

取扱説明書

ダントスラム

ザ・テニストーナメント'92



このたびは日本テレネットのメガドライブ用カートリッジ『グランドスラム』をお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。

ゲームを始める前に、このプレイマニュアルをお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。また、使用上の注意は必ずお読みくださるよう、お願い申し上げます。

- 4 ● グランドスラムを^{めざ}目指せ!!
- 6 ● コントロールパッドの^{そつ ほう ほう}操作方法
- 7 ● ^{がめん み かつ}画面の見方
- 8 ● サービスの^{とき}時の特徴
- 9 ● ストロークプレイの^{とき}時の特徴
- 10 ● モードの^{せつめい}説明(エキシビジョン)
- 11 ● モードの^{せつめい}説明(サーキット)
- 12 ● ^{せんしほ せつてい}選手設定モード
- 14 ● トレーニング・モード
- 15 ● コートの^{しゅるい}種類
- 16 ● ^{せんしほ}選手のランキング
- 17 ● プレイヤーリスト
- 26 ● ユーザーズクラブのお^し知らせ

グランドスラム

ザ・テニストーナメント'92



トップレベルのプレイヤーたちが、栄光のグランドスラムを目指して集まった！ リアルなプレイ感覚で、トッププレイヤーだけが味わえる興奮を再現。4大選手権大会を制覇して、世界ランキング1位の座を手に入れるためには、数多くのドラマチックな戦いが待っている。テクニックを極めるトレーニング・モード、オリジナル・プレイヤーを設定できる選手登録モードなど、テニスの面白さを満喫させる本格スポーツシミュレーション！！

ハイレベルなテニスを楽しもう!!

『グランドスラム』をプレイして味わえるのは、世界中のトッププレイヤーを相手に戦う本物のテニス。唸りを上げるトップスピン、華麗なネットプレイ……、ほんの一瞬の油断も許されない真剣勝負のテニスです。繊細で微妙なタッチをリアルに再現し、難しいショットも思いのままに打ちわけることができ、コートで実際にボールを追いかけているような興奮が、あなたを待っています。磨き上げられたテクニックと、強靱な精神力を持った者だけに与えられる栄光を目指して、プレイ開始!!



GRAND SLA

グランドスラムとは…!?

全豪オープン、全仏オープン、全米オープン、そしてウィンブルドン大会と呼ばれる全英オープン。プロテニス界の4大選手権大会は、そのひとつに優勝することだけでも、想像を絶するほどのトレーニングと天性の才能が要求されます。しかし、長いテニス界の歴史の中には、4大選手権大会のすべてを制するという、スーパープレイヤーも存在します。この4大選手権大会の優勝を独占することを『グランドスラム』と呼びます。世界中を巡るサーキットの中で、一度も負けることなく戦い抜いたものだけに『グランドスラム』の栄光が与えられます。

EXHIBITION

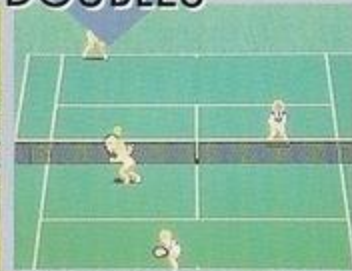
エキシビジョン
・モード

対COM、対2P、シングルス、ダブルス…エキサイティングな試合を思う存分楽しむことができます。

SINGLES



DOUBLES



豊富な
プレイ
モード!

TRAINING

トレーニング・モード

専任のコーチを相手に、弱点を徹底的にトレーニングできます。ストロークの研究も勝利のカギ!!

TRAINING MENU

START
コーチ
LEFT
UP
RIGHT
DOWN
EXIT



CIRCUITS

サーキット・モード

栄光の「グランドスラム」を自指して、4大選手権大会に挑戦します。世界中の強豪プレイヤーが、次々にあなたの前に立ちふさがります。敗北は許されません!!

AUSTRALIAN OPEN



マルチロフ
ランキング 4
ベストプレイヤー



M.マロバ
ランキング 8
ベストプレイヤー

マルチロフ
M.マロバ
アラブチェス
セルス
メラゴス
ガソリン
クラブ
カパラー

勝ち続けることがグランドスラムへの道
世界のトッププレイヤーを目指せ!!

