



任天堂 ファミリー コンピュータ™

ASM-9J

とりあつい せつめいしょ  
**取扱説明書**

じゆうおうき  
**獣王記**



このたびはアスミックファミリーコンピュータ “獣王記” をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用の前にこの【取扱説明書】をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この【取扱説明書】は大切に保管してください。

## 使用上の注意

- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
- カセットを交換するときは必ず電源を切ってください。
- 強いショックを与えたり、分解しないでください。
- 端子部に触れたり、水にぬらさないようにしてください。
- 極端な温度条件下での使用や保管は避けてください。
  - シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油で拭かないでください。
  - ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

# もくじ

ストーリー——	3	スピリットボール——	8
ゲームの始め方——	4	画面の説明——	9
コントローラーの操作方法——	5	ステージ紹介——	10
変身——	7		



# STORY

まだ天も地も混沌としていた頃、人間と獣の力を持ち、その精神力により獣戦士へと変化する獣人族という種族がいた。しかし、地上を制し、神になることを望んだために主神ゼウスの怒りに触れて石碑に閉じ込められてしまった。その後千年以上の平和な歳月が流れ、神々に戦いを忘れさせていた。ある日、地底界が正体不明の怪物に侵略され、主神ゼウスの娘・女神アテナが地底界の神ハデスの助けとなり、軍を率いて戦いに臨んだが、地底の魔神に捕らえられてしまった。ゼウスは他の神々たちと話し合い、この世で最も獰猛で勇敢だった獣人族を甦えらせようと決意した。ゼウスの神殿近くにあった石碑を稻妻が碎き、中からひとりの男が現われた。「行け、獣戦士よ！ 行って我が娘アテナを助け出すのだ！」風が、甦えた男に神の声を運んできた。戦いが始まろうとしていた。

# はじ かた ゲームの始め方



## ニューゲームスタート

タイトル画面になつたらスタートボタンを押してください。ゲームの最初からはじまります。

## コンティニュースタート

ゲームオーバーになった場合でも、最後にプレイしたステージのはじめからコンティニューすることができます。ゲームオーバー後、タイトル画面に〈CONTINUE〉と表示されたらスタートボタンを押してください（3回までコンティニューすることができます）。

## ゲームオーバー

LIFEがなくなると、プレイヤーが一人減ります。プレイヤーがすべて倒れるとゲームオーバーです。

## フリープレイの方法

タイトル画面で、十字ボタンの下を押しながらリセットします。「FREE PLAY」の表示が出たら成功です。ゲームオーバーになっても、最後にプレイしたステージのはじめから、何回でもコンティニューすることができます。



# そう さ ほう ほう コントローラーの操作方法

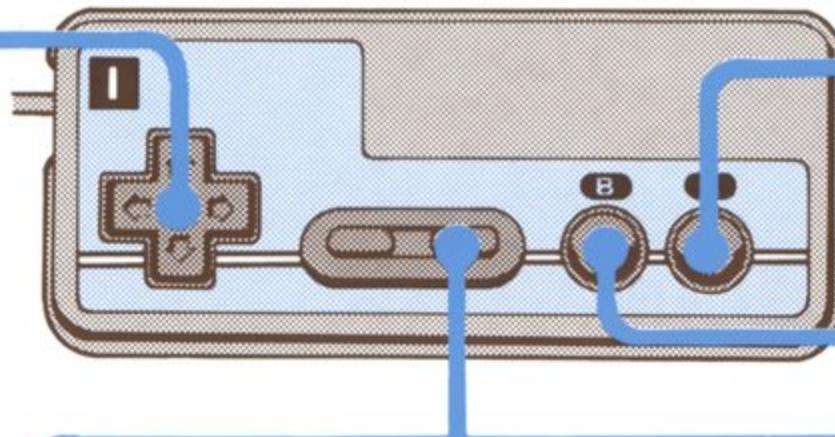
## じゅうじ 十字ボタン

うえ  
上.....ジャンプ

かいつづ  
2回続けて押すとハイジャンプ  
することができます。

ひだり みぎ さ ゆう い どう  
左・右.....左右に移動します。

した  
下.....しゃがみます。



Aボタン  
パンチ

Bボタン  
キック

## スタートボタン

ゲームをスタートするときに使います。ゲーム中にこのボタンを押すとゲームが中断され、もう一度押すと再開します。

<sup>うえ</sup>  
上+Aボタン

ジャンプしながらパンチができます。



<sup>した</sup>  
下+Aボタン

しゃがみこんでパンチができます。



<sup>うえ</sup>  
上+Bボタン

ジャンプしながらキックができます。



<sup>した</sup>  
下+Bボタン

そら空からの敵を蹴ること  
からできることがあります。



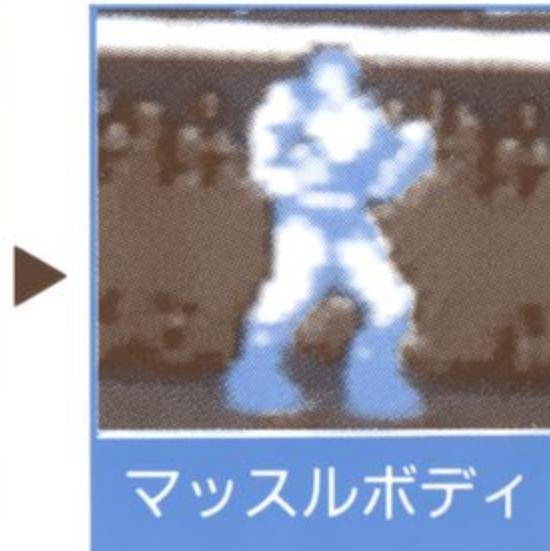


# へんしん 変身

獣戦士は、スピリットボールを取るたびにノーマルボディからマッスルボディ、マキシマムボディへとパワーアップします。そして、マキシマムボディのときにさらにスピリットボールを取ると、精神力が極限状態となり獣人に変身します。獣人になるといろいろな技が使えるようになり、攻撃力が大幅にアップします。



