

# PHANTASY STAR

환타지스타



사용설명서

게임을 시작하기 전에 이 사용 설명서를 먼저 끝  
 까지 읽어주시기 바랍니다.  
 보다 즐겁게 게임을 즐길 수 있으리라 생각합니다.

## — 목 차 —

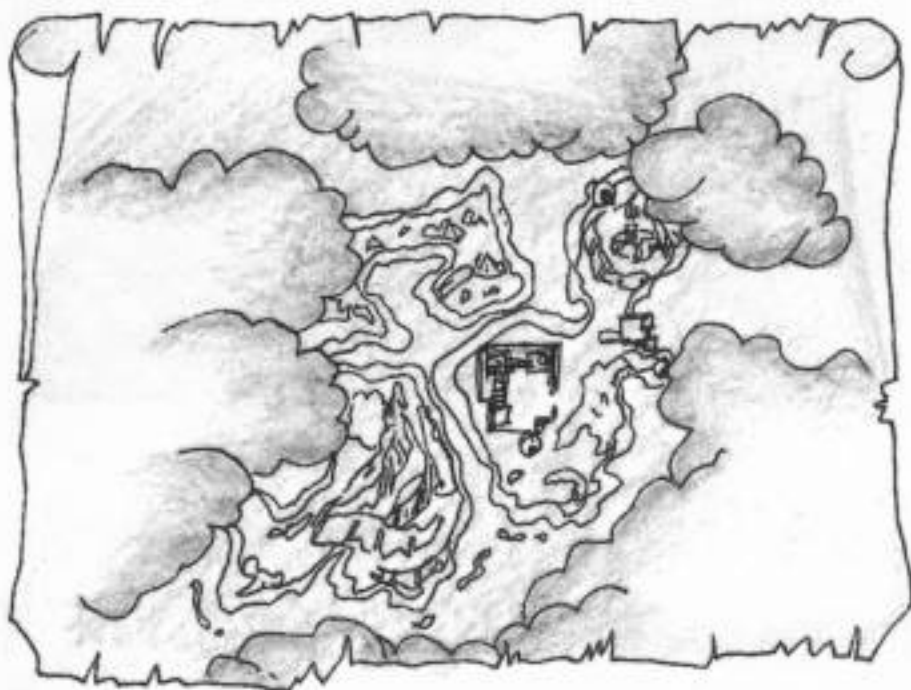
지도 .....	3
줄거리 .....	4
게임 진행 방법 .....	7
게임 시작 방법 .....	8
조작 방법 .....	10
이동할 때의 명령어 .....	12
전투할 때의 명령어 .....	15
아르고르 태양계 혹성의 지형 .....	18
도시·시골의 소개 .....	20
무기와 보호용 도구 .....	22
장비 .....	25
마법 .....	26
괴물들 소개 .....	29
사용상의 주의 .....	32

# — 지도 —

이 세계에는 3개의 혹성(제1혹성 팔마성, 제2혹성 모타비아성, 제3혹성 데조리스성)이 있습니다.

먼저, 여기서는 팔마성과 모타비아성의 일부를 소개합니다. 이 지도로 알 수 없는 부분이나 데조리스성에 대해서는 여러분들이 게임을 하면서 알 수 있게 될 것입니다.

## 팔마성



## 모타비아성



## — 줄거리 —

은하 23년, 아르고르 태양계 제1의 혹성인 팔마성은 국왕 라지크의 통치 아래 번영하고 있었다. 아르고르 태양계의 다른 혹성들은 식민지로 개척되었으며 농장을 만들어 자원 채취를 위한 계획도 순조롭게 진행되고 있었다.



또, 팔마성의 비행장으로 부터는 제2혹성 모타비아 성으로 가기위한 연락선이 끊이질 않고 있으며, 수년 후에는 제3혹성 데조리스성에도 비행장을 착공하는 것으로 되어 있다.

그런데, 최근 까닭모를 무서운 소문이 들리기 시작했다. 그것은 “라지크를 포함한 모든 지배자들이 부정한 종교에 홀리어 영원의 목숨이 탐이나, 이 아르고르 태양계를 팔아 영원의 목숨을 샀다”는 것이다.

그 소문은 현실로 나타났다.

각 혹성의 여기저기에 이상한 형태를 한 괴물들이 다니기 시작했으며, 사람들의 생활을 협박하기 시작했던 것이다. 무언가 대단히 무서운 일이 일어나려고 하고 있었다…….



“무슨일이예요, 오빠!”

소녀의 외치는 소리가 허공을 가르고 있었다.

소녀의 이름은 리샤. 이 팔마성 중심도시인 암스테르 지역에서 성장하여 금년 15세가 되었다. 소녀의 오빠는 네로라 하며 18세이다. 비행장에서 물건을 싣고 내리는 작업원으로 일하고 있다. 어릴적 부모

를 여의고 남매가 의지하며 살아 온 것이다.

로봇 경찰은 축 늘어진 네로를 밖으로 쫓아 내고, 리샤를 보고 비웃으며 쌀쌀하게 말했다.

“라지크님에 대한 나쁜 소문을 퍼뜨리고 다녔지! 혼내기 싫으면 이제부터는 제발 어른답게 하고 있어라.”

찬 콘크리트 위에는, 리샤와 정신을 차리지 못하는 네로만이 남아 있었다. 리샤가 손을 잡자 네로는 어렴풋이



눈을 뜨고, 리샤를 바라보았다.

“리샤, 잘들어라, 라지크는 이별에 커다란 재난을 불러 오고 말았다. 세계는 파멸을 맞이하고 있다. 나는 라지크가 무슨 음모를 꾸미고 있는지 살피고 있었다. 그렇지만 나 혼자서는 감당할 수가 없었단다!”

네로의 눈에 눈물이 맺혔다. 그것은 리샤가 처음보는 오빠의 눈물이었다.

“여행도중 타론이라는 용감한 용사의 소문을 들었다. 그와 함께라면 라지크를 무찔러, 평화를 되찾을 수 있을 것이다. 리샤...나는 이제 틀렸다. 너 혼자 남기고 가는 나를 용서해다오...”

“오빠. 오빠!”

리샤의 목소리는 비명으로 바뀌었다. 그러나 네로의 눈은 두번 다시 뜰 수 없었다.