コントロールドのパッドの操作方法

そうさほうほう



	Aボタン	Bボタン	Cボタン
サービス	スライス	フラット	ドライブ
ストローク	スライス	フラット ドライブ	ロブ
ボレー	遅い	速い	ロブ

方向ボタンとA・B・Cボタンで多彩なショット



◀ ショットに合わせてプレイヤーを移動。

▶ A・B・Cボタンによってショットが変化。

相手プレイヤーのショットに合わせて、方向ボタンでプレイヤーを移動させ、A・B・Cボタンで打ち返します。ボタンによってショットの種類が変化します。また、方向ボタンを使って打ったショットに、左右の角度をつけることもできます。
※スタートボタンはゲームの開始時、ポーズに使用します。

がめんのみかた 画面の見方

サービスエースの確率やフォルトの回数など、各プレイヤーのサービスの成績がパーセンテージなどで表示されます。

SERVICE	1ST ACE	D. FAULT	
アラブチェス	88%	88	88
カブリティ	83%	88	81

	1	2	3	POINT
アラブチェス	5	0	0	00
カブリティ	0	0	0	00

進行中のゲームのスコア、各プレイヤーの獲得したゲーム数、セット数など、試合の進行状態が表示されます。

試合の内容が 表示されます

各セットの間には、その試合の途中経過が表示されます。それぞれのプレイヤーのサービスの成績、獲得ゲーム数、セット内容などが表示されます。また、試合中にポーズをかけたときにも、この画面が表示されます。試合の進行はこの画面で確認してください。

ゲーム中に出てくる基本テニス用語

このゲームでは本物のテニスと同じルールが採用されています。1ゲームのスコアカウントは15・30・40というように数え、40を取ると1ゲーム終了です。両者のカウントが40/40になった場合はデュースとなり、どちらかが2ポイント連取するまでゲームが続けられます。また、デュー

取 ▶ 1セットは6ゲームを先
取した方が勝ちとなります。

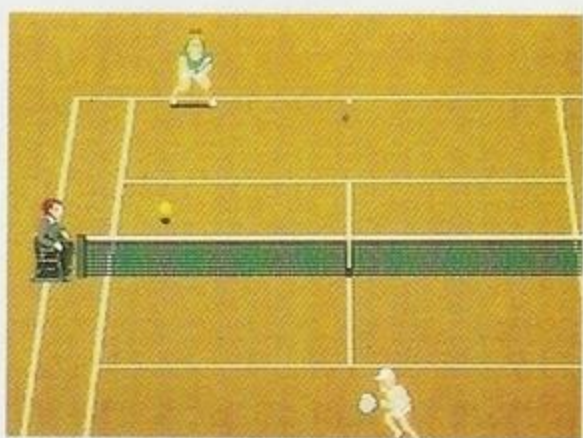
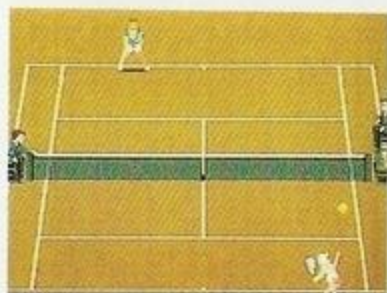


スの状態でポイントを取ることをアドバンテージと呼びます。サービスを失敗することをフォルトと呼び、2回失敗すると相手にポイントが与えられます。

サービスときの時の特徴とくちょう

的確てきかくなサービスが勝利しょうりのカギ

方向ボタンの左右でサービスを打つ場所を決めます。1回目に
 A・B・Cボタンのいずれかを押しとススが上がり（どのボタン
 でもススは同じです）、2回目にボタンを押すと下に説明するそ
 れぞれの球種のサービスを打つことができます。



▲▶ 打つ位置と打った後の方向ボタンの操作で、サービスの方向、角度を操作できます。

スライス

ボールの軌道がカーブします。右利きのサーバーの場合、バウンドした後サーバーから見て左側へ弾みます。比較的、安全性の高いサーブ。

フラット

ボールに回転を与えず、パワーとスピードで勝負するサーブです。コントロールしにくい球ですが、サービスエースの可能性が高くなります。

ドライブ

タテに落ちる軌道のサーブです。3つの球種の中では最も滞空時間が長く、コントロールしやすい球です。スピードはないが、安全性が高い。



◀ コーナーを突いたサービスでエースを狙え。



◀ 1stサーブでは思い切ったサーブを！

ストロークプレイの時の特徴

ショットの打ち分けが自在にできます

ボールを打つ位置や、④・⑤・⑥ボタンの使い分けによって、さまざまなショットを打ち分けることができます。ショットの特徴や効果的な使い方を覚えておきましょう。また、使用するキャラクターによって、得意なショットは変わってきます。