ノーマルボディ



マッスルボディ



マキシマムボディ

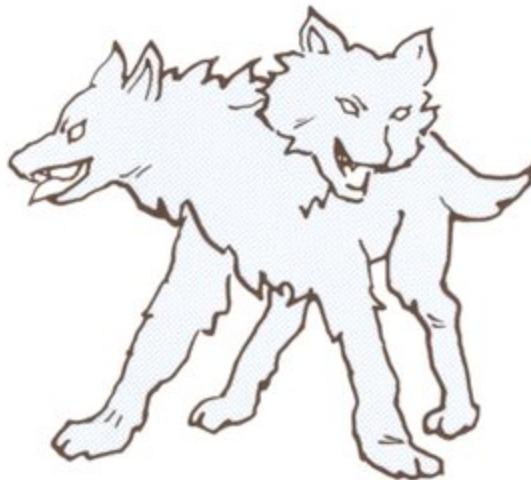


じゅう  
獣  
じん  
人

# スピリット・ボール

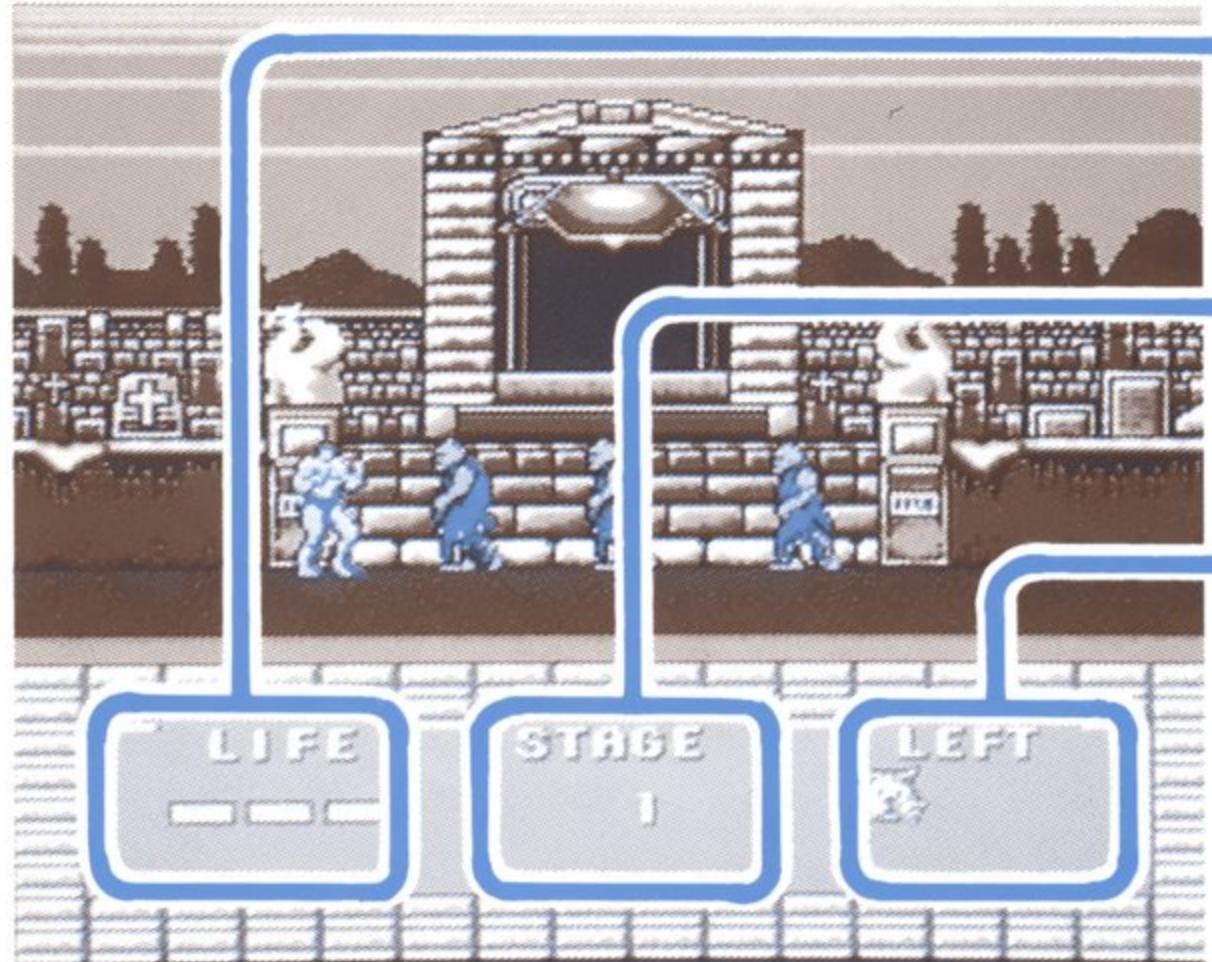


スピリットボールは純粹な精神の塊です。これはアルビノ（白色個体）のラスケルトウルフの体の中で作られます。アルビノのラスケルトウルフを倒し、放出されたスピリットボールをキャッチするとパワーアップすることができます。獣人になってから取ると、LIFEが目盛り一個分だけ回復します。





が めん せつ めい  
画面の説明



LIFE

げんざい 現在のパワーです。

STAGE

げんざい すう 現在のステージ数です。

LEFT

げんざいのこ かず 現在残っているプレイヤーの数です。

\* LIFEがなくなると、プレイヤーが一人減ります。



アテナを救うには、8つのステージをクリアしなければならない。そこには恐ろしい怪物たちが、そして魔神に姿を変えた敵のボスが待ち構えている。いよいよ獣戦士としての真価が問われる時…いま、壮絶な戦いが…。

## まじん 魔神

魔神が現われた時にプレイヤーが獣人に変身していると、魔神も変身して襲いかかってきます。プレイヤーが人間のままだと襲って来ませんが、3度目に現われた時は、プレイヤーが獣人に変身していないくとも襲ってきます。



