

100曲標準内蔵

- A:クラシック**
- A-01 トロイメライ
 - A-02 月光の曲
 - A-03 夢
 - A-04 チャイコフスキーピアノ協奏曲
 - A-05 アラベスク 第1番
 - A-06 雨だれ
 - A-07 ホロネーズから 英雄
 - A-08 交響曲 第40番 短調
 - A-09 アイネ・クライネ
 - A-10 クリーヴピアノ協奏曲
 - A-11 惑星から 木星
 - A-12 白鳥
 - A-13 ハンガリー舞曲
 - A-14 愛の夢
 - A-15 ピアノソナタ 第15番 第1楽章
 - A-16 美しく青きドナウ
 - A-17 モルダウ
 - A-18 シチリアーノ
 - A-19 華麗なる大円舞曲
 - A-20 ジュートゥヴ
 - A-21 ノクターン 第2番
 - A-22 ベール・ギョントから 朝
 - A-23 乙女の祈り
 - A-24 四季から 春 第1楽章
 - A-25 エリーゼのために
 - A-26 軽騎兵 序曲
 - A-27 別れの曲
 - A-28 ラ・カンパネラ
 - A-29 アルルの女から ファランドール
 - A-30 カノン
 - A-31 タンホイザー 行進曲
 - A-32 アイダから 凱行進曲
 - A-33 G線上のアリア
 - A-34 展覧会の絵から プロムナード
 - A-35 くるみ割り人形から 行進曲
 - A-36 ハンガリー狂詩曲 第2番
 - A-37 結婚行進曲
 - A-38 ハッピーバースデー
 - A-39 きよしこの夜
 - A-40 蛍の光

- B:ジャズ**
- B-01 テイク・ファイブ
 - B-02 ミスティ
 - B-03 イバネマの娘
 - B-04 ワルツ・フォー・デビー
 - B-05 マイ・ファニー・ヴァレンタイン
 - B-06 フライ・ミットゥ・ザ・ムーン
 - B-07 ムーンライト・セレナーデ
 - B-08 マイ・フェア・リット・シングス
 - B-09 帰ってくれてうれしいわ
 - B-10 いそしき
 - B-11 ラブソング・イン・ブルー
 - B-12 カーニバルの朝
 - B-13 結婚行進曲
- C:ムード**
- C-01 やさしく歌って
 - C-02 シェルプールの雨傘
 - C-03 あこがれ/愛
 - C-04 スカゴロー・フェア
 - C-05 恋はみず色
 - C-06 渚のアデリース
- D:テーマ**
- D-01 メリークリスマス
 - D-02 ミスター・ロレンス
 - D-03 太陽がいっぱい
 - D-04 エンターテイナー
 - D-05 メロディフェア
 - D-06 サウンド・オブ・サイレンス
 - D-07 最初から今まで
 - D-08 傷だらけの天使
 - D-09 ゴッドファーザー 愛のテーマ

- E:邦楽**
- E-01 22才の別れ
 - E-02 RYDEEN
 - E-03 いい日旅立ち
 - E-04 季節の中で
 - E-05 初恋
 - E-06 あの目にかえりたい
 - E-07 オリビアを聴きながら
 - E-08 心の旅
 - E-09 冬がくる前に
 - E-10 いとしのエリー
 - E-11 ジョニーへの伝言
 - E-12 眠れぬ夜
 - E-13 心もよう
 - E-14 愛はかげろう
 - E-15 万里の河
 - E-16 元気を出して
 - E-17 DOWN TOWN
- F:洋楽**
- F-01 そよ風の誘惑
 - F-02 愛はかげろうのように
 - F-03 ホテル・カリフォルニア
 - F-04 素直になれなくて
 - F-05 ストレンジャー
 - F-06 イエスタデイ
 - F-07 イエスタデイ・ワンス・モア
 - F-08 ムーンライト・シャドウ
 - F-09 ホワト・ア・フルビリーブス
 - F-10 君の瞳に恋してる
 - F-11 シェリーにくちづけ
 - F-12 あなたのとりこ
 - F-13 カリフォルニアの青い空
 - F-14 デイドリーム・ビリーバー
 - F-15 ニューヨークシティセレナーデ
 - F-16 レット・イット・ビー

製品概要	
【主な製品機能】	
○自動演奏・手動演奏機能	
○ミュージックプレーヤー接続・再生(音楽に合わせて鍵盤がウエーブします。)	
○外部出力機能(アンプ付オーディオに接続可能)	
製品スペック	
重量	[約] 本体2.5kg/総重量3.6kg
サイズ	[約] 幅214×高173(閉時)×奥行330<mm>
スピーカー	内蔵(モノラル出力) ※外部出力可能(φ3.5mmステレオミニプラグ対応)
電源	ACアダプター付属(6.5V~9V・コード長1.5M)

観て、触れる音楽
”LIVE or TOUCH”

PIANO CONCERT PLAYER
Grand Pianist
グランドピアニスト
<http://www.grandpianist.com>

総合楽曲・演出プロデューサー 葉加瀬 太郎

発売する試作品が出来上がって動きを観た瞬間、とってもワクワクしたことを覚えています。あの時のワクワク感を、僕が伝えるべく、いろんな楽曲をつくって皆さんに喜んでもらえるように、また、皆さんと一緒に「観て触れるグランドピアニスト」の仲間をつくっていきたいと思います。



2006年11月 葉加瀬太郎

■経歴
1990年 KRYZLER&COMPANYのヴァイオリニストとしてデビュー。セリウス・アィオンとの共演で一躍、世界的存在となる。
1996年 解散後はソロとなり、回遊やジャンルを越えオリジナリティに富んだ独自の世界観を創り出す。
2002年 自身が音楽監督を務める「アーティスト自身が自由に創作できるレーベル」"HATS"を設立。
2003年 プロデューサーとしても本格的に活動。「HATS」に於けるアーティストプロデューサーやハウススタジオのイベントなどを総合的にプロデュース。
2005年 映画音楽の巨匠エンニオ・モリコーネとの共演が実現。

デザイン協力 ヤマハ株式会社

ホワイト誕生

グランドピアニスト
原寸大
この画像はグランドピアニストと同じサイズです。

株式会社 **セガトイズ**
〒111-0052
東京都台東区柳橋1-4-4ツイントラスビル
ホームページアドレス
<http://www.segatoys.co.jp/>

■商品に関するお問い合わせ先
株式会社セガトイズ お客様相談センター
〒111-0052 東京都台東区柳橋1-3-11東和ビル
ナビダイヤル 0570-057-080
電話受付時間：月～金10:00～17:00(祝日を除く)
*ダイヤル通話料がかかります。
*年末年始、夏期休暇等お休みを頂く場合がございます。
*携帯電話・PHS・ケーブル回線等をご利用のお客様は、03-5825-8750におかけください。