ストローク

④ボタンを押すとスライス、⑤ボタンを押すと選手によって、フラットまたはドライブで打ち返します。⑥ボタンはロブになります。



ボレー

ネットぎわのショットはボレーになります。④ボタンは遅いボレー、⑤ボタンは速いボレーです。速いボレーは弾道が低くなります。



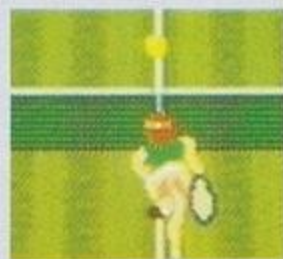
ロブ

⑥ボタンでのショットはどの場所からでもロブになります。滞空時間が長いので、相手にとってチャンスになりやすいショットです。



スマッシュ

相手がロブを打ったときボールの真下で④、⑤、⑥ボタンを押すとスマッシュが打てます。

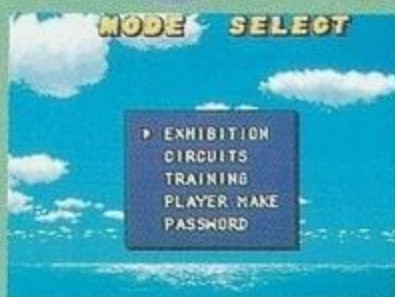


とびつき

ボールに追いつかないときも、選手の能力によっては飛びついて打つこともあります。



モードの説明



『グランドスラム』には、5つのモードがあります。タイトル画面でスタートボタンを押すとモードメニューが表示されますので、方向ボタンの上下で選んで、◎ボタンで決定してください。

EXHIBITION

エキシビジョン・モード

GAME SELECT

▶ 1P VS COM
1P VS 2P
COM VS COM

1P COM VS COM COM
1P 2P VS COM COM
1P COM VS 2P COM
COM COM VS COM COM

1試合を1Pまたは2Pでプレイする対戦モードです。対戦方式はシングルス、ダブルス合わせて7種類。COMどうしの対戦は観戦試合です。

使用プレイヤーを決定します。方向ボタンの上下、左右で選び◎ボタンで決定します。

PLAYER SELECT



試合を行うコートを決めます。コートによって球の弾みぐあいなどが変わります。

COURT SELECT



プレイヤーとコートを決めた後、1セットマッチにするか、3セットマッチにするかを決定します。これを決定すると、自動的に試合開始です。

SET SELECT



エキシビジョンモードで対戦するときには、1P、2Pともに同じプレイヤーを使うことができます。また、1Pの選手はサーバー、2Pの選手はレシーバーから試合がスタートします。

SINGLES



DOUBLES



CIRCUITS

サーキット・モード

サーキットモードは、ひとりのプレイヤーを選んで世界の4大選手権大会を勝ち抜いていく1P専用のモードです。すでにエントリーされている12人のプレイヤーの他に、後で説明する選手設定モードで作ったプレイヤーを使うこともできます。各大会に勝つごとにランキングが上がっていき、全豪オープン、

全仏オープン、全米オープン、ウィンブルドン大会の4つすべてに優勝するとグランドスラム達成となります。

◀サーキット・モードはすべてシングルの試合です。対戦相手はCOMがランダムに決定します。途中でプレイヤーを変えることはできません。



サーキットモードを途中で棄権するときには、ポーズをかけてからⓐボタンとスタートボタンを同時に押ししてください。リセットせずに、試合だけを止めることができます。

PLAYERMAKE

選手設定モード

オリジナル選手の登録ができます

オリジナル選手は、男女各4名まで登録することができます。登録した選手はパスワードによって保存することができ、エキシビジョン・モード、サーキット・モードに参加させることができます。名前や肌、服の色はもちろん、きき腕やストローク



のスタイル、パワーとスピードのバランスなどを一定の範囲内で設定することができます。

◀登録したプレイヤーは、登録順にランキング12位以下にランキングされていきます。サーキットモードで勝つとランキングが上がります。

CHARACTER

キャラクター

個性的な選手 を作りましょう



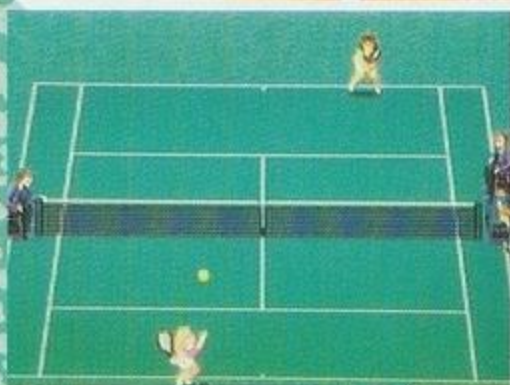
▶どちらを選んでも能力は同じです。



『なまえ』にカーソルを合わせ◎ボタンを押すと、カタカナ、英字、数字が表示されます。最高6文字までの名前をつけることができます。『せいべつ』は方向ボタンの左右で選びます。