이윽고, 주위는 땅거미가 지기 시작했다. 리샤의 눈에는 눈물자국이 얼룩져 있었지만 그 눈동자에는 강한 힘으로 가득차 있었다. 리샤는 네로의 허리에 차고 있던 단검을 빼 들고 맹세했다.

“저는 오빠의 희생이 헛되지 않게 하기 위해 싸우러 가겠어요. 꼭 라지크를 쓰러뜨리고 평화로운 생활을 되찾겠어요!”

그렇게해서 리샤의 길고 긴 싸움의 여행은 시작된 것이다.



## — 게임 진행 방법 —



### 리샤

이 게임의 주인공. 오빠를 죽인 적, 라지크를 찾아 여행을 떠난다.



### 마우

인간의 언어를 말하는 불가사의한 동물. 리샤가 제일 처음 만나게 된다.

● 게임은 주인공인 리샤가 제왕 라지크를 무찌르려고 오빠에게 맹세하는 것으로부터 시작된다.

● 먼저 리샤는 오빠인 네로가 남긴 말을 따라 타론을 찾아 나선다. 타론을 찾아가는 길에 마우와 파파와도 만나며, 4명이 협력해서 여행을 해간다.

● 여행중에 시가지와 마을의 사람들로 부터 정보를 얻으면, 다음에 어떻게하면 되는지 알 수 있을 것이다.



### 파파

모타비아성에 사는 수도승. 강력한 마력을 가지고 있다.



## 타론

2번째로 만나는 친구로 전사다. 그 또한 라지크를 무찌르기 위해 여행을 떠났었다.

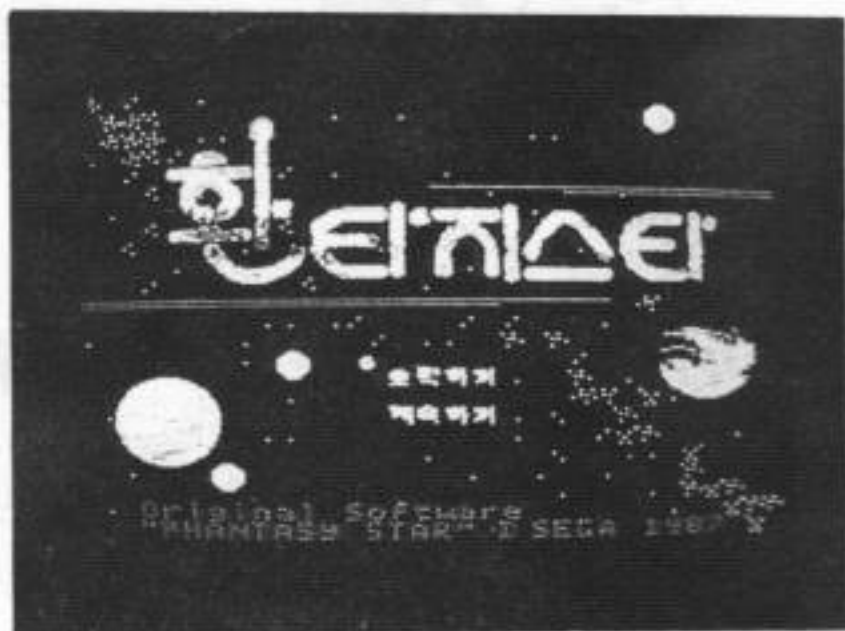
● 괴물들과 싸움을 함으로써 리샤일행은 경험을 쌓으며, 강하게 되어간다. 또 돈을 많이 모을 수도 있다.

● 돈을 많이 모으면, 무기나 방어용 도구를 살 수 있습니다. 리샤는 처음에 단검을 가지고, 가죽옷을 입고 있습니다. 게임이 진행되어 감에 따라 보다 강력한 장비를 휴대하는 것이 좋겠지요.

● 정보, 무기나 방어용 도구, 아이템을 균형있게 갖추었으면, 최종 목적지를 향해 가자!

## — 게임 시작 방법 —

시작 버튼을 누르면, 오른쪽과 같은 화면이 표시됩니다. 방향버튼으로 오락하기 방법을 선택하여 시작버튼을 눌러 주십시오.





## ■ 오락하기

처음부터 게임을 할 때는 오락하기를 선택하고 시작버튼을 누르면 됩니다.

자! 보세요. 환타지 스타의 세계가 펼쳐집니다....

## ■ 계속하기

이 게임에서는 현재의 상태를 보관할 수 있도록 되어 있습니다. 게임기의 전원을 끄기 전에 보관해두면, 다음에 보관한 곳부터 게임을 진행할 수 있습니다.

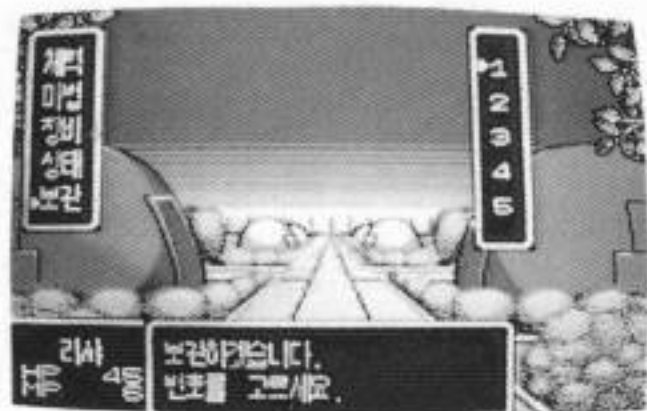
계속하기를 선택하면 화면 오른쪽위에 숫자가 표시 됩니다. ▶로 보관된 번호를 선택하여 게임을 시작하여 주십시오.

## ■ 보관

보관은 리샤일행이 이동중일 때만 가능합니다.

① 또는 ②번 버튼을 누르면, 화면 왼쪽 위에 명령어 화면이 표시 됩니다.