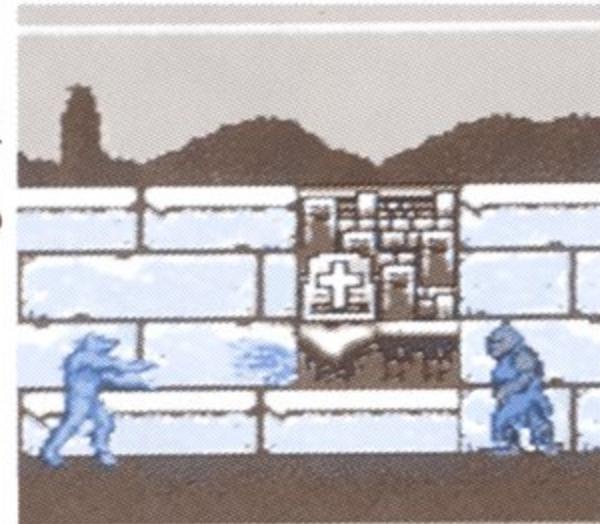
# ステージ1

WOLF

戦いが激しさを増す中で、3つ目のスピリットボールを取つた。その途端、恐ろしい激痛を伴い体が変化を起こした。まぶしいばかりの閃光を放ちながら、いま、獣の姿へ…。

## ●—エナジーブロー(Aボタン)●

離れた敵を一撃!  
ボスと対決するときには、もっとも頼りになる。



## ●—フラッシュアタック(Bボタン)●

左右への素早い動きで、多数の敵もイツキに全滅させることができる。





スキニーオークスA



ボーンヘッドA



シングルフットA



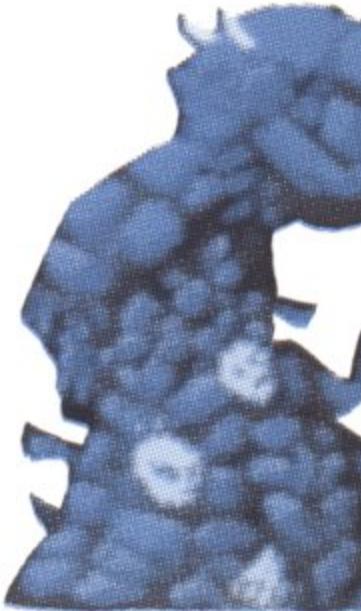
グレイブマスター



ラスケルトウルフ



ハガー



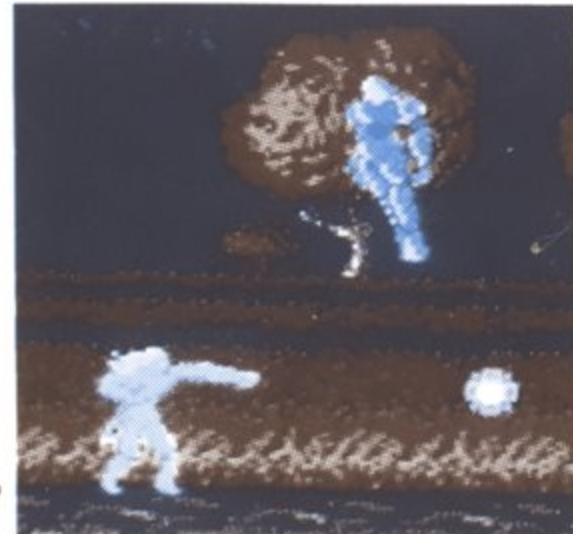
## ステージ2



つめ  
冷たく、暗い闇につつまれた広大な草原。異様な光が、とき  
ち  
て  
あり地を照らしている。

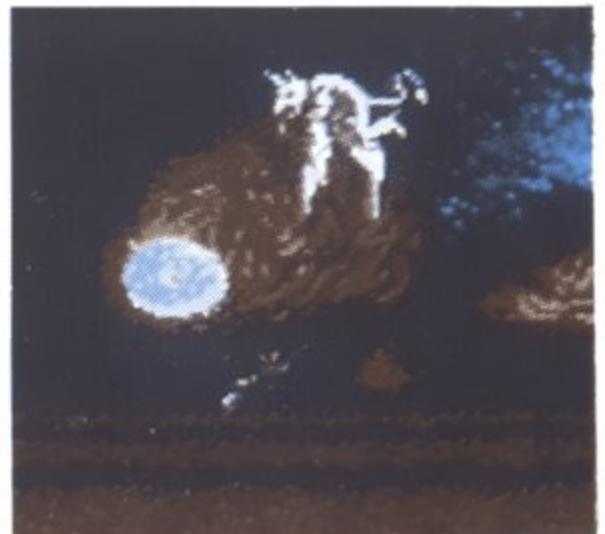
### —Uターンボール(Aボタン)—

ぜんぼう はっしや しょう  
前方に発射した衝  
げきだん てき あ  
撃弾が敵に当たら  
なかつた場合、一  
てい きより  
定の距離でUター  
ンしてくる。対ボ  
スキャラ用の攻撃。