『はだ』『ふく』はそれぞれの色を決めるものです。両方とも方向ボタンの左右で選びます。

◀肌の色は3種類、服の色は8種類用意されています。自分の好みに合わせてプレイヤーを作りましょう。



SWING

スイング

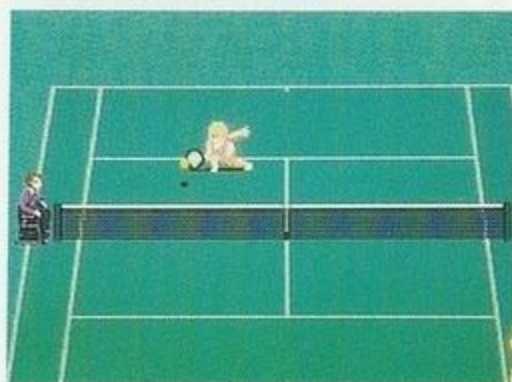
ストロークのタイプは
試合に大きく影響する

SWING

ききうで	ミキ
構えん	フラット
フォア	シングルハンド
バック	ダブルハンド

◀プレイのスタイルに強く影響する項目です。慎重に。

きき腕や、㊸ボタンのショットでショットしたときの球のタイプ、フォア、バックそれぞれのストロークのタイプを決めます。それぞれに方向ボタンでカーソルを合わせ、左右で選びます。ダブルハンドストロークは、シングルハンドストロークより打球範囲は小さくなりますが、スピードが出ます。



LEVEL

レベル

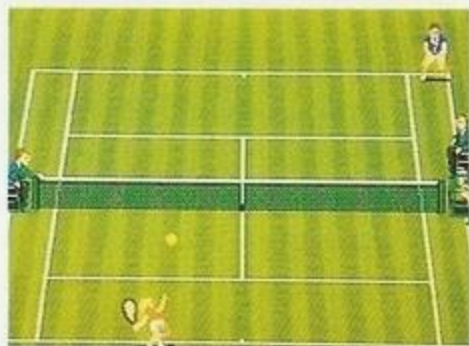
能力を上手に振り分けて
強いプレイヤーを作ろう

LEVEL	12
パワー	フォア 8
	バック 8
フットワーク	8
ネット	8

ENTRY
EXIT

合計12ポイントのレベルを4つの項目に振り分けます。『パワー』はフォア、バックそれぞれのストロークの強さ、『フットワーク』は前後左右への移動の早さ、『ネット』はネットぎわでのフットワークの良さを表しています。プレイスタイルに合わせて設定してください。

この好みの選手で思いっきりプレイ!



▲レベルの振り分け方で、自分のプレイしやすいプレイヤーが作れます。



▲ネットのレベルが高いと、前後のダッシュ力が高くなります。

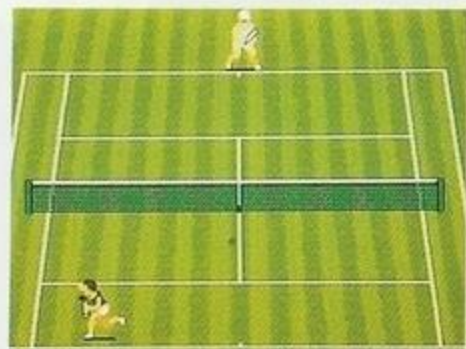
TRAINING

トレーニング・モード

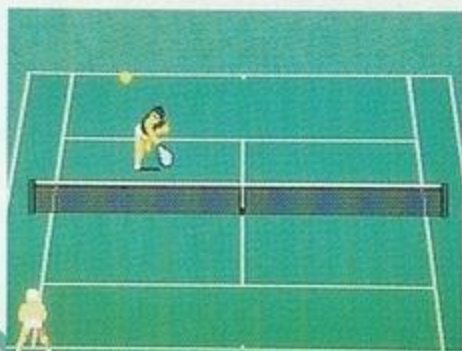
トレーニング・モードでは、自分の弱点を徹底的に練習することができます。コーチが球を打つ位置や、ショットの種類、コートの種類などを選択してトレーニングします。1球ずつ間隔をあけて打ってくるので、じっくり考えながら練習できます。