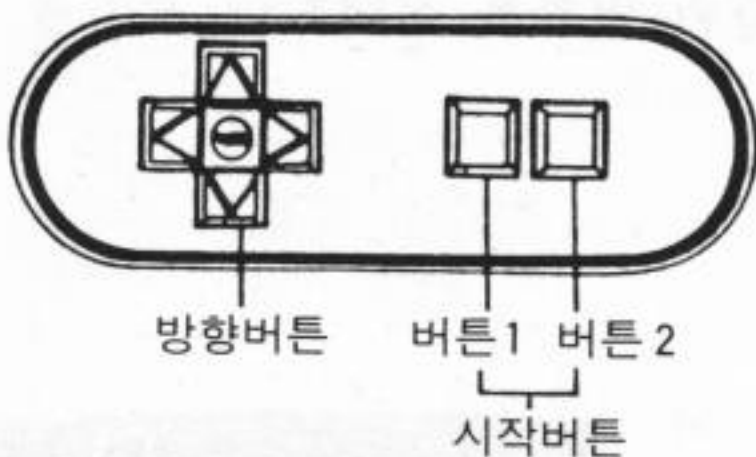
▶를 보관에 맞추고, ②번 버튼(오른쪽)을 누르면, 화면 오른쪽 위에 1~5의 숫자가 표시됩니다. ▶로 어느 번호에 보관할 것인가를 선택하고, ②번 버튼을 눌러 주십시오.



그러면 지금까지 진행한 내용이 보관되기 시작하며, 보관이 끝났음을 알리는 글이 표시됩니다.

☆ 이미 등록되어 있는 번호를 선택하면, 이전에 보관한 데이터가 지워집니다. 주의하여 주시고, 보관할 때는 항상 번호를 기억하여 두는 것이 좋습니다.

## — 조작 방법 —



시작버튼(① 또는 ②버튼)을 누르면 게임을 시작할 수 있습니다.

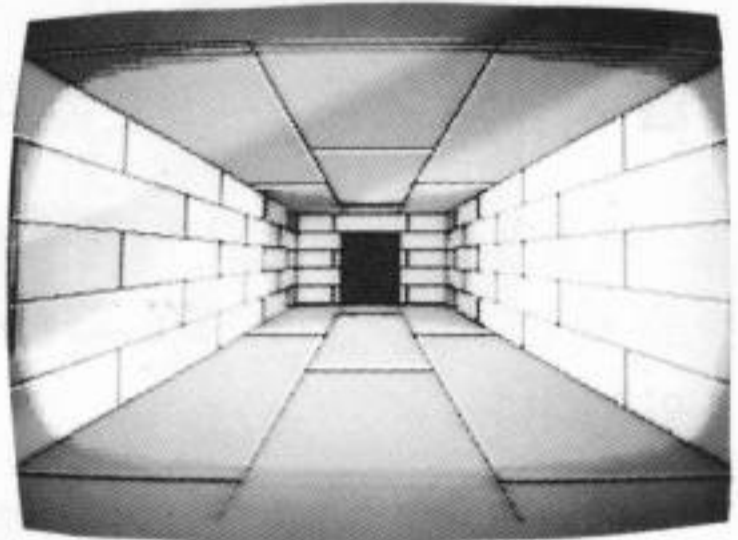
**방향버튼** : 화면상의 리샤일행을 위아래, 왼쪽 오른쪽으로 이동시킵니다. 명령어를 입력할 때는 명령어 화면에 있는 커서(▶)를 위아래로 움직이기 위하여 사용합니다.

**①버튼** : 명령어 입력을 취소하고 싶을 때 사용합니다.

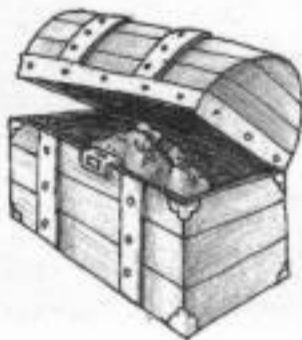
**②버튼** : 명령어를 결정하여, 실행할 때 사용합니다. 방향버튼으로 명령어를 선택하고 나서 눌러 주십시오. 또, 화면아래에 문장이 표시되어 있을 때, 이 버튼을 누르면 이어지는 문장이 계속 표시됩니다.

## ■ 3차원(3D) 미로에서는

동굴이나 탐속, 지하통로는 아래와 같은 3차원 미로로 되어 있습니다. 방향 버튼을 아래와 같이 조작하여 진행하여 주십시오.



### 보물상자



보물상자는 3차원 미로의 도중에 있습니다. 또 괴물들을 쓰러뜨려도 나옵니다. 열어 볼 것인지, 열어 보지 않을 것인지, 확인하는 메시지가 표시됩니다. 운이 좋으면 금화를 얻을 수 있습니다. 보물상자에서 화살이 날아 오면, 일행중 한사람이 충격을 받습니다. 보물상자가 폭발하면 일행전원이 충격을 받게 될 것입니다.

## — 이동할 때의 명령어 —

이야기는 리샤가 살고 있는 암스테르에서 시작 됩니다. 마을을 돌아 다니며 리샤가 살고 있는 마을을 빨리 익히고 명령어 입력방법을 알아 두세요.

### ■ 사람과 말을 하고 싶을 때

마을에는 여기저기에 사람이 있습니다. 말을 하고 싶을 때는 그 사람 가까이 가면 화면이 바뀌고 말을 할 수 있습니다.



### ■ 명령어 화면

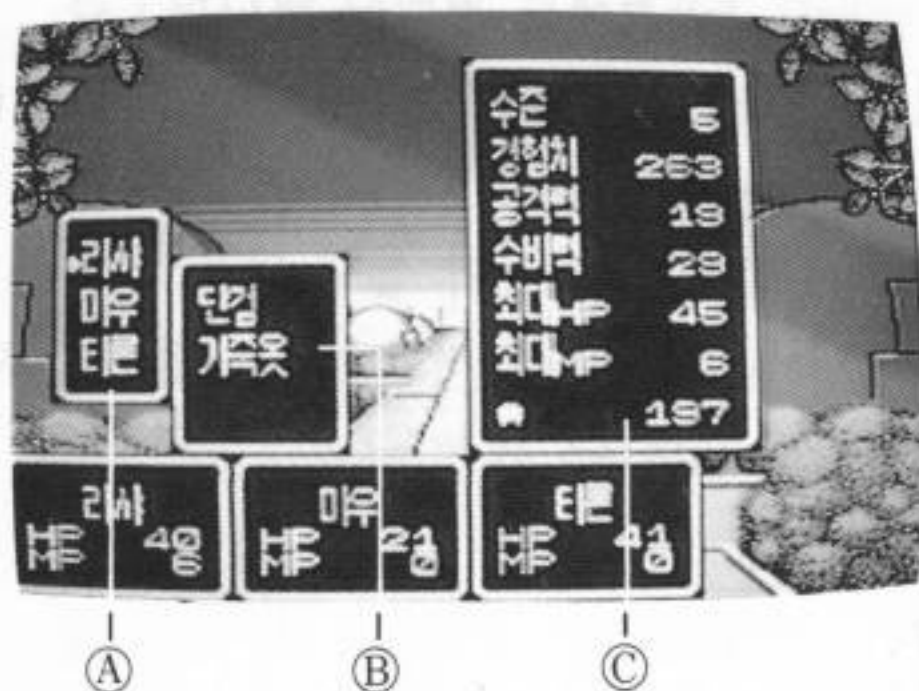
대형  
명령어  
대화  
도망

걸고 있을 때, ① 또는 ②번 버튼을 누르면 왼쪽과 같은 명령어 화면이 표시됩니다. 방향버튼으로 명령어를 선택하고 ②번 버튼을 누르면 실행 됩니다.(①번 버튼을 누르면 취소할 수 있습니다.)