### —スピンドンバー(Bボタン)—

かいてん  
回転しながらジャ  
ンプし、敵に体當  
たりする。飛びな  
がら攻撃してくる  
敵も、ラクに倒せ  
る。





ハマーフライ



ジャッカル



ハゲワシ

キング オーガ  
-14-



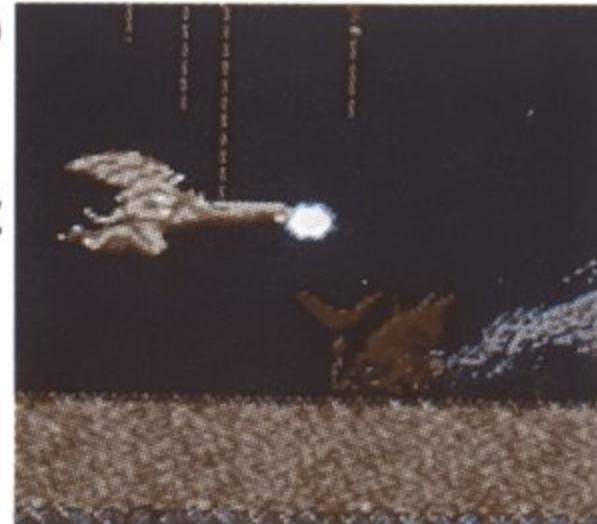
# ステージ3

DRAGON

暗く湿つた洞窟に降り立つと、天上から夜光シダが垂れ下がり、下は広大な湿原と化していた。水中やシダの間から突然敵が…。

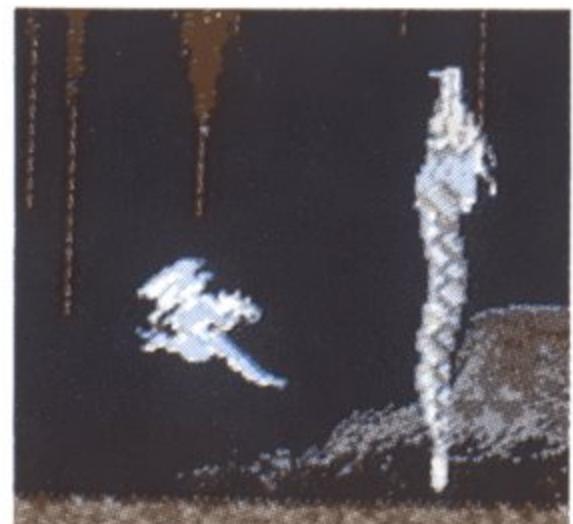
## ●サンダースマッシュ(Aボタン)●

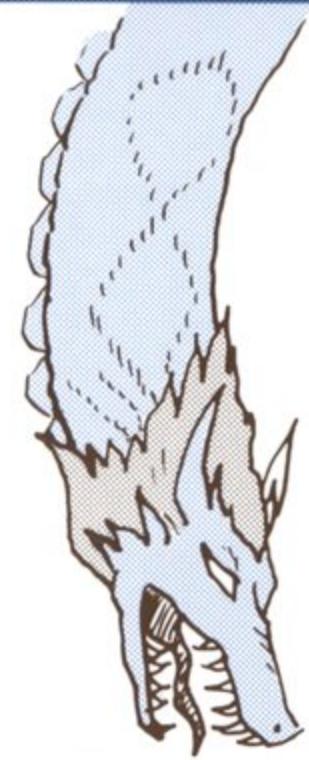
カミナリじかけの  
サンダーボール。  
前方に一直線に飛  
んでいく。



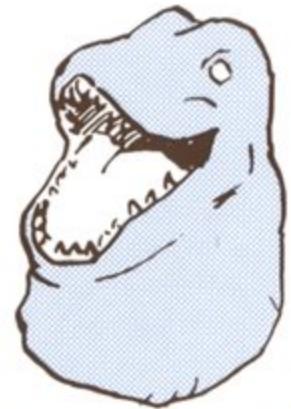
## ●レイバリア(Bボタン)●

全身をバリアで包  
んで同時にキック  
攻撃。スピードダ  
ウンが難点だ。

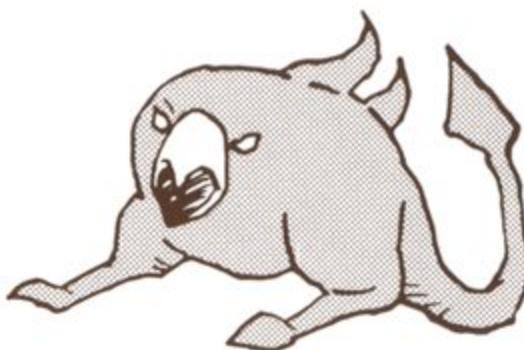




ラトルテイル



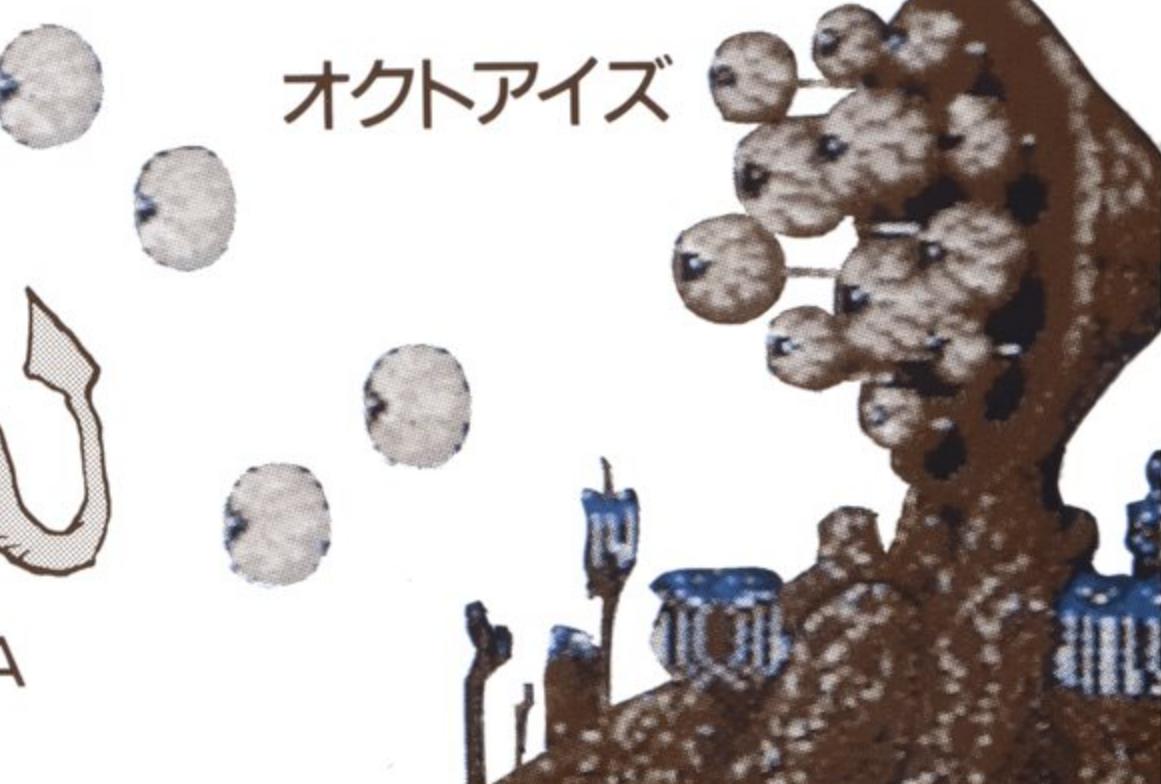
