

SEGA®

# QUAKE III ARENA™



RASTER  
PRODUCTIONS



\* Disponível em 2001

RECOMENDADO  
**18**  
anos  
PARA MAIORES DE 18 ANOS



Dreamcast™

# ATENÇÃO

Por favor, leia o aviso abaixo antes de jogar seu vídeo game ou antes de permitir que seus filhos comecem a jogar.

Existe um tipo raro de epilepsia, denominado fotossensível, que pode ser estimulado por variações luminosas intermitentes, alteração de luz da tela de televisão, computador, luz estroboscópica ou raios de sol passando através de folhas e galhos de árvores. A epilepsia é uma doença que pode ou não estar manifestada. Por isso, para minimizar qualquer risco, pedimos que tome as precauções abaixo:

## Antes de Usar:

- Se você ou alguém de sua família já teve algum tipo de epilepsia ou perda de sentidos quando exposto a variações luminosas, consulte seu médico antes de jogar.
- Sente-se no mínimo a 2,5 metros da tela da televisão.
- Se você estiver cansado ou tiver dormido pouco, descanse e só volte a jogar quando estiver completamente recuperado.
- Tenha certeza de que o quarto em que você está jogando é bem iluminado.
- Utilize a menor tela de televisão possível para jogar (de preferência 14 polegadas).

## Durante o Jogo:

- Descanse pelo menos 10 minutos por hora quando você estiver jogando video game.
- Os pais devem supervisionar os filhos no uso do video game. Se você ou seus filhos sentirem alguns sintomas como vertigem, visão alterada, contrações nos músculos ou olhos, perda de consciência, desorientação, qualquer movimento involuntário ou convulsões, pare de jogar imediatamente e consulte seu médico.

## Leia atentamente este contrato antes de jogar

Caso não esteja de acordo com os termos e condições, devolva imediatamente o jogo à Tec Toy. Este documento é um Contrato de Licença entre V. Sa., na qualidade de Consumidor Final, e a Tec Toy Indústria e Comércio Ltda., que na qualidade de licenciadora está licenciando este jogo a quem o adquira, desde que haja concordância expressa com as condições no verso desta embalagem.

**1. Concessão de Licença:** Tendo em vista o pagamento da presente licença, que é parte do preço pago por este produto, e considerando a concordância com os termos deste contrato, a Tec Toy confere ao Consumidor Final o uso não exclusivo e intransferível deste jogo. **2. Direitos de Propriedade:** Ao adquirir os CDs anexados a esta embalagem, o Consumidor Final torna-se proprietário dos mesmos. O Consumidor Final reconhece, para todos os fins e efeitos de direito, que o software, marcas, símbolos e logotipos do material adquirido pertencem a Tec Toy ou a seus fornecedores, sendo protegidos por leis nacionais e internacionais. Não é autorizada a venda do software original. **3. Restrições de Cópia:** É proibida a cópia deste software e do material que o acompanha, podendo ser legalmente responsabilizado aquele que infringir esta restrição. **4. Restrição de Uso:** Não é permitida a instalação deste jogo em rede, exceto se o software tenha sido adquirido para utilização em rede ou em sistema multi-usuário, e que para esse fim o Consumidor Final tenha adquirido ou alugado ao menos 1 manual para cada usuário. É proibida a distribuição de cópias da documentação para terceiros. Não é permitida a utilização de engenharia reversa, descompilar, decompilar, modificar, traduzir ou criar trabalhos derivativos baseados neste software ou em sua documentação, sem prévia autorização escrita da Tec Toy. **5. Restrições de Transferência:** O software em anexo é licenciado apenas ao Consumidor Final e não pode ser transferido a terceiros sem o consentimento prévio e escrito da Tec Toy. Qualquer transferência não autorizada deste software resultará no cancelamento imediato deste contrato. **6. Cancelamento:** Este contrato é válido até seu cancelamento. Esta licença terminará automaticamente, sem aviso da Tec Toy, na hipótese de infração de qualquer dos termos ou condições estabelecidos neste contrato. Após o cancelamento todos os documentos e cópias devem ser destruídos pelo Consumidor Final. **7. Certificado de Garantia:** A Tec Toy garante que o software, quando devidamente utilizado, operará em conformidade com as descrições dos documentos do software. A Tec Toy garante o funcionamento do CDs por um período de 1 ano, a partir da data de compra, desde que utilizado em condições normais e em consoles produzidos pela Tec Toy. A Tec Toy se obriga a reparar itens em garantia ou reembolsar integralmente o valor pago pelo Consumidor Final. Os itens repostos em garantia terão o mesmo prazo de garantia dos itens originais. A garantia será aplicada a qualquer CD, desde de que a Tec Toy considere ter sido correta a sua utilização.

# ÍNDICE



---

## VISÃO GERAL DO JOGO

---

3

---

## A AREIA

---

4

Gladiadores

4

Armas

10

Armaduras

12

Saúde

12

Bandeiras

13

Itens

13

Power Ups

13

Itens Armazenados

14

Medalhas

15

O Ambiente

16

---

## TELA DE SELEÇÃO DE MODO

---

18

**Um Jogador**

18

Dificuldade

18

**Multiplayer**

19

Tela de Seleção de Controle

19

Tipos de Jogo

20



2

<b>Jogo pela Internet</b>	21
Conectando Online	21
Arenas Disponíveis	22
<b>Configurações</b>	23
Jogador	23
Controles	24
Som	28
VMU	28
Carregar um Jogo Salvo	28

**CRÉDITOS**

---

29

# VISÃO GERAL DO JOGO



3

Há incontáveis séculos, os Vadrigar, os misteriosos Mestres da Arena, construíram a Arena Eterna para sua própria diversão infernal. Não se conhece virtualmente nada a respeito desses seres, exceto que eles se deliciam com a carnificina e com o clamor da batalha. Sendo assim, eles abasteceram as arenas com os melhores lutadores de todos os tempos. E você acaba de se juntar às suas fileiras.