#### 1. 체력

리샤와 일행들의 체력을 알아볼 수 있습니다. 2사람

이상일 때는 누구의 체력을 조사할 것인지를 선택하여 주십시오.



① 체력을 조사할 사람을 선택합니다.

② 선택한 사람이 휴대하고 있는 장비, 위로부터 무기, 갑옷, 방패의 순서로 표시됩니다. 휴대하고 있지 않을 때는 빈칸으로 표시됩니다.

③ 선택한 사람의 성장도를 표시합니다.

**수 준 :** 이 숫자가 많아지면 공격력, 수비력, 최대 HP, 최대MP도 커져 보다 강하게 성장하며, 리샤, 마우, 파파는 사용할 수 있는 마법도 늘어납니다.

**경 험 치 :** 쓰러뜨린 괴물의 강약에 의해 얻을 수 있습니다. 경험을 쌓으면 리샤일행은 성장하고, 수준을 올릴 수 있습니다.

**공 격 력 :** 이 숫자가 많을 수록, 한번의 공격으로 적에 보다 많은 충격을 줄 수 있습니다. 무기를 휴대하면 숫자를 올릴 수 있습니다.

**수 비 력 :** 이 숫자가 많아지면, 적의 공격을 피하거나 공격을 받아도 상처가 심하지 않습니다. 갑옷을 입거나 방패를 휴대하게 되면

숫자를 높일 수 있습니다.

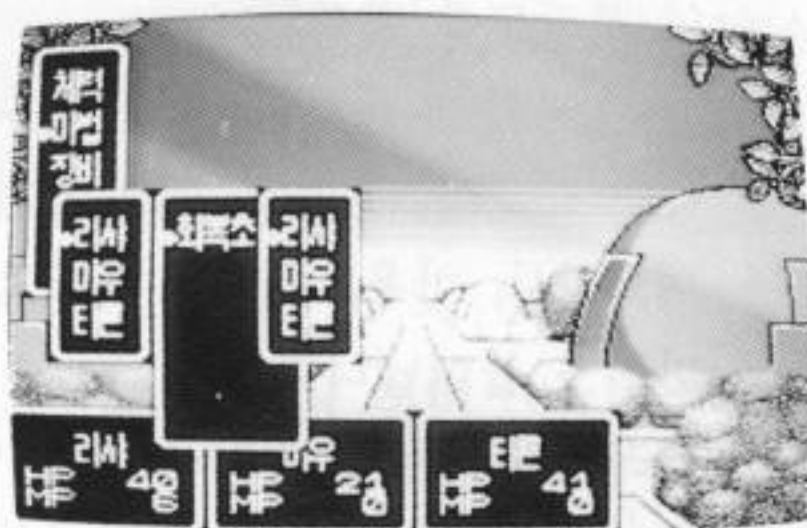
**최 대 HP :** 생명력, 수준이 올라가면 늘고, 보다 강한 공격에도 견디어 냅니다.

**최 대 MP :** 수준이 올라가면 늘고, 몇번이라도 마법을 사용할 수 있도록 됩니다.

**▲ :** 리샤 일행이 살고 있는 세계의 화폐단위. 모두가 가지고 있는 합계 금액이 표시 됩니다.

## 2 마법

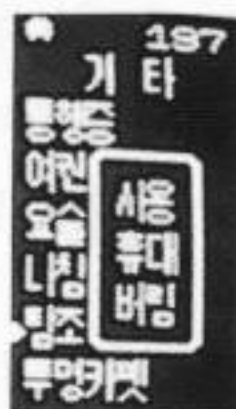
리샤, 마우, 파파는 영혼의 힘이라 하는 마법(초능력)을 사용할 수 있습니다. 누가 어떤 마법을 사용할 것인가를 골라 주십시오. 체력을 회복시키는 마법을 사용할 때는 누구에게 사용할 것인가도 골라 주십시오.



## 3. 장비

리샤일행이 가지고 있는 장비들이 표시 됩니다. 장비는 24개까지 휴대할 수 있으므로 현재 표시되지 않은 것은 기타를 선택하면 표시됩니다.

탈것을 선택하면 자동적으로 타고, 다시



선택하면 내릴 수 있습니다. 탈것 이외의 장비를 선택하면 그것을 어떻게 할 것인지 결정하여야 합니다.

**사 용** : 장비를 사용하고 싶을 때 선택합니다.

**휴 대** : 무기나 갑옷, 방패를 휴대할 때 선택합니다. 누구에게 휴대시킬 것인가를 지정하는데, 사람에 따라서 휴대할 수 없는 장비도 있으므로 주의 하십시오. 무기, 갑옷, 방패는 각각 1종류씩 휴대할 수 있습니다.