エクスフロッグ



チキンレッグA



スキニーオークスB



オクトアイズ

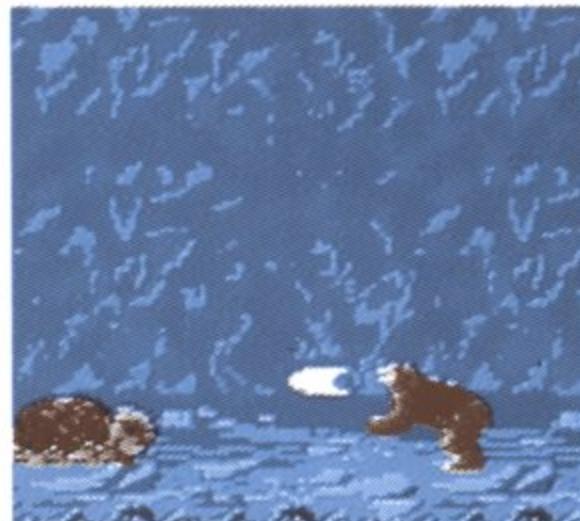
## ステージ4

BEAR

そこは、岩盤で囲まれた洞窟だった。足元を確かめながら、  
岩を渡り、奥へと進んで行く。

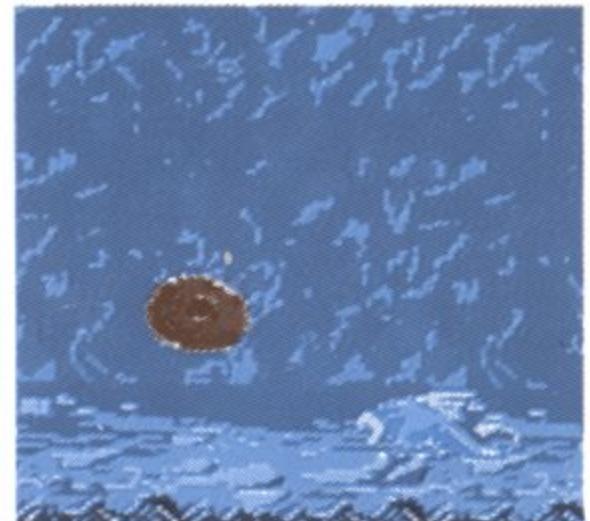
### ——ショックブレス(Aボタン)——

その巨体は驚異の  
息吹を生み、繰り  
出すブレスは真空  
となって飛んでい  
く。



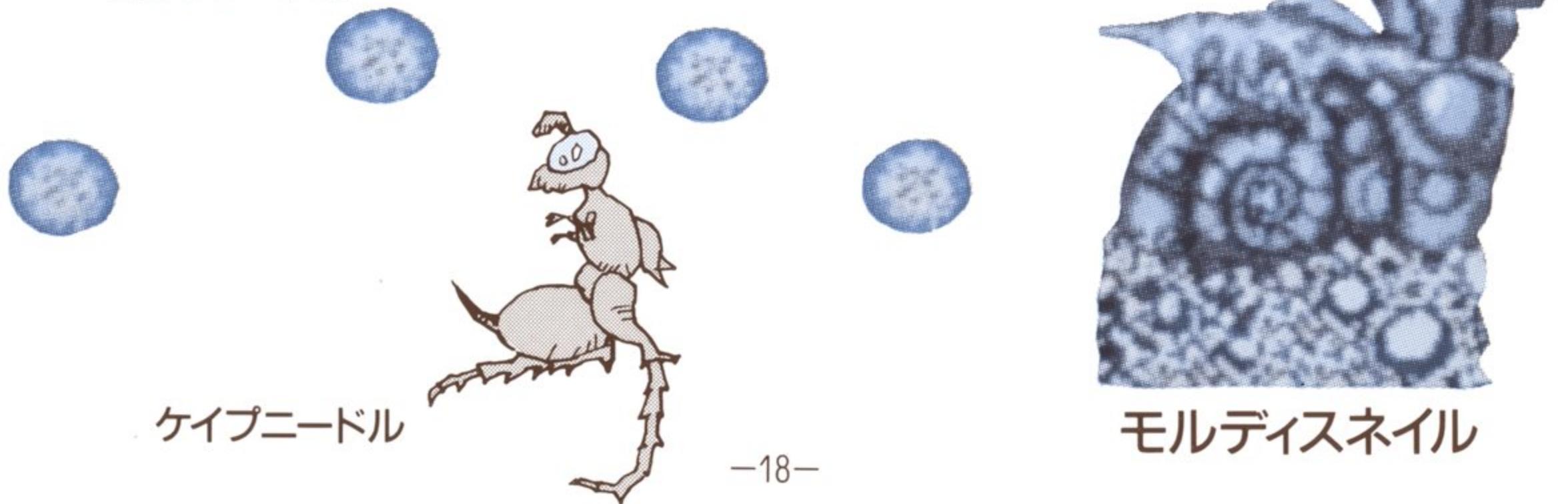
### ——スピンドンバー(Bボタン)——

どつしりとしたボ  
ディを生かした力  
強い体当たり攻撃  
は、ベアならでは。  
敵を粉砕だ！

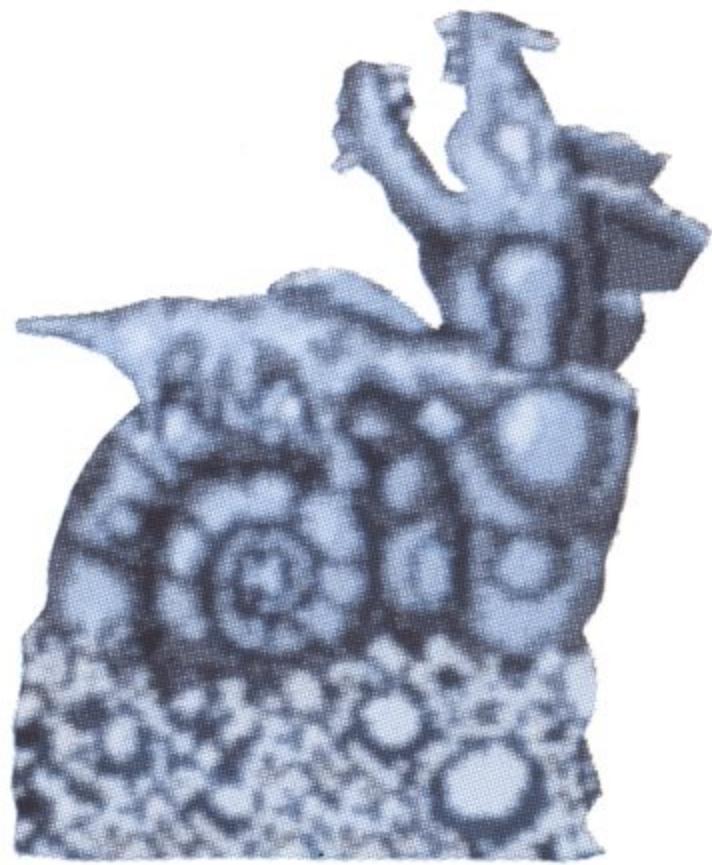




ロックタートル



ケイプニードル



モルディスネイル

## ステージ5

# SHARK

き  
気がつくと、冷たい海の底に立っていた。海上からの光は一  
しゅんしす つめ うみ そこ た かいじょう ひかり いつ  
瞬静かな水中を思わせるが…。アテナはまだ無事でいるだろ  
うか…。