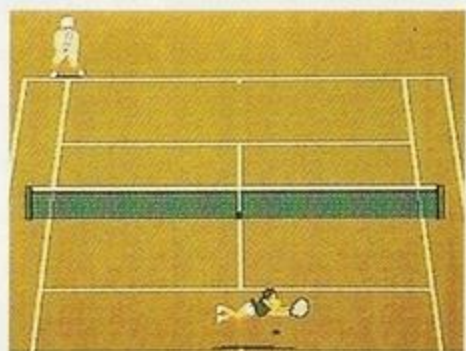
モードメニュー画面で、TRAINING を選ぶと、上の画面になります。球を打ってくる位置や、ショットの種類などを方向ボタンで選択してください。トレーニング内容が決まったら、STARTにカーソルを合わせて○ボタンを押します。いよいよトレーニングの始まりです。



コーチをセンターに立たせて、左右へのダッシュを練習します。フォア、バックの使い分けや、飛びつきのタイミングなどをつかむことができます。タイミングとショットの後の方向ボタンの操作でどの場所へ返球ができるかなど、プレイしてみなければわからない感覚を養いましょう。



いろいろな位置からロブばかり打ってもらい、スマッシュの練習をすることもできます。スマッシュは、球の真下に入っている状態でないと打てないので、タイミングを取るのかなり難しくなっています。思いどおりにスマッシュできるようになるまで、何回も練習しましょう。



サーキット・モードでは、いろいろな種類のコートで試合をしなくてはなりません。コートによって球のバウンドの高さや、バウンドしてからのスピードが大きく変わってきます。どのコートでも実力が発揮できるように、特徴や違いをしっかりと身につけておきましょう。

コートは3種類



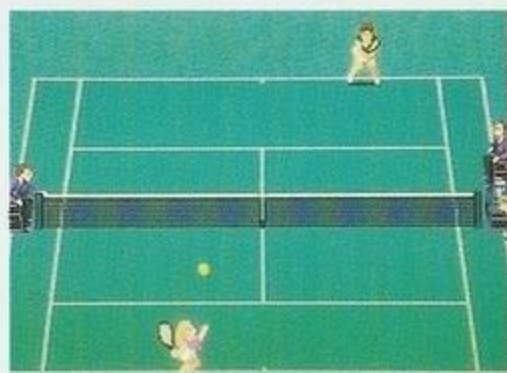
コートの違いで 試合も変わります

『グランドスラム』には、3種類のコートが登場します。コートによって、ボールの弾みかたに違いが出てくるので、効果的なショットやプレイスタイルもそれに合わせて変化します。

▲コートによって、各プレイヤーの実力が違ってきます。

LAWN ローン・コート

芝をひきつめたコートです。ボールが弾みにくく弾んだ後、急に球足が早くなります。ペースライナーには苦手なコート。

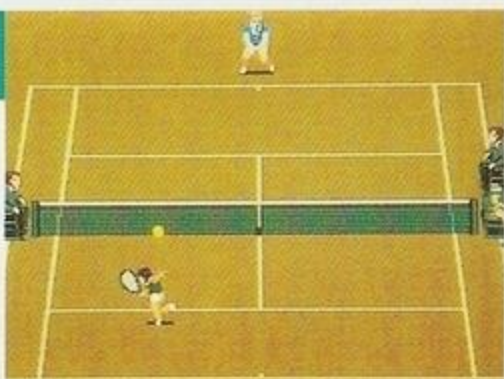


HARD ハード・コート

ラバー張りのコートで、ボールが高く弾みます。ボールの速さに急激な変化が出ないので、比較的プレイしやすいコート。

CLAY クレイ・コート

土のコートです。固い地面なのでバウンドは高くなりますが、ボールのパワーが吸収されるので、球足が遅くなります。

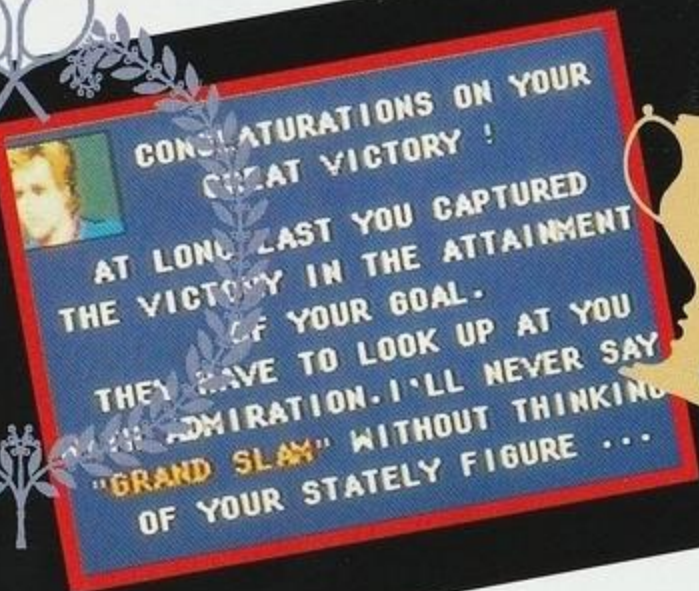


選手せんしゅのランキングらんきんぐについて

グランドスラムえいこうの栄光えいこうをつかめ!



