



「ロアン」
CV:鶴野 恭子

何かを探し求めて旅をしている少年。おしゃれて明るく、サラサラの金髪がチャームポイント。

「マレック」
CV:郷里 大輔

自分の村を襲った邪悪な敵を探し求め続ける獣人。自然の流れから感じとったことを行動の基準にしている。



「ティオ」
CV:岩男 潤子

神魔の戦いの頃に作られた自動人形。感情がなく与えられた命令を実行することしかできない。

「メルフィス」
CV:千葉 一伸

破壊・壊乱・混沌をもたらす破壊の魔人。瞳には冷酷な光が満ち、狂気の手を浮かべている。



「シレーネ」
CV:渡辺 美佐

グラナス教の祭司長。悪魔ヴァルマーと、それに組みするものには容赦しない異端審問官の顔も持っている。

「ゼラ」
CV:阪 脩

グラナス教の最高指導者。人々の幸福と繁栄を願い、呪われた世界を救済するため、グラナス神の再臨を説き続けている。



関連商品のご案内

グランディアII 公式攻略ガイド

物語終盤直前までを完全攻略!
メーカー公式&ソフト発売同日に入手できる攻略本は電撃だけ!
■ 発売日.....2000年8月3日(木) ■ 予価.....¥950(税別)
■ 発行所.....株式会社メディアワークス

グランディアII オフィシャルガイドブック

ラストダンジョンまで完全攻略! ファミ通が贈る公式攻略本!
■ 発売日.....2000年8月12日(土) ■ 予価.....¥1,300(税別)
■ 発行所.....株式会社エンターブレイン

グランディアII 公式コミックファンブック

精鋭10名のマンガ家が描くアンソロジーコミックに、キャラ紹介などの企画ページを盛り込んだ充実のファンブック
■ 発売日.....2000年8月26日(土) ■ 予価.....¥690(税別)
■ 発行所.....株式会社メディアワークス

グランディアII オリジナルサウンドトラック(仮)

オリジナルサウンドトラックが早くも登場! 感動と涙と熱き血潮を誘う名曲を再び!
■ 発売日.....2000年9月上旬予定 ■ 予価.....¥2,940(税込)
■ 発売元.....TWO FIVE ■ 品番.....TRCD-10013



Dreamcast専用ソフト
グランディアII

価格 ¥6,800(税別)
メディア GD-ROM 1枚組
品番 T-4503M
JANコード 49 88649 034388

©2000 GAME ARTS キャラクターデザイン/かのえゆうし
"Carro"design/Atsuko Nishida 世界設定デザイン/相崎 勝美、みづの 剣士