### ●—バブルボンバー(Aボタン)●

かいちゅう  
海中ならではのア  
こうげき み め  
ツ攻撃。見た目は  
ただの気泡だが、  
かいちゅう てき こう か  
海中の敵には効果  
ぜつだい  
絶大。



### ●—フィンスマッシュ(Bボタン)●

からだ はんてん がん  
体を反転させ、頑  
じょう お てき たた  
丈な尾を敵に叩き  
ぼうぎょよう  
つける。防御用だ  
は かいりょく  
が、破壊力もある。

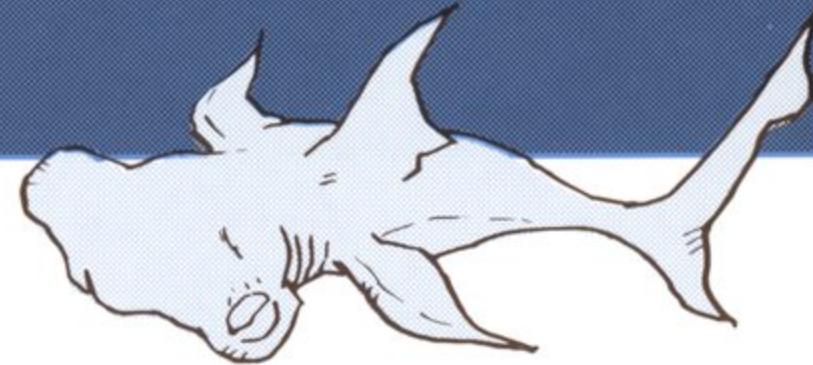




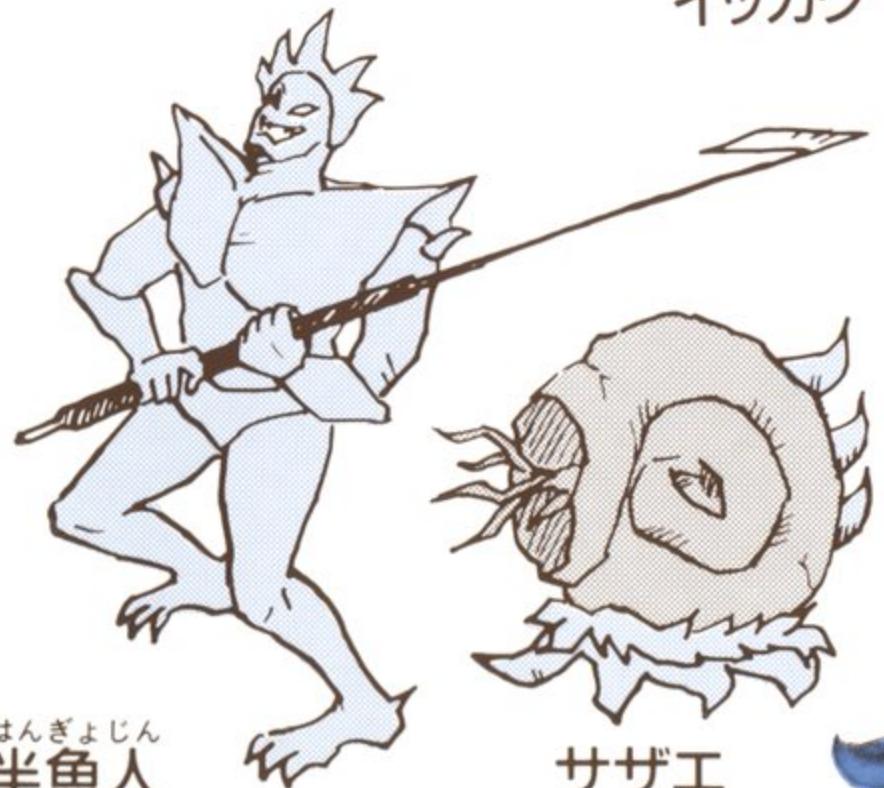
エイ



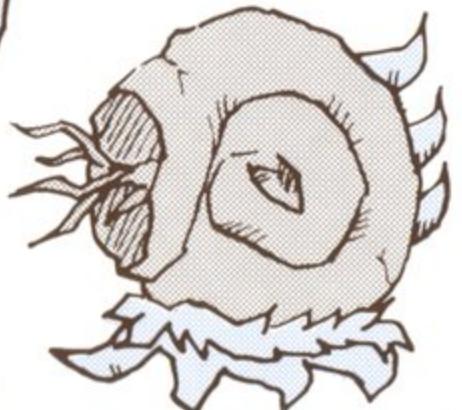
イッカク



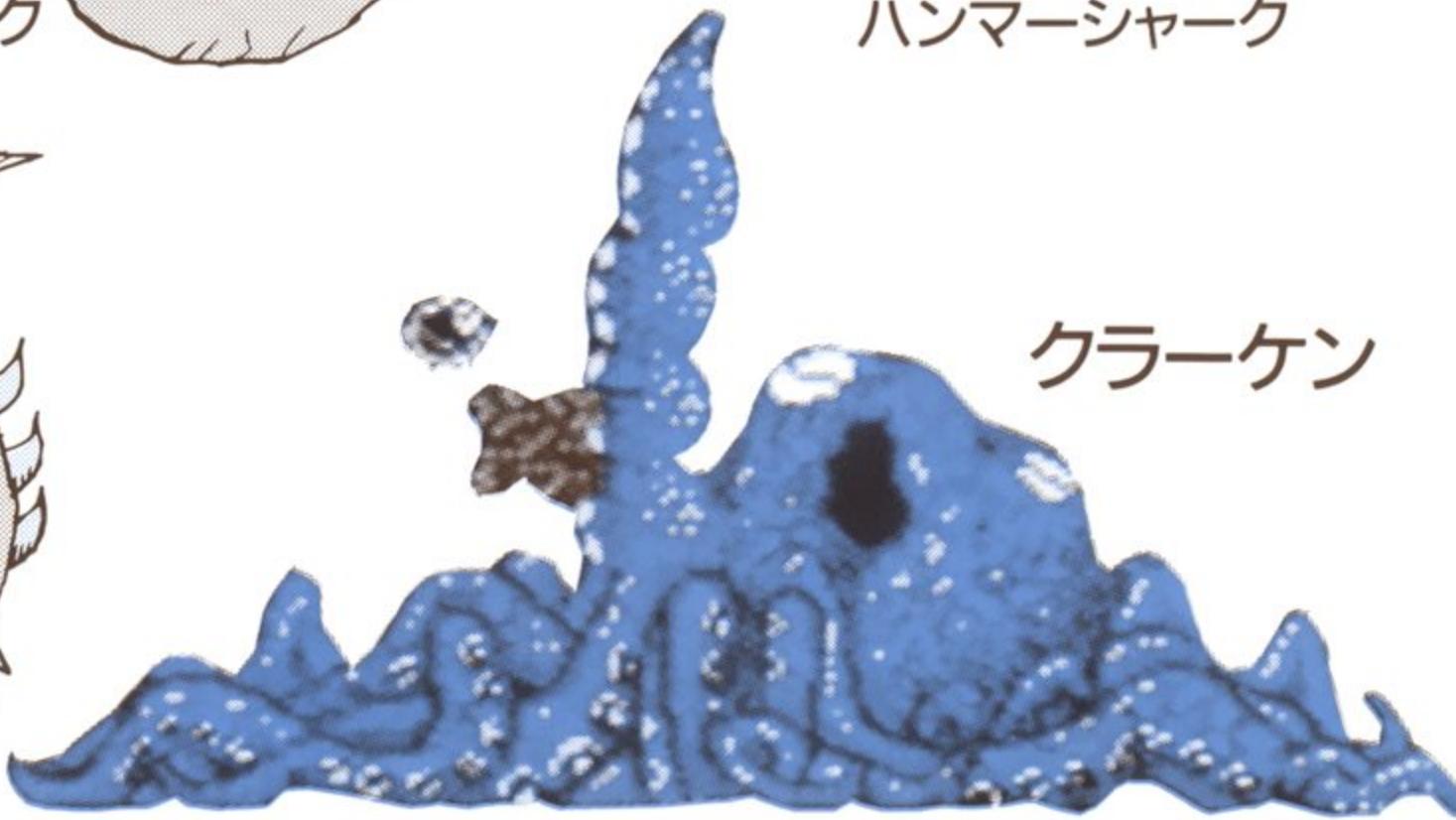
ハンマーシャーク



はんぎょじん  
半魚人



サザエ



クラーケン

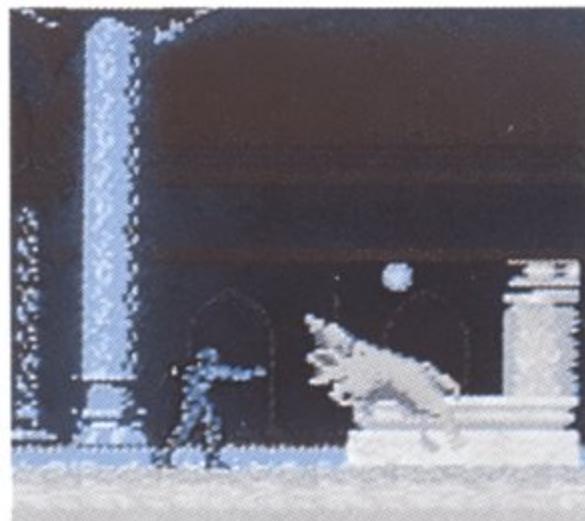
# ステージ6

# TIGER

突然目の前に現われた地下宮殿。なぜこんなところに！いつ  
たい誰が何のために造ったのか？そして囚われのアテナの運  
命は…？