ランキングは、サーキット・モードが進むにつれて変化します。「グランドスラム」を達成すれば1位となります。選手設定モードで登録した選手は12位以下のスタートとなります。



パスワード ● 試合が終ったらパスワードを



▲選手登録モードで設定した選手は、パスワードで保存しておくことができます。

選手登録モードで登録したプレイヤーは、パスワードで保存しておくことができます。

ゲームスタート時にパスワードを入れれば、エキシビジョン・モード、サーキット・モードどちらでも、自分で作ったプレイヤーを使ってプレイすることができます。



PLAYERS LIST

とうじょうせんしゆしょうかい
[登場選手紹介]



世界ランキング上位のプレイヤーたちが、ズラリと勢ぞろいしています。頂点に立つ者は誰か!?



エドガー

ランキング:1

きき腕:右

ネット
プレイヤー

ナンバー1のボレーの名手

ネットぎわのプレイは負け知らず

フットワークが良く、キレ味のあるプレイが自慢。サービスのパワーはイマイチだが、ネットぎわに出るとフットワークもさらに一段と冴えを見せ、力強く的確なボレーを決める。フラット・ストロークもなかなかのもの。



ベーカー

ランキング:2

きき腕:右

オール
ラウンド

パワーと技をかねそなえた
理想的なオールラウンドプレイヤー

フットワークの良さは全選手中のトップクラス。さらにストロークのパワーもあり、全体的なバランスの取れたプレイヤーだ。強力なフォア・ストロークを持っているが、ネットぎわでも粘り強いプレイを見せる。



サンドル

ランキング:3

きき腕:右

ベース
ライナー

完璧なコントロールのストローク
スピードのあるトップスピニングが武器

ベースラインプレイを得意とするハードヒッター。ネットぎわのプレイやサービスにやや弱点があるものの、正確でパワフルなバックハンド・ストロークから、強烈なトップスピニングを放つ。左右へのフットワークも良い。



コーリア

強烈なグランドストローク

ネットぎわのプレイも得意

ランキング:4

きき腕:右

オール
ラウンド

パワフルなグランドストロークを武器にしているが、ボレーの技もなかなかのものがある。キビキビとしたフットワークを持ち、粘り強いプレイを見せてくれるプレイヤーだ。サービスの上手さでも定評がある。



アーガス

パワーで押し切る

ダイナミックなプレイスタイル

ランキング:5

きき腕:右

ベース
ライナー

コントロールはイマイチなものの、スピードは抜群のグランドストロークを持っている。サービスのスピードもそこそこ速い。ベースラインプレイでは恐いモノ知らずだが、ネットぎわでのプレイは不得意。



サプラス

スピードとコントロールを
かねそなえたサービスが武器

ランキング:6

きき腕:右

オール
ラウンド

巧みに相手を揺さぶる頭脳派のプレイヤーである。ストローク、ボレーともコントロールが良く、相手のスキをとことん突いてくる。突出したものはないが、バランスの取れた弱点のないプレイヤーとも言える。



スティップ

ランキング:7

きき腕:右

ネット
プレイヤー

フットワークを生かした サーブ&ボレーが武器

サーブ&ボレーを得意とする技巧派プレイヤー。ストロークのパワーも強くその上、ネットに出ると一転して力強く的確なボレーを見せてくれる。前後のフットワークの良さは、全選手の中でもトップクラスだ。



チェン

ランキング:8

きき腕:右

ベース
ライナー

粘り強いプレイを見せる ハードヒッター

左右へのフットワークの良さを生かして、ラインぎわの球を拾いまくる粘り強いプレイヤー。ボレーが不得意なので、敵にまわしたときはまずネットぎわに誘い出すこと。スマッシュが得意なので、ロブを上げると危険だ。



イワビッチ

ランキング:9

きき腕:左

オール
ラウンド

武器は弾丸サーブ ネットぎわのプレイも得意

200km/hを越えると言われる、驚異のサービス。グランドストロークもパワフルで安定している。ランキングこそ低いですが、実力では上位陣をしのぐものを持っている。パワーだけでなく、ネットぎわでの巧みなプレイも魅力。