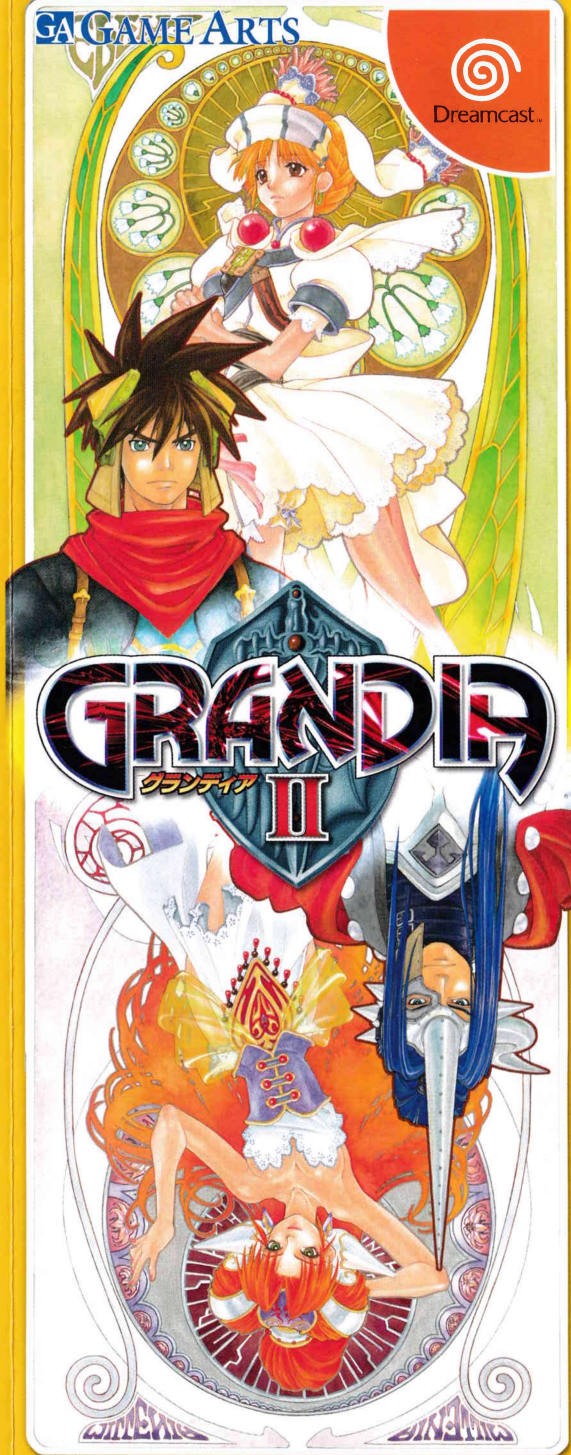


株式会社 **ゲームアーツ**

〒171-0022 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F
TEL:03-3984-1136 (平日10:00~17:00)
URL <http://www.gamearts.co.jp/>

※"Dreamcast"は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標です。
※発売日、仕様に関しては予告なく変更する場合があります。※画面は開発中のものです。

GA GAME ARTS



2000.8.3 ON SALE



「スカイ」
CV:堀 之紀

2年前から一緒に旅をしている、公私に渡るリュードの頼もしい相棒。言葉を理解し、しゃべることもできる。

「リュード」
CV:森久保 祥太郎

本編の主人公。依頼の善悪を問わず、報酬次第でモンスターとも一戦交える"ジオハウンド"。仕事ぶりはプロだが、それ以外のことにはまるで無頓着。「夢じゃメシは食えない」が信条の現実主義者。



CHARACTER OF GRANDIAII



「エレナ」
CV:小西 寛子

『グラナスの歌姫』と呼ばれているが、実際は歌が上手なだけの神官見習い。困っている人や神官の世話まで焼く相当なおせっかい。歌うことで、人の心から闇を払い、光を取り戻したいと思っている。

「ミレーニア」
CV:柳原 みわ

長くてきれいな髪を、妙な形に結び上げている謎の少女。とにかく気まぐれでせっかちで、ハッキリしないのが大嫌い。自分の思い通りにならないとすぐに暴れてしまうが、小さくてカワイイものに弱い。



フィールド

フィールドはすべて立体で表現されており、プレイヤーは視点を360度任意に回転させることができます。快適なプレイを可能にした新システムと、緻密に描かれたグラフィックで、より一層のライブ感覚を表現しています。



コンパスで快適プレイ!

指定した目的地の方向と距離が一目で確認できるコンパス機能を搭載しています。このシステムにより、3Dのフィールドにありがちな迷いやすさをなくしています。

食事で情報収集!

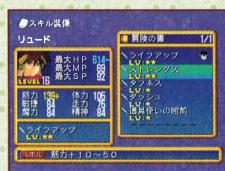
ゲームの進行をサポートする情報システムです。街の宿屋やダンジョンのキャンプによる食事シーンでは、パーティメンバーとの会話から目的やヒントを聞けます。



成長

キャラクターの成長システムは、成長ポイントを複数設定することで、プレイヤーによるカスタマイズを重視しています。マナエッグとスキルブックを活用することで、自分だけの強力なキャラクターを作成することが可能です。

マナエッグとスキルを装備!