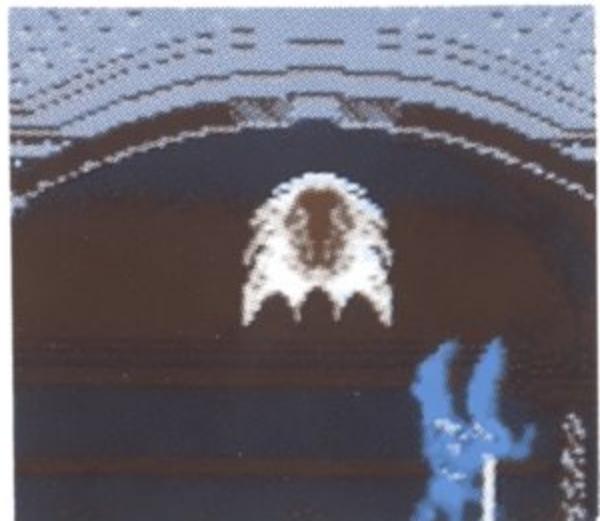
## ・ソニックムーブメント(Aボタン)・

じょうげ なみ う  
上下に波を打つよ  
うに飛び、広範囲  
にわたる攻撃がで  
きる。



## ・ヴァーティカルインパルス(Bボタン)・

しょうげき は ともな  
衝撃波を伴いながら  
ら鋭く垂直に跳り  
上げ、そして真上  
から跳り下ろす。



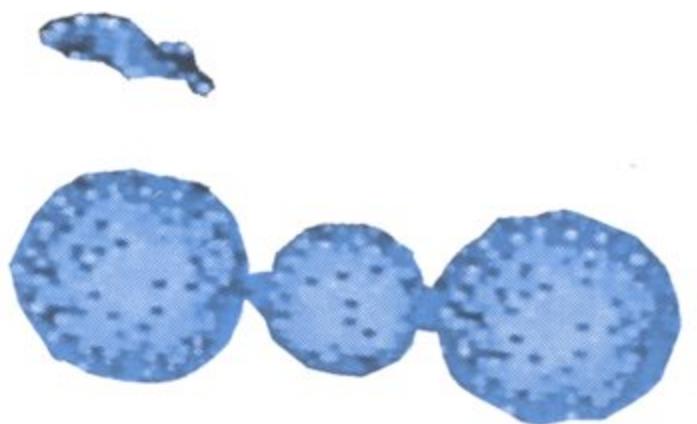


シングルフットB



ボーンヘッドB

## ファティクロコダイル



チキンレッグB

## ステージ7

# PHOENIX

超高熱の火の玉が、  
鋭く前方に突き進む。飛びながら打てるのが有利だ。



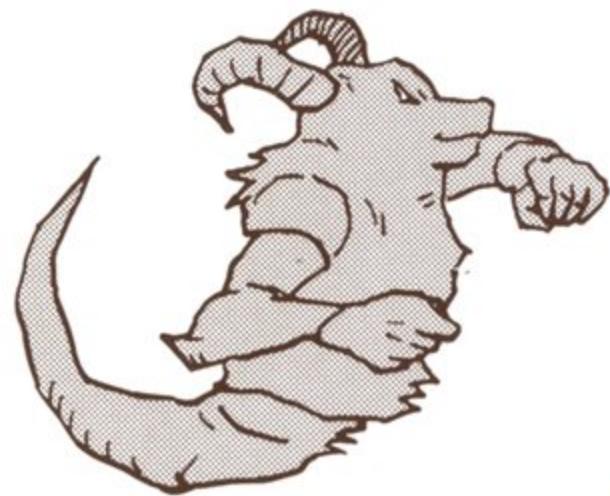
瓦礫や溶岩が転がる火山地帯。ところどころにある小さな火山がかすかにうごめくように見える。

### —ファイヤーボール(Aボタン)—

### —フラッシュアタック(Bボタン)—

全身を赤い炎に包み込み、弾丸のように左右に鋭く走る。やっぱり火の鳥！

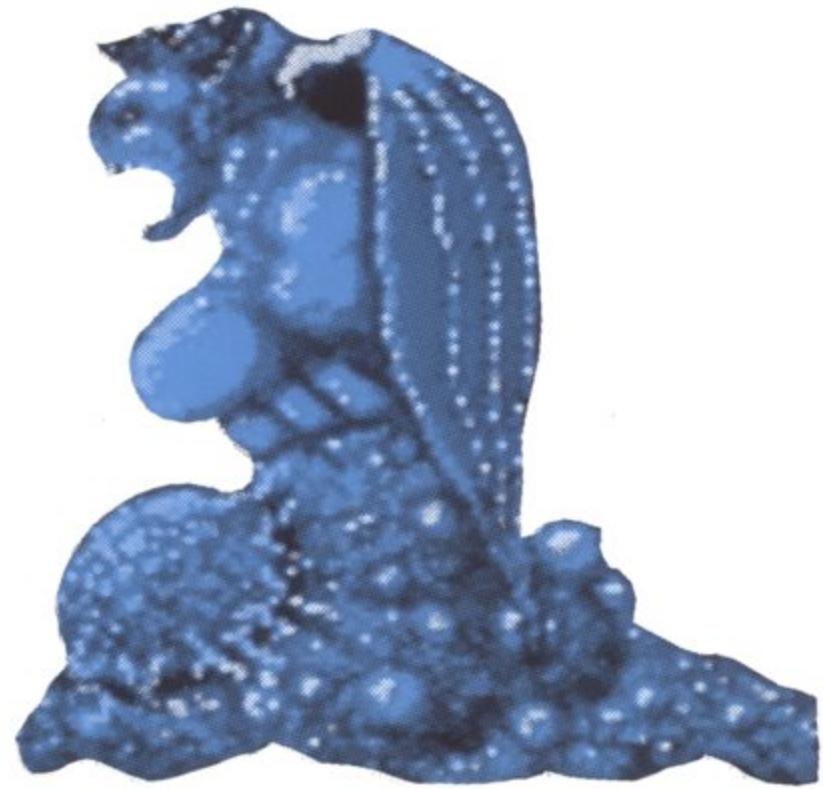




サラマンダ



チビドラゴン



グレートデーモン

## ステージ8

GOLD  