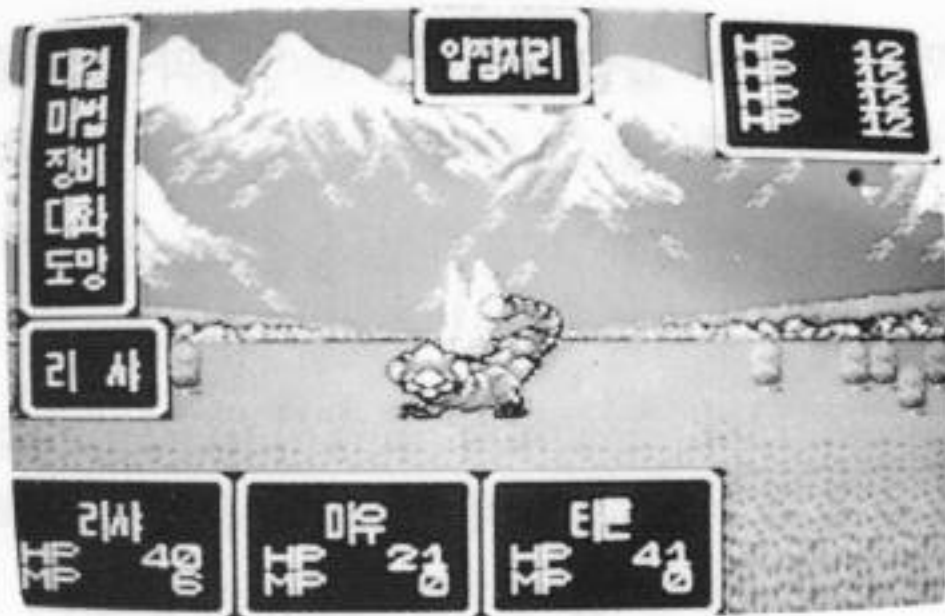
**버 림** : 장비를 버릴 때 선택합니다.

4. **상태** : 리샤일행의 눈앞의 상태를 조사해 볼 수 있습니다.

5. **보관** : 현재의 상태를 보관할 수 있습니다. 앞 페이지의 보관을 보아 주십시오.

## — 전투할 때의 명령어 —

마을에서의 정보수집이 끝났으면 마을 밖으로 여행을 떠나가 봅시다. 마을 밖에는 무서운 괴물들이 많이 있습니다. 그렇지만 괴물과의 싸움이 리샤일행을 성장시키는 것입니다. 괴물과 만나면 자동적으로 다음페이지와 같은 화면으로 바뀝니다.



- ① 행동하는 사람이 표시됩니다. 일행이 있을 때에는 한 사람 한사람 차례로 결정하여 가세요.
- ② 전투할 때의 명령어 입니다. 누가 무엇을 하면 좋겠는가를 잘 생각하여 결정하여 주십시오.
- ③ 리샤일행이 지금 만난 괴물의 이름입니다.
- ④ 괴물의 수와 생명력을 나타냅니다. 이 경우는 생명력 (HP)이 12인 괴물이 4마리 있는 것을 표시 합니다. 괴물의 생명력이 모두 0으로 되면 모두 쓰러뜨린 것이 됩니다.
- ⑤ 현재 리샤일행의 상태를 나타냅니다. HP가 0이 되면 그 사람은 죽고 맙니다. 또 MP가 있으면 마법을 사용할 수 있습니다.

## ■ 명령어의 설명

1. 대 결 : 휴대하고 있는 무기로 괴물을 공격합니다.
2. 마 법 : 리샤, 마우, 파파는 마법을 사용할 수 있습니다. 마법을 지정하면 마법의 종류가 표시되며, 누가 무엇을 사용할 것 인가를 골라 주십시오. 체력을 회복 시키는 마법을 사용할 때는 누구에게 사용할 것인가도 지정하여야 합니다.



3. 장 비 : 장비를 선택하면 이동할 때의 명령어와 같이 장비의 종류가 표시 됩니다. 다만, 전투할 때 사용할 수 있는 것은 한정되어 있으므로 주의하여 주십시오.
4. 대 화 : 괴물들 중에는 가끔 리샤일행과 말이 통하는 괴물이 있습니다. 말이 통하는 경우는 괴물들만이 알고 있는 정보를 가르쳐 줍니다.

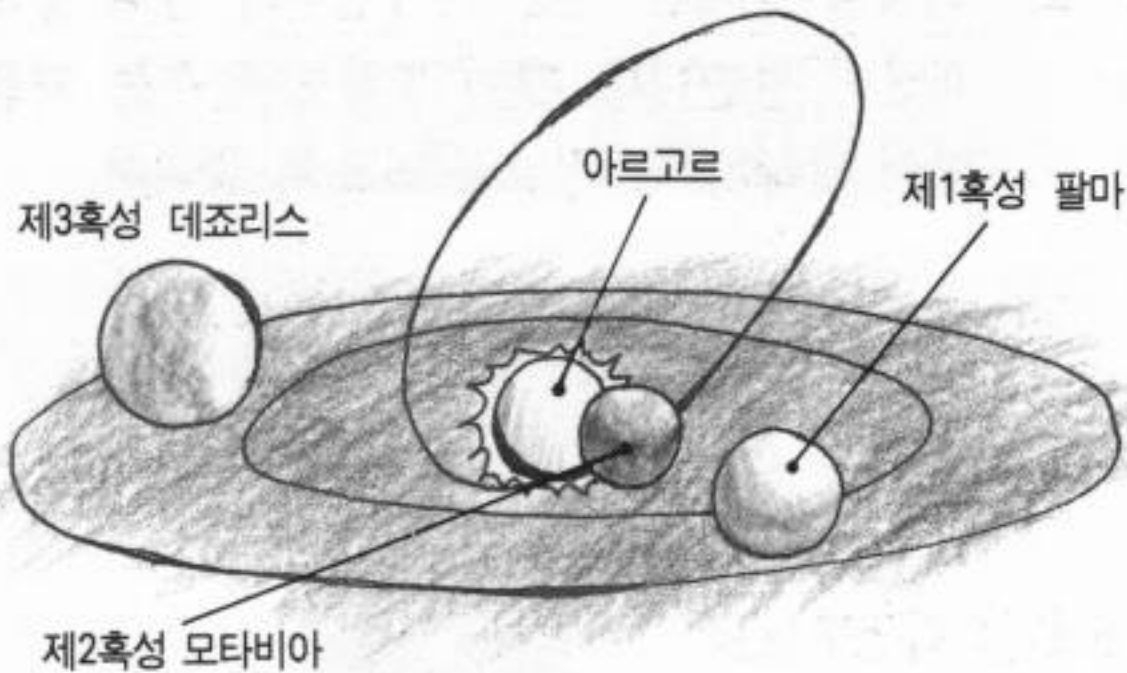


5. 도 망 : 이 명령어를 고르면, 일행과 함께 도망할 수 있도록 됩니다. 다만, 도망하지 못하도록 길을 막는 괴물도 있습니다. 항상 도망하도록 하지만은 않습니다.