マッケンジ

ランキング:10

きき腕:左

ネット
プレイヤー

ダッシュ力を生かしたサーブ&ボレー
ネットぎわのプレイは天才的

決してパワーのあるプレイヤーではないが、ネットぎわに出ると芸術的とまでいわれる完璧なボレーを見せる。コントロールの効いたサーブで、思いのままにサーブ&ボレーを決める。左右の球には凄まじい飛びつきをする。



オーナズ

ランキング:11

きき腕:左

ベース
ライナー

テクニックでパワー不足をカバー
ベテランならではの繊細なプレイ

スピード感やパワーのなさは否定することはできないが、グランドストロークのコントロールや、正確なボレーなど、テクニック重視のプレイで、ランキング上位陣を脅かす。コーナーを突いたきわどいサービスも武器になる。



マツシタ

ランキング:12

きき腕:右

ベース
ライナー

粗削りで豪快なプレイスタイル
天性のスピードとパワーが自慢

テクニックの部分ではまだ発展途上のプレイヤーであるが、素質は十分。スピードとパワーはランキング上位にひけを取らない。200km/h近いといわれるフラットサーブと、緩急自在のグランドストロークで勝負する。



セールス

女子選手とは思えない

パワフルなストローク

ランキング:1

きき腕:左

ベース
ライナー

ダブルハンドから繰り出す強烈なストローク。典型的なベースライナー・プレイヤーだが、どんな球にもその駿足を生かしてくらいつく。苦しい態勢からでも、確実にコントロールされたフラットショットを放ってくる。



クラブ

軽快なフットワークと

スピードのあるサービス

ランキング:2

きき腕:右

ベース
ライナー

サービスのスピードはトップクラス。コントロールも良く、2ndサービスでもサービスエースを狙ってくる。リズム感のあるフットワークで華麗なテニスを見せてくれる。フォアストロークのスピードも女子史上最高と言われる。



サパティ

代表的なハードヒッター

テクニックも十分

ランキング:3

きき腕:右

オール
ラウンド

強烈なトップスピンが武器。パワーのあるストロークに定評があるが、ネットぎわでのプレイもうまい。リターンエースの多いプレイヤーだ。弱点はサービス。1STサービスの成功率も他の選手に比べて低く感じられる。



マルチロワ

熟練したテクニックと 男子なみのパワー

ランキング:4

きき腕:左

ネット
プレイヤー

ネットプレイの上手さは比べる者が
ない。ストロークもパワー、コントロ
ールともに申し分なく、パーフェクト
とも言えるオールラウンドプレイヤー
だ。さらに強烈なサービスまで持って
いるという弱点のないプレイヤーだ。



アランチェス

ベースラインプレイでの 粘り強さが武器

ランキング:5

きき腕:右

ベース
ライナー

特に抜き出したものがないかわりに、
欠点もない。ストローク、サービスと
もになかなかのパワーを持ち、ベース
ライナーらしい粘りのあるテニスをする。
ネットプレイは苦手と言われているが、
そこそこにこなしてしまう。



メランダス

パワフルさはないが 正確なショットで勝負

ランキング:6

きき腕:右

オール
ラウンド

スピードはそれほどでもないが、コ
ーナーを突いた正確なサービスで相手
を苦しめる。ほとんどミスのないグラ
ンドストロークと、的確なボレーで、
フットワークの悪さを完全にカバーし
てしまう。粘りのあるプレイヤーだ。



ガソリン

ネットプレイ中心の オールラウンドプレイヤー

ランキング:7

きき腕:右

オール
ラウンド

切れのいいフットワークを持つオールラウンドプレイヤーだが、ネットプレイの上手さにも定評がある。ベースラインでは粘り強さを、ネットぎわでは正確なボレーを見せる。ランキング上位者にも負けない実力の持ち主。



M・マロバ

すべての能力が平均点 使いやすいプレイヤー

ランキング:8

きき腕:右

ベース
ライナー

フットワーク、パワー、ネットプレイ、どれをとっても平均的なプレイヤーだ。それなりにバランスが取れているものの、ランキング上位の選手と戦うときには、相手手を左右に振るなどの思い切った作戦が必要になる。



K・マロバ

ファイトのあるプレイで テクニックのなさをカバー

ランキング:9

きき腕:右

ベース
ライナー

ラインぎりぎりの球に飛びついていく、ファイト溢れるプレイ。サービスもさほどうまくなく、ストロークのコントロールや、ネットプレイにも未熟な点が多いが、敵にまわすとそのしつこいプレイに苦しめられる。