WOLF

火山地帯をさらに地下に進むと、そこはまるで地獄のような光景だった。異様な生物の死骸が転がる。そこにうごめく怪物たち。こここのどこかにアテナが…。

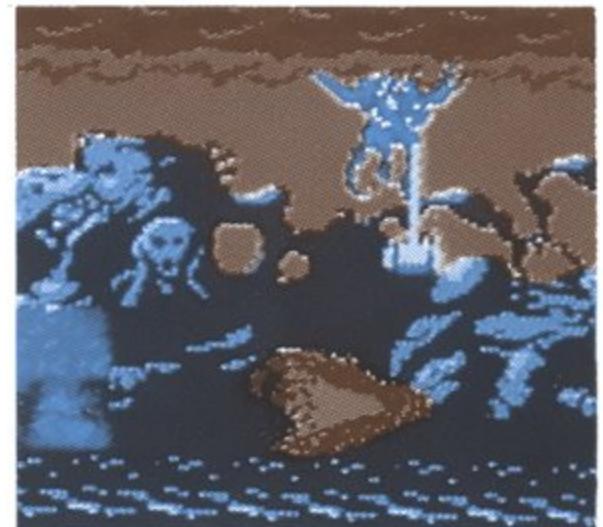
### —ファイヤーボール(Aボタン)—

よりパワーアップしたスーパーファイヤーボール。<sup>ばつ</sup>抜群の破壊力。<sup>は かいりょく</sup>



### —フラッシュアタック(Bボタン)—

ウルフからグッとスピードアップ。<sup>するど</sup>鋭い青い炎が駆け抜ける！<sup>あお ほのお かぬ</sup>

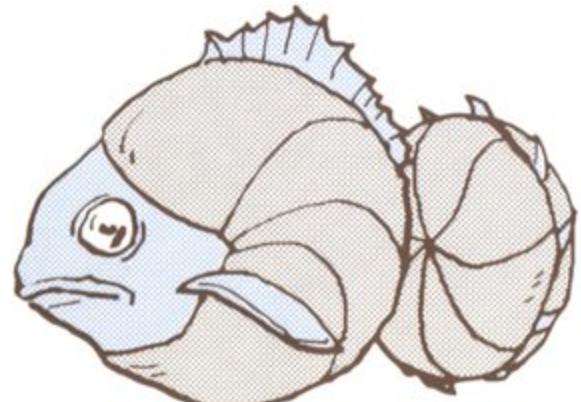




ゴーリイゴート



ヘルボアー



ソーフィッシュ



ダークユニコニア



バンベーダー

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



©1989 ASMIK ©1988 SEGA

**FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY**

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。