Como gladiador na Arena Eterna, você deverá não apenas sobreviver, mas também deverá vencer toda e qualquer batalha, contra adversários cada vez mais poderosos. Não se preocupe em ser "eliminado", os Vadrigar não serão privados de seu esporte favorito por causa de algo tão pequeno como a morte. Aqueles que forem derrotados terão suas vidas instantaneamente restauradas e serão imediatamente lançados de volta à batalha, talvez até mesmo um pouco mais sábios devido a seus infortúnios.

Quando toda a poeira, sangue e pólvora assentarem, todos os guerreiros terão ganho o direito de lutar novamente, oferecendo mais entretenimento aos Vadrigar. Mas, apenas o guerreiro que tiver acabado com mais oponentes é que será proclamado como vencedor. O gladiador vitorioso irá avançar para uma seqüência de arenas mais desafiadoras, até que, finalmente, ele ou ela irá enfrentar Xaero, o Senhor da Arena Final.

## ESTRUTURA DO JOGO

No modo de jogador único, o Quake III Arena é dividido em cinco séries de quatro arenas cada. Terminar em segundo ou terceiro não resolve nada - você deverá surgir como o vencedor inquestionável.

Embora as regras sejam um pouco diferentes dos jogos de múltiplos participantes (rede, online, e tela dividida), existe uma regra importante que define sua vida como gladiador na Arena Final:

### Acabe Com Qualquer Coisa Que Não Seja Você



# A ARENA

4

A Arena Eterna é uma estrutura super dimensionada criada pelos Vadrigar e ocupada pelos maiores guerreiros de todos os tempos e espaços. Para poder sobreviver ali, você precisará conhecer um pouco a respeito de seus inimigos, das armas e do ambiente em que você irá lutar.

## GLADIADORES

Além de você, existem 32 gladiadores, controlados por computador, residindo na arena. Cada um deles é um guerreiro mortal, com sua própria personalidade e tática. Alguns são mais duros do que outros, como você irá rapidamente aprender em combate.



**Anarki (Humano Cibernético):** Sempre procurando um diferencial, esse surfista cibernético pagou com sua humanidade a sua seqüência aparentemente infinita de implantes cibernéticos.

**Angel (Robô Humanóide):** Embora não seja, obviamente, uma beleza clássica, Angel foi criada por um escultor, para ser sua companheira ideal. Ela rapidamente demonstrou não ser uma criatura do amor, mas sim do ódio - matando seu criador num frenético ataque de fúria.



**Biker (Humano):** O Biker é rude e grosseiro, um arruaceiro que se diverte detonando adversários indefesos. Ele pode não ser esperto nem corajoso, mas é brutal por demais.





**Bitterman (Humano):** Este herói da Guerra dos Strogg é também sua vítima mais trágica. Enquanto esteve cativo em Stroggos, experiências malignas transformaram sua carne em algo ao mesmo tempo bem mais e bem menos do que humana.



**Bones (Esqueleto Humano):** Esse adversário temível exhibe os poderes dos Vadrigar, pois não tem vida própria. Mas ele levanta a questão: "De onde aparecem o sangue e a carne?"



**Cadavre (Humano Morto Vivo):** Cadavre é um assassino brutal que não pôde ser executado. A cadeira elétrica, a forca, e a câmara de gás apenas tornaram-no mais malvado.



**Crash (Humana):** No passado, ela foi a instrutora militar de Doom. Hoje, a Arena Eterna testa a sua coragem até o limite extremo, ou seja a paciência. Ela é a treinadora que ensina os meandros da batalha aos novos guerreiros.



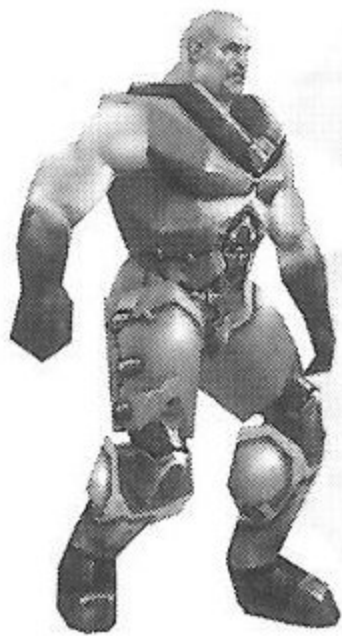
**Daemia (Humana):** Caçadora de recompensas, Daemia parou de se importar com o que ou quem estava à sua frente. Inimigos são inimigos, sejam eles humanos, alienígenas ou demônios das profundezas do inferno.



**Doom (Humano):** Muito tempo depois de todos estarem mortos em Phobos, ele continuou lutando, determinado a enviar um aviso para a Terra, antes que os demônios pudessem reivindicá-lo.



6



**Gorre (Humano Cibronico):** Nascido no tanque de criação de um laboratório de genética, e educado numa oficina cibernética, Gorre foi criado para ser o guerreiro mais completo - pelo menos é o que ele pensa.



**Grunt (Humano):** Um veterano da invasão de Stroggos com a mente despedaçada, o Soldado Nathan Grunt ainda está lutando uma guerra que já se acabou há anos.



**Hassman (Humano):** Facilmente confundido com um grande e desastrado tolo, Hassman é um adversário mortal cuja agilidade vai de encontro à sua força temível.



**Hunter (Humana):** Quando seu vilarejo em Tau Ceti foi dizimado pelos Sorg, Hunter jurou procurar e destruir os reptóides onde quer que eles se escondessem.