カプリティ

あんていかん
安定感のあるサービス
スキのないテニスが信条

ランキング: 10

うで みき
きき腕: 右

ベース
ライナー

力強くスピードのあるサービスはコントロールも抜群で、サービスエースの確率も高い。グランドストロークもフォア、バックともに信頼性が高く、ほとんどミスがない。戦い方しだいで上位に食い込めるプレイヤーだ。



シェバード

せいみつ かい
まるで精密機械のように
正確無比のグランドストローク

ランキング: 11

うで みき
きき腕: 右

ベース
ライナー

軽やかなフットワークで、左右へ振られてもラクラクとリターンしてしまう。抜群のショットコントロールで、相手のスキをつき、ミスを誘う。華麗なプレイを見せてくれるプレイヤーだが、ボレーがヘタなのが弱点。



サイマツ

パワーとスピードのなさを
頭脳プレイで完璧にカバー

ランキング: 12

うで みき
きき腕: 右

ベース
ライナー

小粒ながらバランスの取れたプレイヤーだ。フットワークもそこそこだが、きわどいボールには果敢に飛びついてリターンする。緻密な作戦を持った頭脳派のプレイヤーなので、敵にまわすと戦いにくいプレイヤーになる。

ゲームフリーク必読のテレネット情報誌



テレネットユーザーズ クラブのお知らせ!!

テレネットユーザーズクラブは、あなたと日本テレネットをつなぐコミュニケーションクラブです。豪華な会報の発行や、プレゼント企画、イベントなどのラッキーな情報が盛りだくさん。入会してみたい人は、官製ハガキに住所・氏名・電話番号と、「入会案内希望」と大きく書いて、〈〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル 株式会社日本テレネットユーザーズクラブ係〉に送ってください。折り返し、入会についての詳しい案内書をお送りします。

特典

- その1: 豪華会員証の発行
- その2: 2ヶ月に一度、A4サイズのオールカラー会報発行
- その3: イベント優先ご招待
- その4: プレゼント企画ほか

テレネットが、ユーザーのみんなとつくる情報誌なのだ!!



◀ A4サイズ16ページのオールカラー豪華会報を発行!



▲VIPな気分が味わえる会員証。このカードにキミだけの会員番号を刻印してお届けするよ!

（ 使用上のご注意 ）

カートリッジは精密機器ですので、取扱いは特に注意してください。

電源OFFをまず確認

カートリッジを抜き差しするときは、必ず本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。パワースイッチをONにしたまま、無理にカートリッジを抜き差しすると、本体やソフトの故障の原因になります。

カートリッジはデリケート

カートリッジに強いショックを与えないでください。ぶつけたり、踏んだりしてはいけません。また分解は絶対にしないでください。

端子部には触れないで

カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になりますので注意してください。

保管場所に注意して

カートリッジを保管するときには、極端に暑い場所や寒い場所を避けてください。直射日光の当たる場所や、ストーブの近く、湿気の多い場所では絶対に保管しないでください。

薬品を使って拭かないで

カートリッジの汚れを拭くときは、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。

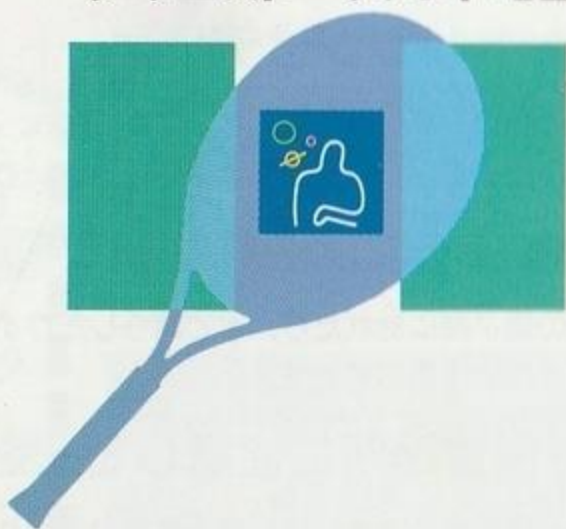
ゲームで遊ぶときには

長い時間ゲームをしていると目が疲れます。ゲームで遊ぶときには、健康のため1時間ごとに10分～20分の休憩をとるようにしましょう。また、テレビ画面からなるべく離れてゲームをしてください。

メガドライブをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像現象による画面焼けが生じる可能性がありますので、接続しないでください。

テニス

ザ・テニストーナメント'92



株式会社日本テレネット

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル

製品に関するお問い合わせは……

日本テレネット / 営業本部 03 (5394) 6600

©TELENET JAPAN 1992 ©SYSTEM SACOM 1992

この商品は(株)セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。

T-49133

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; Japan No. 82-205605 (Pending)