동료 전원이 명령어를 결정하면, 드디어 전투를 하게 됩니다. 어느 한쪽이 전멸하던지 도망가면 전투는 끝나게 됩니다만, 그렇지 않을 경우는 다시 명령어 입력으로 돌아갑니다.

# — 아르고르 태양계 흑성의 지형 —

그러면 리샤일행이 사는 세계의 모습을 살펴 보도록 합시다.



## 제1흑성 팔마

우리들의 지구와 같이 자원이 풍부한 아름다운 별입니다. 문명도 오랜 옛날부터 발전하여 지금은 모타비아, 데조리스에 진출하여 개척하기에 이르렀습니다.



	들	덤불	숲	해안	바다	용암	산맥	암석	경계선
팔마의 지형									
도보	○	○	○	○	×	○	×	×	×
탈것	○	○	○	○	○	○	×	×	×

○ : 통행가능    × : 통행불가

## 제2흑성 모타비아

비행장이 만들어진지 얼마 되지 않은 개발 도상의 별




입니다. 공전주기가 길고, 제1혹성 팔마와 교차해서 태양 주위를 돌고 있습니다. 현재는 3개의 혹성중에서도 가장 태양에 가깝게 있고 지표는 건조하고 사막화되어 있습니다.

모타 비아 지형	사막	오아시스	산맥	개미지옥	호수	독가스지대
						
도 보	○	○	×	×	×	?
탈 것	○	○	×	○	○	?

○ : 통행가능    × : 통행불가

### 제3혹성 데조리스

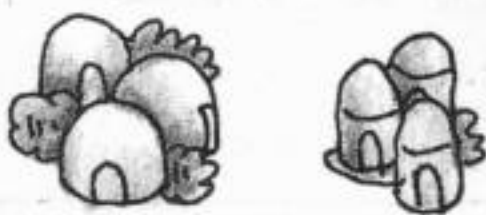
태양으로부터 가장 먼 곳에 있습니다. 얼음으로 덮여 있는 별로 개발이 늦고 있는 별입니다. 100년에 1번 태양이 팔마에 가려 일식이 일어납니다. 그때에는 그렇지 않아도 어두운 태양이, 빛을 잃어 암흑의 세계가 되고 맙니다. 상태가 10일간 계속되고, 사람들은 성스러운 등을 밝혀 일식이 끝나길 기다리게 됩니다.

데조 리스 지형	빙원	빙산	숲
			
도 보	○	×	○
탈 것	○	?	○

○ : 통행가능    × : 통행불가

# — 도시·시골의 소개 —

각각의 혹성에는 숲과 사막만이 아니고 사람들이 사는 도시와 시골이 있습니다. 이곳에는 사람들이 살고 있는 주택을 시작으로 여러가지의 시설들이 있습니다.



## 1. 주택



도시의 주택



시골의 주택

도시나 시골의 사람들은 거리에만 있는 것이 아니고, 집안에도 있습니다. 염려하지 말고 방문해 봅시다. 꼭 무언가에 도움이 되는 것을 가르쳐 줄 것입니다.

에 도움이 되는 것을 가르쳐 줄 것입니다.

## 2. 병원

괴물과 싸워 HP나 MP가 없어졌을 때는 병원에서 치료를 받으십시오. 일행이 있을 때는 누가 치료를 받을 것인지 지정하여야 합니다. 치료비는 회복된 HP나 MP의 수치에 의해 다릅니다.



도시의 병원



시골의 병원

## 3. 교회

죽은 일행을 살리거나, 다음 수준까지 올라가는데 필요한 경험치를 알고 싶을 때 이용합니다.



도시의 교회



시골의 교회

#### 4. 상점

무기, 보호용구를 팔고 있는 상점, 약을 팔고 있는 약국, 일반 잡화를 팔고 있는 상점등 3종류가 있습니다.



도시의 상점



시골의 상점

상점에 들어가면 가격표를 보여 주며, 그때 사고 싶은 물건을 선택합니다.

만약, 사고싶은 물건이 없을 때는 ①번 버튼으로 취소합니다. 또, 잡화상에서는 필요없는 물건을 팔수도 있습니다.

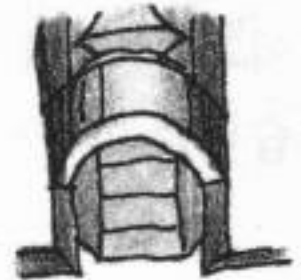
#### 5. 출입구

여기를 통해서 도시나 시골의 밖으로 나갈 수 있습니다.



#### 6. MOVE ROAD

통행증이 없으면 통행할 수 없습니다. 입구에 경찰이 서 있으며, 통행증을 보여 달라합니다.



#### 7. 지하통로 입구

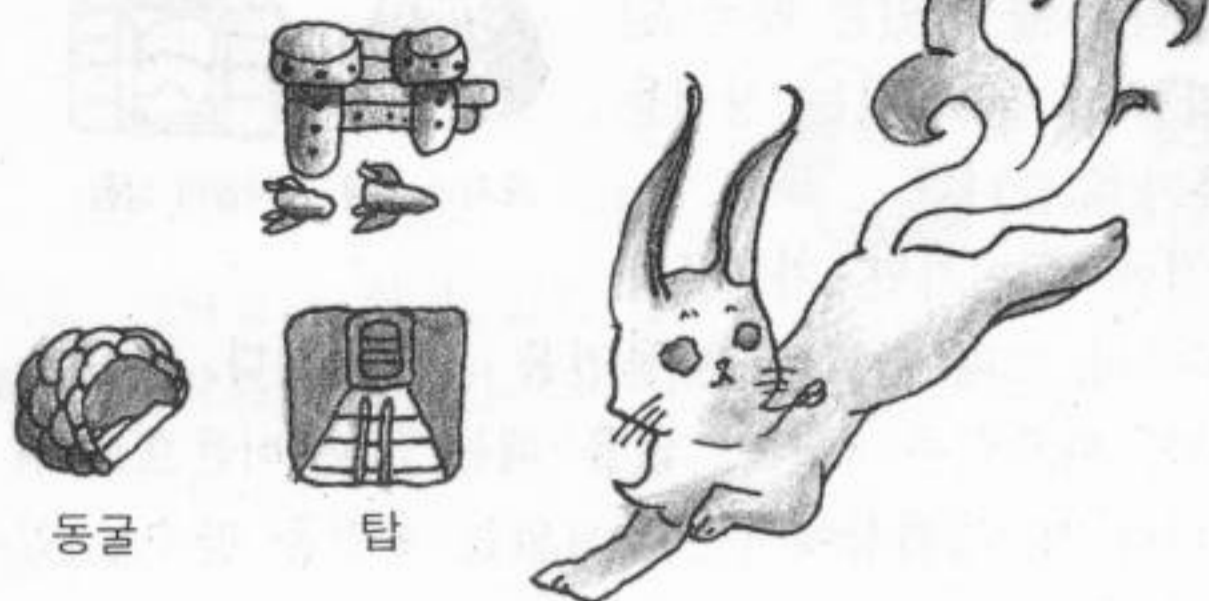
도시에는 지하통로가 만들어져 있는 곳도 있습니다.