**Keel (Humano Cibernético):** O Cabo Ben Keel morreu durante a insurreição dos Spiker - para ser ressuscitado, como uma máquina de batalha humanóide, pelos cientistas que testavam a biotecnologia capturada dos alienígenas.



**Klesk (Alienígena):** Metade fanático religioso, metade místico talentoso e um alienígena totalmente bizarro, Klesk limpa sua alma com o fogo purificador do combate.



**Lucy (Humana):** Uma antiga carcereira, Lucy trocou de lado e acabou do outro lado das barras, onde cada hora era uma luta pela sobrevivência.

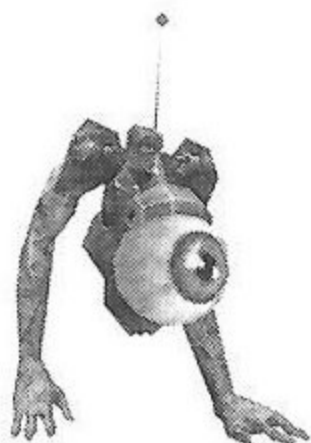


**Major (Humana):** Veterana da Campanha dos Stroggos, a Major Wayland é assombrada pelas memórias de seus soldados caídos e pelos parasitas que os mataram. Talvez ela acredite ainda estar lutando uma batalha há muito terminada.

**Mynx (Humana):** Modelo, assassina primorosa, ou agente de diversão para adultos? Qual delas é a verdadeira Mynx? Ela é parte víbora, parte aranha negra e totalmente mulher.



7



**Orbb (Construção Alienígena Cibernética):** Projetado pelos Vadrigar para monitorar o combate na arena, Orbb evoluiu além de suas especificações e se tornou um combatente letal.

**Patriot (Vampiro Humano Cibernética):** Uma combinação aberrante de implantes cibernéticos e poderes sobrenaturais, Patriot é uma regressão aos dias do nacionalismo- antes que a humanidade tivesse encontrado outros inimigos entre as estrelas.



**Phobos (Humano):** Um veterano experiente, ele liderou a invasão dos túneis assombrados de Phobos. Lá, foi traído por seus superiores, que pensaram que poderiam aprender mais assistindo-o morrer do que estudando seus relatórios.



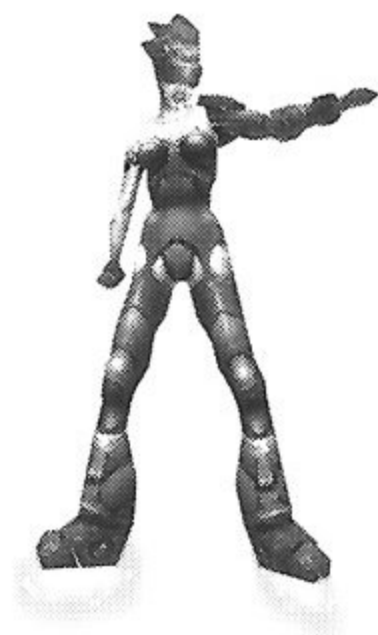
**Ranger (Humano):** Originalmente um explorador artiloso, o homem chamado Ranger já enfrentou e escapou da morte certa milhares de vezes, em milhares de mundos. Suas experiências o deixaram mais alienígena do que humano, atualmente.



8



**Razor (Humano):** Durante uma época de distúrbios civis na Terra, Razor e sua turma de seguidores vigilantes aplicavam um código de justiça rude e estrito no Noroeste do Pacífico. Razor nunca admite a derrota e não mostra nenhuma misericórdia quando defende a ordem.



**Sarge (Humano):** Um grisalho veterano de combate, com muitas cicatrizes para provar, Sarge é o mestre das técnicas de guerra moderna. Ele é inteligente, determinado e mortal.



**Slash (Humana):** Uma jovem punk das ruas de Los Angeles, Slash se tornou o campo de testes dos mais avançados implantes cibernéticos, o que a transformou em um poço de energia quase que incontrolável.



**Sorlog (Alienígena Reptóide):** Este mercenário mercador Song resolveu, há muito tempo, fazer o que fosse preciso para seguir em frente, não importando quantos tivessem que morrer para que ele armazenasse seus tesouros.



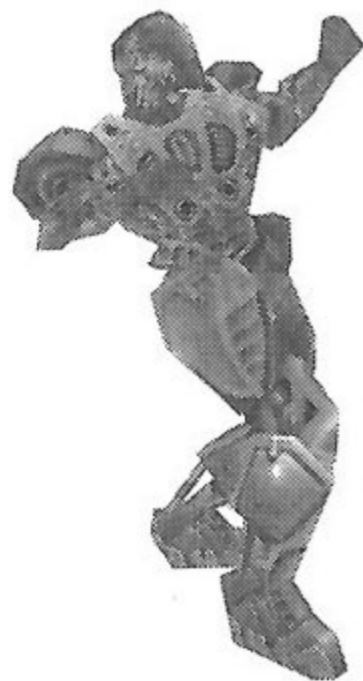
**Stripe (Humano):** Criado nas ruas malignas de uma cidade pós-apocalíptica, Stripe evitou o crime e as drogas sendo mais duro do que as gangues e os bandidos.



**Tankjr (Humano Cibernético/Cruzamento Strogg):** Resultado do cruzamento de um Comandante de tanques humano e de uma Virgem de ferro Stroggos, Tankjr é um sádico pesadelo biotecnológico.



**Uriel (Humano):** Durante um período de tempo incontável, a humanidade conheceu e temeu o tipo diabólico de Uriel. A aura de maldade e morte que rodeia esse gladiador é suficiente para arrepiar os pelos de qualquer adversário.