戦闘に勝利することで獲得できる特技ポイントと魔術ポイントを、どの要素に使用するかで成長のポイントになります。マナエッグを重視すれば強力な魔法が習得できますし、スキルブックを重視すれば特殊な能力を習得できます。

各特殊能力の習得・強化の方法

必殺技

特技ポイント(SC) → キャラクター

スキル

特技ポイント(SC) → スキルブック
魔術ポイント(MC) → スキルブック

魔法

魔術ポイント(MC) → マナエッグ

ガルミアの塔

無事にエレナを塔まで護衛したリユードは、儀式が終わるのを塔の外で待つことに。夜になり、突如として塔内に響き渡る悲鳴! 異変に気づき、塔に侵入したリユードは、最上階で最悪の光景を目撃することに…。



黒き森

敵の気配を敏感に感じとるリユード。しかしエレナはまったく気づかない。あきれけるリユードだが、一人ですべての敵を片づけていく。



カーボの村

グラナス教会の依頼でカーボの村にやってきたリユード。エレナを護衛する仕事を引き受け、一路ガルミアの塔へ向かうことに。



アイノール山地

グラナス大神殿を目指し、旅立つことになったリユードとエレナ。キャンプでのリユードの言葉を聞き、エレナはリユードへの誤解を解いていくが、そんな心の動きに気づかないリユードは戸惑いを見せる。



シュリーセン大陸・北部

物語の舞台となるシュリーセン大陸には、「グラナクリフ」と呼ばれる深い亀裂がある。ここ北部にも、その一端を見ることができる。

神官見習い

エレナの冒険日誌

○月×日 晴れ
カーボの村にて
わたしはカーボの村に住むグラナス教会の神官見習い。歌が好きで、いつも礼拝のときには讃美歌を歌う大切な役目を果たしています。日々の暮らしは苦しいけど、みんなを幸せにしたいというわたしの願いは、世界の救済と祝福を掲げるグラナスの教えできっと花開くでしょう。いつの日か、世界が幸せに包まれることを信じてます。



○月△日 くもり
ガルミアの塔にて

わたしにはよく分からない。儀式の失敗で起きた出来事も、闇に包まれた自分の心も、すべては悪夢かと思えない…。でも、帰って来たのはわたしひとり。儀式は失敗し、ヴァルマーの翼は解放された、そしてわたしの中に…。
ああ、グラナス様、わたしに一筋の祝福を…。



○月○日 晴れ
アイノール山地にて

ひどいわ、リユードったら。いつもわたしの事ちゃかしたり、そっけなかったり、スカイだって、何も言ってくれなくて。そんなそぶりが、わたしの身を安じてのことだなんてちょっと気づけなかった。素直に言ってくれればいいのに。でも…、ありがとう。リユードのおかげで、前に進む心を強く持つことができる。リユード、スカイ、グラナス大神殿のセラ様のもとまで、一緒にがんばりましょう! 幸せが訪れる日を信じて…。



戦闘

状況判断が試されるリアルタイム性と、コマンド入力による戦略性を併せ持つ…それが『グランディアII』の戦闘システム"アルティメット・アクションバトルシステム"です。カスタマイズしたキャラクターたちが、アクションゲームさながらの動きで、大迫力の戦闘シーンを展開します。



状況を判断して的確なコマンド選択!

マーカーがWAITから徐々に右へ移動し、COM地点で入力したコマンドは、ACT地点で実行されます。入力した行動によって、COMからACTへの移動速度は異なります。



魔法

魔法には8つの属性があり、同じ攻撃中心の属性でも効果に特徴があります。追加効果に麻痺がつく属性や、空中の敵にダメージを与える属性などもあります。

必殺技

必殺技は各キャラクター独自のものであり、得意な武器を生かした強力な技が多数あります。習得する順序は、プレイヤーが自由に決めることができます。



地下道や洞窟の中に住んでいて、特徴である大きなシッポが光り、暗いダンジョンを明るく照らしてくれる。「暗いところが好き」ということ以外、詳しいことはわかっていないが、仲間良ければリユード達の旅の助けになってくれるかも。

好物はポフの実

警戒心が強く、簡単にはなついてくれないキャラだけど、大好物の「ポフの実」には目がいらしい。これで喜ぶ姿が見られるはず?