#### 8. 비행장

팔마성과 모타비아성에는 비행장이 있습니다. 여권을 갖고 있다면 비행기를 타고 왕래할 수 있습니다. 이외에도 도시 밖에는 동굴과 탑이 있으며, 그곳이 괴물들의

소굴이라고 합니다. 어디에 있는지는 스스로 찾아 주시기 바랍니다.



## — 무기와 보호용 도구 —

무기와 보호용 도구는 그냥 가지고 있는 것만으로는 도움이 되지 않습니다. 무기나 보호용 도구를 입수하였을 때는 그것을 휴대하여 주십시오. 휴대할 수 있는 것은 각각의 개성에 따라 다릅니다. 예를들면 마우는 동물이기 때문에 인간만 휴대할 수 있는 것은 휴대할 수 없습니다.

### 1. 무기

#### 단검

리샤가 처음부터 가지고 있는 무기.  
모든 사람이 다룰 수 있다.



#### 쇠도끼

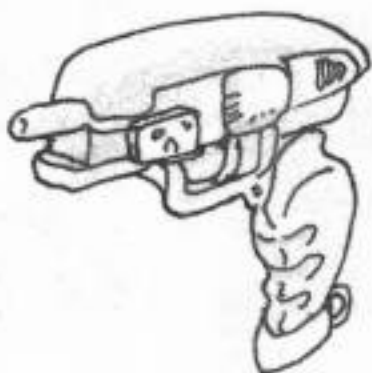
타론이 처음부터 가지고 있는

무기. 단검보다도 위력이 있다. 도끼를 다루려면 힘이 필요하므로 타론과 같은 체격이 아니면 무리다.



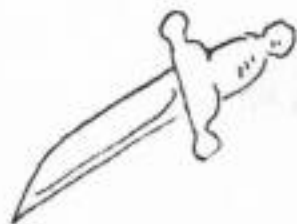
### 바늘총

무기중에는 칼과 도끼외에 총도 있습니다. 총은 타론 만이 휴대가 가능하다.



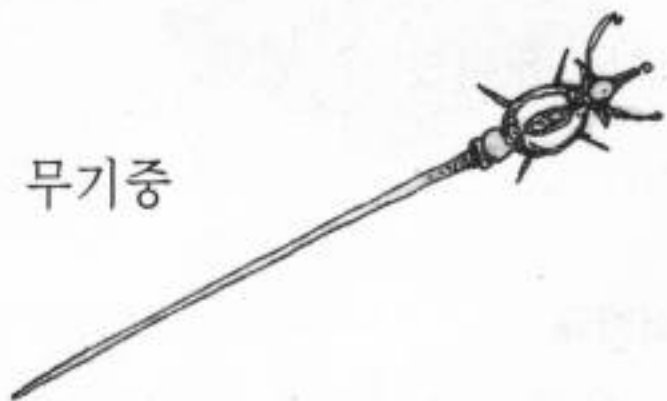
### 은장도

야우가 휴대 할 수 있는 드문 무기중의 하나.



### 신비의 검

파파가 휴대할 수 있는 무기중에 가장 강한 것.



## 2. 옷과 갑옷

### 가죽옷

이 별에 살고 있는 사람들의 평상복. 싸울 때는 크게 도움이 되지 않는다.



## 흰망또

초능력자들은, 그 능력을 다른 사람들과 구별하기 위해 망또를 입게 되어 있다. 파파도 처음부터 망또를 입고 있었다.



## 철갑옷

철로 만든 갑옷. 굉장히 무거워 리샤는 입을 수 없다. 타론은 처음 만났을 때 이것을 입고 있었다.



## 3. 방패

### 가죽방패

가죽으로 만든 방패. 가벼워 리샤도 휴대할 수 있다.



### 쇠방패

쇠로 만든 방패. 가죽방패 보다 강하나 무거워 리샤는 휴대할 수 없다.



### 강력반지

근대 병기의 하나. 최신기술로 만들었지만 조작이 간단하여 대부분의 사람들이 휴대할 수 있다.





이외에도 여러가지 무기나 보호용 도구들이 있다. 그 대부분은 상점에서 팔고 있지만, 동굴등에 숨겨져 있는 것들도 있다.

## — 장 비 —

### 패롤매트, 루오기닌

약국에서 팔고 있다. 사용하면 HP가 회복된다.



패롤매트

루오기닌

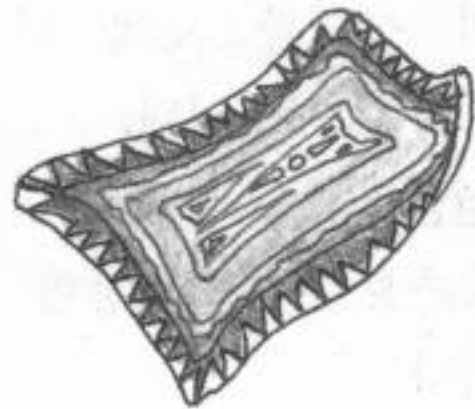
### 투명카펫

이것을 사용하면 모습이 보이지 않게 되어 끈질긴 괴물들로 부터도 도망갈 수 있다.



### 요술카펫

교회가 신비한 힘으로 신자를 위해 만든 것으로 과학의 힘으로는 도저히 해결할 수 없는 불가사이한 힘을 가지고 있다. 이것을 사용하면 가장 최근에 들렀던 교회까지 되돌아갈 수 있다.



## 마술모자

동물이나 다른 별에 살고 있는 사람들의 말을 알 수 있게 된다.



이 외에도 장비는 여러가지가 있다. 무엇이 있는지에 대해서는 사람들과 대화하면서 알 수 있게 된다.