**Visor (Humano Cibernético):** Visor é um enigma que não diz nada sobre seu passado, deixando que as armas falem tudo por ele.



**Wrack (Humano):** Wrack é um veterano da Guerra Sliagate que revive incontáveis batalhas através de uma névoa de glórias imaginárias, fatos lembrados pela metade e habilidades pessoais exageradas.



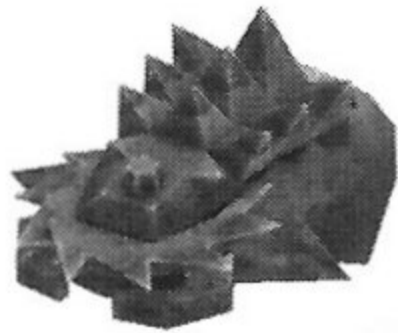
**Xaero (Mutante, Humano Cibernético):** O inimigo mais perigoso da arena, Xaero adota a morte honrosa. Ele aguarda ansioso o dia em que encontrará o adversário que irá libertá-lo dos grilhões da vida eterna - se é que existe tal guerreiro.



## ARMAS

10

Os Gladiadores na Arena Eterna possuem uma ampla variedade de armas à sua disposição. No início de cada combate (ou depois que eles tiverem sido eliminados) todos os combatentes estarão armados apenas com uma metralhadora e uma manopla. Dependendo da arena na qual estiverem lutando, outras armas poderão estar disponíveis. Munição para cada tipo de arma poderá ser encontrada, geralmente, na mesma arena. Pegue uma arma (ou sua munição) passando através da mesma.



**Manopla:** A manopla combina uma lâmina de serra rotatória com uma carga elétrica potente, criando uma arma letal de combate de curta distância. Diferentemente de outras armas, a manopla não necessita munição, sendo assim está sempre pronta para o ataque.



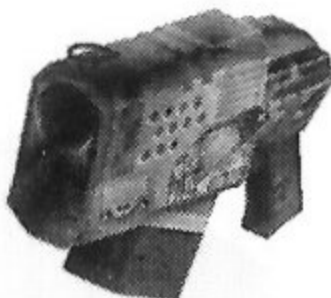
**Metralhadora:** Embora não seja particularmente potente, esta arma tem uma alta velocidade de fogo, e pode ser utilizada para cobrir uma área com uma saraivada de balas.



**Espingarda:** Uma das armas mais comuns, espalhada através das arenas, a espingarda dispara instantaneamente uma chuva de balas de chumbo grosso. A recarga ocasiona uma pequena demora entre os tiros.

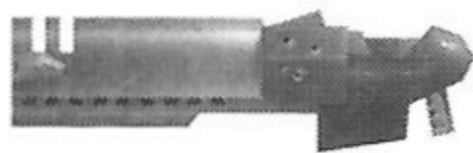


**Revolver de Plasma:** Essa potente arma de energia descarrega uma torrente mortal de cargas de plasma que consomem rapidamente sua fonte de energia.



**Lançador de Granada:** As granadas de tempo lançadas por esta arma são incrivelmente potentes e possuem um raio de explosão bem amplo.

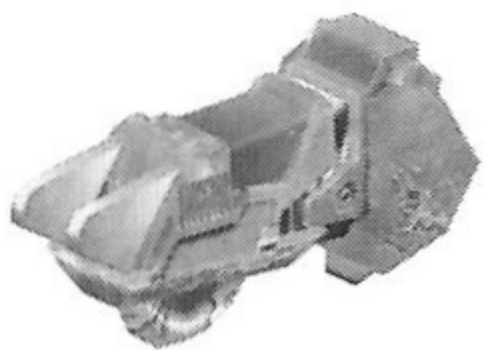




**Lançador de Foguete:** Os foguetes disparados por esta arma pesada possuem um largo raio de ação, permitindo que eles danifiquem vários alvos ao mesmo tempo. Tenha cuidado ao utilizar essa arma, já que é fácil atingir a si próprio na explosão!



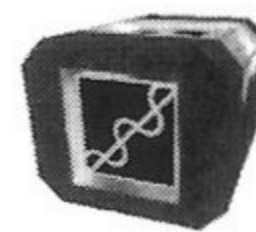
11



**Revólver de Raios:** A arma mais incomum da arena, o revolver de raios descarrega um surto de eletricidade em seu alvo. Apesar de seu alcance curto, não tem nada mais legal do que um revolver de raios.



**Revolver de Trilho:** Esta arma, altamente precisa, utiliza um acelerador linear para lançar uma cápsula de urânio, numa velocidade incrível. O acelerador da arma deve ser recarregado entre os disparos, provocando uma demora antes que possa ser disparada novamente.



**BFG-10K:** Uma evolução do revolver e plasma, a BFG-10K é a arma dos sonhos de todo gladiador na arena. Lança devastadores jatos de plasma fundido, para acabar com os inimigos.



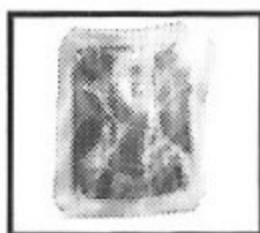


## ARMADURAS

---

12

Existem três tipos de armadura disponíveis na Arena Eterna. No início do combate, você não terá nenhuma, então você terá que procurar uma. Embora a taxa máxima de proteção da armadura que você poderá ter seja 100, algumas melhorias irão permitir que você aumente essa proteção além desse limite, até um nível máximo de 200. Sempre que a taxa de proteção for superior a 100, ela irá regredir em contagem regressiva até alcançar tal marca, mesmo se você não estiver sofrendo nenhum dano. Sua taxa de proteção da armadura na ocasião será exibida à direita do rosto de seu personagem.



**Fragmento de Armadura:** Esses fragmentos melhoram a taxa de proteção de sua armadura em 5 pontos, podendo aumentá-la para além de 100 pontos.



**Armadura de Combate:** Ao vestir uma armadura de combate amarela irá aumentar a taxa de proteção de sua armadura em 50 pontos.



**Armadura Pesada:** Um traje vermelho de armadura pesada irá aumentar a taxa de proteção de sua armadura em 100 pontos.

## SAÚDE

---

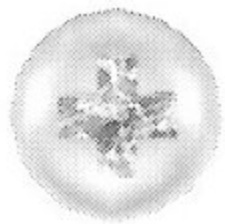
Não há como evitar: você irá se machucar ou será, até mesmo, dilacerado ao correr ao redor da arena. Você poderá saber qual a extensão de seus ferimentos ao olhar o placar de Saúde exibido abaixo do rosto de seu personagem. No início de cada acontecimento, todos os gladiadores começarão com placares de saúde de 125 pontos (que decrescerão até 100). Durante o decorrer do jogo, é possível aumentar sua saúde para além deste valor, embora ela irá gradualmente decrescer até 100. Bônus de saúde em forma de cruz estarão espalhados através da maioria das arenas. Restaure sua saúde correndo sobre as mesmas.



**Verde:** Cada cruz verde que você pegar irá acrescentar 5 pontos à sua saúde (mesmo para além de seu máximo!).



**Amarela:** Uma cruz amarela irá acrescentar 25 pontos à sua saúde, aumentando-a até sua taxa máxima de 100 pontos, mas sem ultrapassá-la.



**Dourada:** Toda cruz dourada que você pegar irá acrescentar 50 pontos à sua saúde, até sua taxa máxima de 100.



13

## BANDEIRAS

---



**Bandeira Vermelha/Azul:** Ao competir no modo Capturar a Bandeira, cada equipe irá receber um estandarte para guardar. Você irá marcar pontos ao agarrar a bandeira do inimigo e levá-la para sua própria base.

## ÍTEMS

---

Além das armas, armaduras, e bônus de saúde, os combatentes irão encontrar muitos itens úteis espalhado pelas arenas. Esses itens poderão ser coletados ao correr sobre os mesmos. Existem dois tipos de itens: power-ups e itens carregados.

## POWER-UPS

---

Power-ups são itens que produzem seu efeito no instante em que você os toca. Eles mantêm o efeito por um curto período de tempo, que terá contagem regressiva em sua tela e, então, eles perdem a validade.



**Traje de Batalha:** Essa cápsula dourada protege seu usuário contra lava, lodo, afogamento e contra outras condições hostis (incluindo danos espirrados de armas) tenha cuidado. Nem mesmo Uma traje de Batalha irá protegê-lo(la) contra a Neblina da Morte ou o Vácuo.



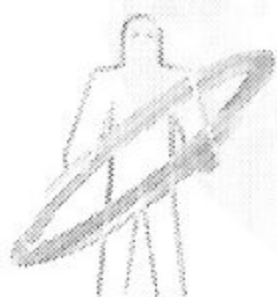
14



**Vôo:** Uma pacote de Vôo é um pequeno gerador anti-gravidade que irá permitir que o gladiador seja impulsionado através do ar, com um mínimo esforço. Pacotes de vôo estarão disponíveis apenas em jogos de participantes múltiplos.



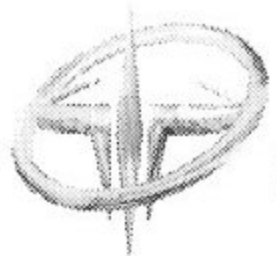
**Haste:** Este acelerador cria uma bolha de tempo comprimido, aumentando intensamente a velocidade e velocidade de disparo do gladiador.



**Invisibilidade:** esta unidade dobra a luz ao redor de seu usuário, tornando muito difícil a visualização do gladiador. No entanto, flashes de disparo e brilhos dos potencializadores ainda serão visíveis.



**Mega Saúde:** Quando você pegar uma Mega Saúde, sua saúde será acrescida de 100 pontos (mesmo para além de seu máximo).



**Danos Quadruplicados:** Quando você coletar um Dano Quadruplicado, suas armas serão supercarregadas por um curto período de tempo.



**Regeneração:** Quando você pegar a regeneração, sua saúde irá aumentar gradualmente, até atingir 200 pontos, ou até que o efeito acabe.

## ÍTEMS ARMAZENADOS

---

Alguns itens são coletados e seu gladiador irá carregá-los até que você escolha ativá-los. É importante lembrar que você poderá ter apenas um item por vez. Antes que pegue um outro, você terá que usar o que você já tem. Uma vez ativado, o efeito é instantâneo.





**Kit Médico:** Este kit médico de campo de batalha contém uma vasta gama de produtos químicos curativos e analgésicos. Quando ativado, seu cérebro de computador diagnosticará os ferimentos do usuário e irá restaurar, instantaneamente, o nível de saúde do gladiador (100).



**Teletransportador:** Um teletransportador pessoal é uma unidade pequena com a capacidade de alterar o espaço ao redor de seu usuário. Quando ativado, ele irá transportar imediatamente o usuário para um ponto aleatório da arena.



15

## MEDALHAS

---

As medalhas medem e premiam, instantaneamente, desempenhos extraordinários em combate. Quando você (ou outro jogador) receber um elogio oral de recompensa, tal como "Excelente!", um ícone de medalha correspondente ao prêmio irá ser imediatamente exibido acima da cabeça do gladiador durante alguns instantes, e depois irá desaparecer. Seus prêmios de medalhas também serão exibidos na tela brevemente. Com o decorrer do combate, e você ganhando medalhas adicionais, o jogo irá mostrar todas as medalhas recebidas daquele tipo. Entre os combates, você poderá ver os totais globais de todas as medalhas concedidas a você, no Modo Jogador único, desde que o jogo começou.