## — 마 법 —

리샤, 마우, 파파는 수준이 올라 감에 따라, 마법(초능력)을 하나하나 익혀 갑니다. 마법을 사용할 때는 MP를 소비하게 됩니다. 때문에 MP가 남아 있지 않으면 마법을 사용할 수 없습니다. 또 마법에는 전투할 때 사용하는 것과 이동할 때 사용하는 것이 있습니다. 싸움의 여행을 무사히 끝마치기 위해 마법을 효과적으로 사용하는 방법도 확실히 익히도록 합시다.

### 1. 회복초(리샤)

몸의 상처를 낫게 하고, HP를 회복 시킵니다.

### 2. 산삼원(마우, 파파)

회복초보다 더욱 강한 마법입니다.

### 3. 보호벽(마우)

전투할 때 사용합니다. 눈앞에 보이지 않는 벽을 만들



어 같은 편을 지킵니다.

#### 4. 마법벽(파파)

전투할 때 사용합니다. 눈앞에 보이지 않는 벽을 만들고, 괴물들이 사용하는 마법도 막아 냅니다.

#### 5. 화공술(리샤, 파파)

공격용 마법입니다. 불꽃으로 공격합니다.

#### 6. 장풍괴력(파파)

공격용 마법입니다. 회오리로 공격합니다.

#### 7. 번개비파(파파)

공격용 마법입니다. 번개로 공격을 하며, 괴물 모두에게 충격을 줍니다.

#### 8. 포승줄(리샤)

공격용 마법입니다.

한번에 한마리씩 괴물들을 쇠밧줄로 단단히 묶어 움직이지 못하게 할 수 있습니다.

#### 9. 삼십육계(리샤)

이 마법을 사용하면 도망가는 다리가 빨라집니다.

#### 10. 상승비법(마우)

일시적으로 같은 편 가운데 한 사람의 공격력을 올릴 수가 있습니다.

#### 11. 천둥번개(마우)

괴물에 공포심을 주어, 괴물의 공격력을 떨어뜨릴 수 있



습니다. 다만, 자신보다 수준이 높은 괴물에는 효과가 없습니다.

### 12. 초능력(마우)

이동할 때만 사용합니다. 보물상자나 함정 등을 발견할 수 있습니다.

### 13. 축지법술(마우, 파파)

이동할 때만 사용합니다. 이것을 사용하면 미로 속에서 나올 수 있습니다.

### 14. 수리수리(리샤)

이동할 때만 사용합니다. 마지막으로 기도를 받은 교회까지 되돌아갈 수 있습니다.



### 15. 비파술(파파)

마법으로 닫혀진 문을 열 수 있습니다.

### 16. 소생초(파파)

죽은 동료의 혼을 불러, 소생 시킬 수 있습니다.

### 17. 언어력(리샤)

다른 별에 살고 있는 사람들이나 어떤 괴물의 말을 알 수 있도록 합니다.

### 18. 대화비법(파파)

어떤 괴물들과 대화할 수 있도록 합니다.

## — 괴물들 소개 —



### 괴물파리

방심하고 있으면, 불을 뿜으며, 공격하여 온다.



### 박쥐인간

라지크에 의해 만들어진, 하늘과 땅을 무대로 하는 인조인간.



### 고기인간

라지크에 의해 만들어진 수륙양용의 인조인간. 물속으로 끌고 들어간다.



### 식물인간

예전에는 벌레, 작은 동물만을 먹었으나, 지금은 좋고 나쁨이 없어졌다.



### 모타농부

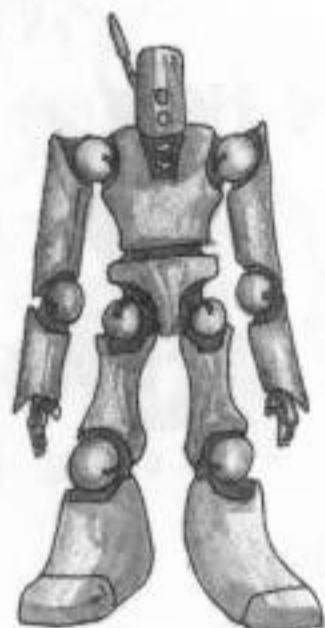
모타비아별의 사람들.

모래 세계에서 끈질기게 살아간다.



### 데조리안

데조리스별에 살고 있다. 모타비아인들과는 사이가 나쁘다.



### 로봇경찰

생긴것과는 달리 무척 단순하다.



### 데스딜러

'혼돈'으로 부터의 사자. 다른 세계로 부터 왔으나 지금은 라지크에 가담하고 있다.



## 킹 센트

엘리트들로 구성된  
라지크의 친위대.  
냉정하며 현명하다.

# — 사용상 주의 —

카트리지는 정밀기기 이므로, 특히 아래사항에 주의하여 주십시오.



## 전원 OFF를 먼저 확인

카트리지를 끼우고 뺄 때는 반드시 본체의 전원 스위치를 끄고 하십시오. 전원 스위치를 ON으로 한 채 무리하게 카트리지를 끼우거나, 빼면 고장의 원인이 됩니다.



## 카트리지는 정밀기기

카트리지는 강한 충격을 주지 마십시오. 떨어뜨리거나, 밟지 마십시오. 또, 분해는 절대로 하지 마십시오.



## 단자부분을 만지지 마세요.

카트리지의 단자부분을 만지거나, 물을 묻히면 고장의 원인이 되므로 주의하여 주십시오.



## 보관장소에 주의

카트리지를 보관하는 장소는 극히 덥거나, 추운 곳을 피하여 주십시오. 직사광선이나 난로부근, 습기가 많은 곳도 피하여 주십시오.



## 약품을 사용하여 닦지마세요.

카트리지를 깨끗하게 하기 위하여 신나나 벤젠 등의 화학 약품을 사용하지 마십시오.

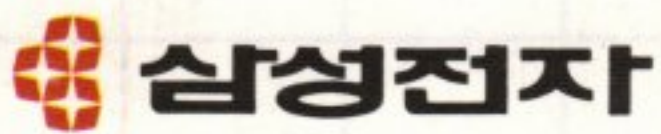


## 게임을 즐길 때에는

장시간 게임을 즐기면 눈이 피로할 수도 있습니다. 장시간 사용할 때에는 매시간 10~20분 정도 휴식을 취하도록 합시다.







GB 4014KS