**Excelente** - concedida por duas eliminações no espaço de dois segundos.



**Impressionante**- Concedida para dois disparos precisos consecutivos com o Revolver de Trilho.



**Eliminações** - Concedida a cada vez que você atingir 100 eliminações.



**Precisão** - Concedida quando sua porcentagem de disparos-para-atingir ultrapassar 50%.



**Manopla** - Concedida cada vez que você conseguir uma eliminação com a manopla.



**Perfeito** - Concedida quando você for o vitorioso em uma arena sem ter sido nenhuma vez eliminado.

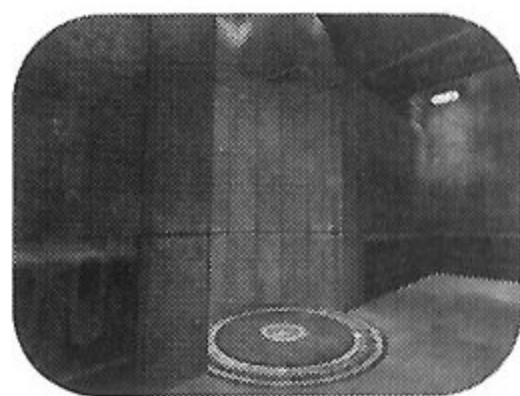
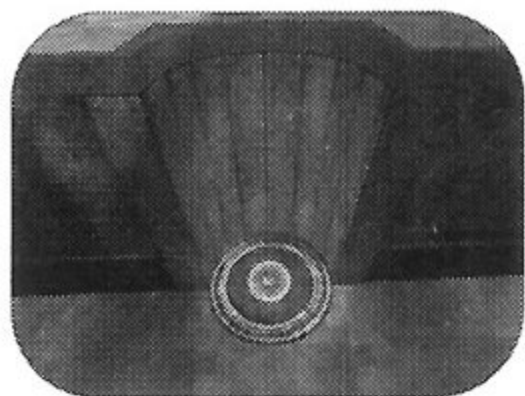
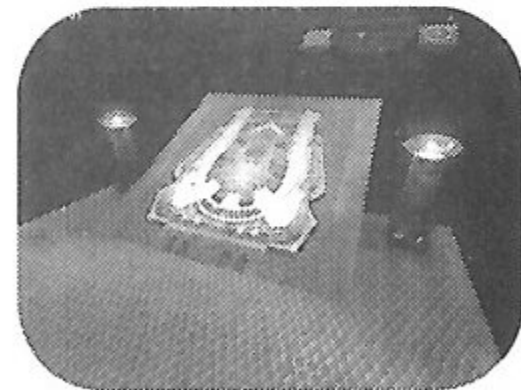
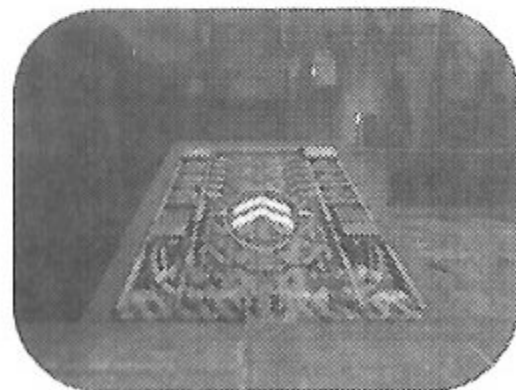


## O AMBIENTE

16

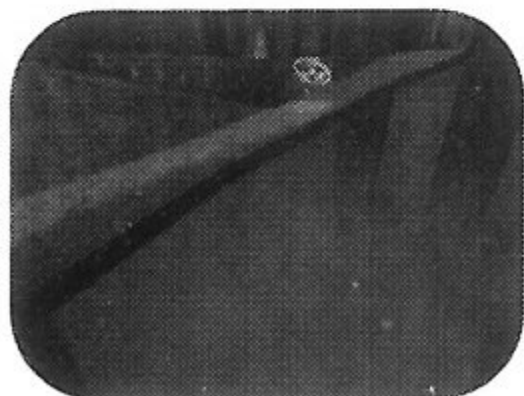
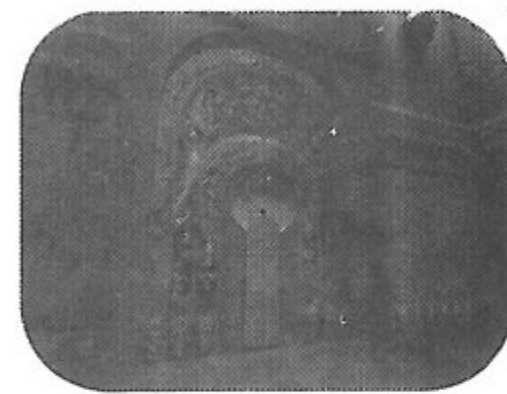
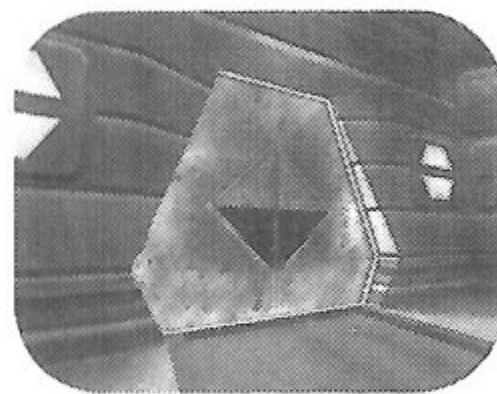
As várias arenas criadas pelos Vadrigar contém várias características e perigos. Algumas delas são coisas comuns que mal merecem qualquer menção, outras são ameaças extremamente letais, capazes de eliminar rapidamente os incautos, e alguns ficam num estágio intermediário.

**Plataformas de Aceleração:** As plataformas de aceleração utilizam um potente campo gravitacional artificial para conceder um impulso lateral a qualquer um que pise nas mesmas. Pense nelas como rampas de salto high-tech.

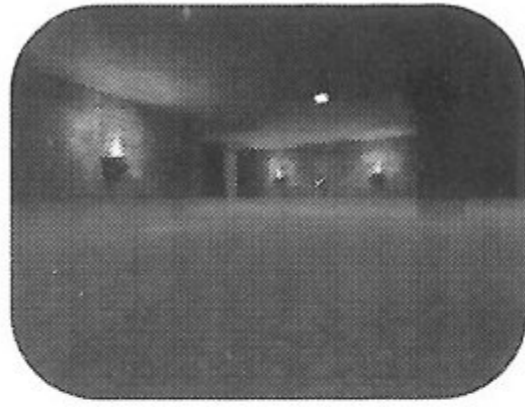


**Plataformas de Elasticidade:** Semelhantes às plataformas de Aceleração, uma plataforma de elasticidade utiliza um pulsar de partículas anti gravitacionais para impulsionar para o ar qualquer um que pisar sobre as mesmas.

**Portas:** As portas, nas arenas, aparecem sob muitas formas e tamanhos. A maioria delas abre quando você se mover perto da mesma. Outras permanecem fechadas até que um botão ou outro tipo de gatilho as ative. Uma porta padrão irá abrir se for atingida.

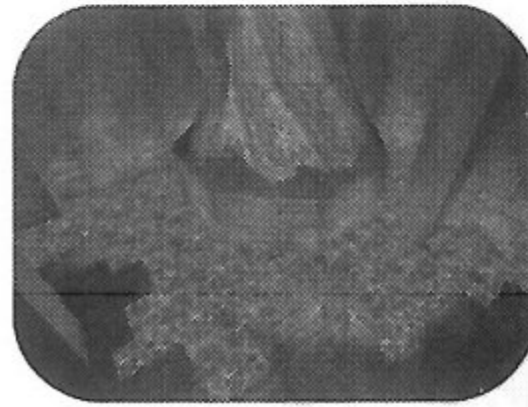
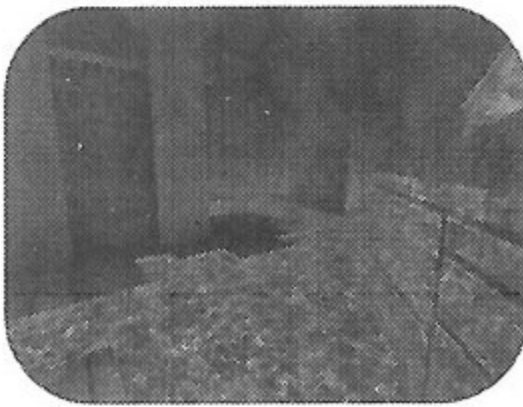
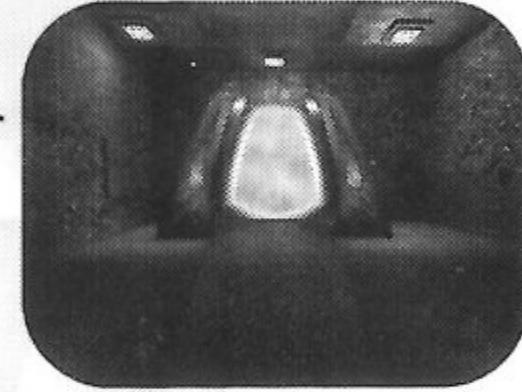


**Neblina da Morte:** Esses vapores vermelhos em forma de redemoinho são altamente corrosivos e ligeiramente radioativos. Eles dissolvem a carne e irão matar, rapidamente, qualquer gladiador, independente de qualquer armadura ou outro tipo de proteção.



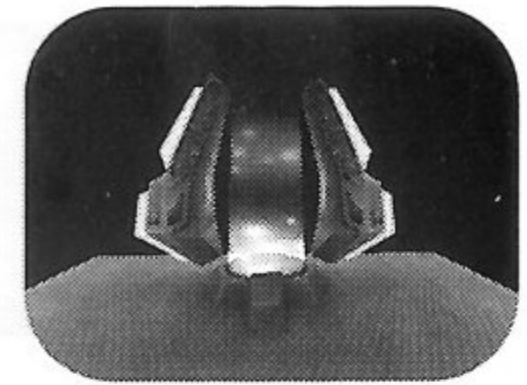
**Neblina:** Apesar do fato de parecer assustadora, a neblina normal não é perigosa. É claro, ela turva sua visão e pode ocultar perigos ou inimigos.

**Portões:** Um portão é um portal que permite que o gladiador passe imediatamente de uma parte da arena para outra.



**Lava:** Em algumas arenas, os gladiadores se verão forçados a lidar com córregos ou poças de rocha derretida. Qualquer um que seja tolo(a) o bastante para pisar na lava sem a proteção de um Traje de Combate (consultar Power-Ups) irá sofrer uma quantidade de ferimentos incrível.

**Teletransportadores:** Um teletransportador é semelhante à um portão, permitindo que os gladiadores viajem instantaneamente de um ponto da arena para outro. No entanto, você não poderá ver para onde leva um teletransportador, até que pise no mesmo.



**Gatilho:** Gatilhos geralmente assumem a forma de um botão ou de uma bandeja de pressão. Quando ativados, ocasionam uma atividade (geralmente nas proximidades). Alguns gatilhos são ativados quando tocados, e deve-se atirar em outros.



**Vácuos:** O ato de cair de certas plataformas irá fazer com que você seja levado à morte. Outras localidades contêm Túneis que o teletransportarão para um lugar mais seguro. Para descobrir quais são os locais seguros, tente pelo método mais difícil.



# TELA DE SELEÇÃO DE MODO

18

Selecione uma entre as várias opções diferentes rolando para cima ou para baixo a lista de modos de jogo disponíveis, carregue um jogo salvo ou as configurações do usuário, ou ajuste as configurações de seu jogo.

**Um Jogador** — Faça seu caminho através das séries para se tornar o mestre eliminador de adversários.

**MultiPlayer** — Combata contra até quatro jogadores no Modo de tela Dividida ou aceite inteligência artificial na ação de tela plena.

**Jogo pela Internet** — Os adversários estão em todos os cantos - conecte-se online e jogue\*.

\* Serviço disponível em 2001.

**Carregar Jogo** — Carregue os dados de seu jogo salvo no Modo de Jogador Único, a partir de seu VMU.

**Configurações** — Ajuste seu jogador, controles, som, e configurações do VMU.

## UM JOGADOR

Faça seu caminho através das séries para se tornar o mestre eliminador de adversários.

### DIFICULDADE

Selecione um dos cinco níveis de dificuldade, dependendo de como seu espírito estiver para agüentar a parada.



**I Can Win!:** Este nível foi concebido para iniciantes crus e pesos-pena de coração fraco. Você terá uma grande vantagem sobre seus adversários quando jogar neste nível.

**Bring It On:** Se você gosta de futebol de toque, este é o nível para você. Você terá um diferencial sobre seus adversários aqui, o que tornará quase impossível que você seja eliminado.

**Hurt Me!:** Quando vocês estiver pronto para entrar em combate contra adversários mais duros, dirija-se até este nível. Você e seus adversários estarão em terreno equivalente aqui, assim eles estarão mais do que aptos para eliminá-lo se você se distrair ou ficar de 'salto alto'.

**Hardcore:** Se você está pronto para as ligas principais, este é o nível para você. Do início ao fim, até um gladiador dos mais duros estará lutando por sua vida aqui.

**Nightmare!:** Se você está realmente procurando castigo, o nível de pesadelo irá facilitar a missão para você. Você provavelmente não viverá muito neste nível, mas você cairá gloriosamente.

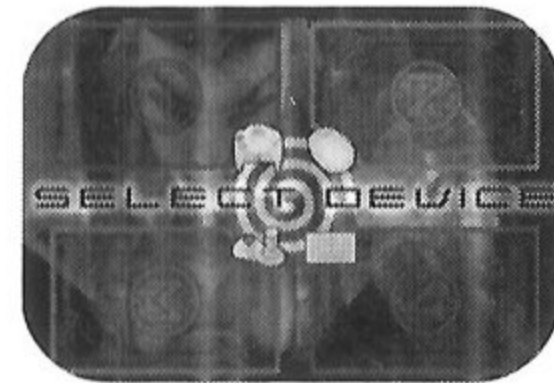
## MULTIPLAYER

---

Combata contra até quatro jogadores no Modo de tela Dividida ou aceite inteligência artificial na ação de tela plena.

### TELA DE SELEÇÃO DE CONTROLE

Quando você seleciona a Opção de Jogadores Múltiplos a partir da tela de Seleção de Modo, a primeira coisa que você irá precisar será especificar quais jogadores poderão utilizar os dispositivos Dreamcast. Como você pode conectar até quatro dispositivos em seu Dreamcast, é aconselhável descobrir como jogar com quatro participantes, porque cada usuário terá seu próprio dispositivo conectado. Neste caso, cada jogador deverá assinalar seu controle na direção do quadrante de tela na qual eles (elas) estarão jogando e deverão pressionar o botão Aceitar para seus dispositivos.





O Quadrante Superior Esquerdo da tela é a área para o Jogador 1, O Quadrante Superior Direito da tela é a área para o Jogador 2, o Quadrante Inferior Esquerdo da tela é a área para o Jogador 3, e o Quadrante Inferior Direito da tela é a área para o Jogador 4.

Se houver mais dispositivos conectados do que jogadores, você irá querer especificar qual dispositivo cada jogador irá usar. Cada jogador tem permissão de utilizar até dois dispositivos simultaneamente. Se um usuário quiser utilizar dois dispositivos simultaneamente, os mesmos deverão ser tipos diferentes de periféricos Dreamcast - por exemplo: Mouse Dreamcast e Teclado Dreamcast tudo bem, mas dois controles Dreamcast utilizados pelo mesmo jogador não é permitido. Os quatro dispositivos principais que recomendamos são Controle Dreamcast, teclado Dreamcast, Mouse Dreamcast e Madcatz Panther XL. Para selecionar os dispositivos que cada jogador irá querer utilizar, o mesmo deverá mover os dispositivos do meio da tela para seu quadrante de tela e, a seguir, pressionar o botão Aceitar de seu dispositivo.

Eis aqui os Botões Aceitar e Cancelar para os diferentes dispositivos de entrada Dreamcast.

DC Controller

Botão A = Aceitar

Botão B = Cancelar

DC Keyboard

Tecla Enter = Aceitar

Tecla Escape = Cancelar

DC Mouse

Botão Esquerdo do Mouse = Aceitar

Botão Direito do Mouse = Cancelar

Panther XL

Gatilho = Aceitar

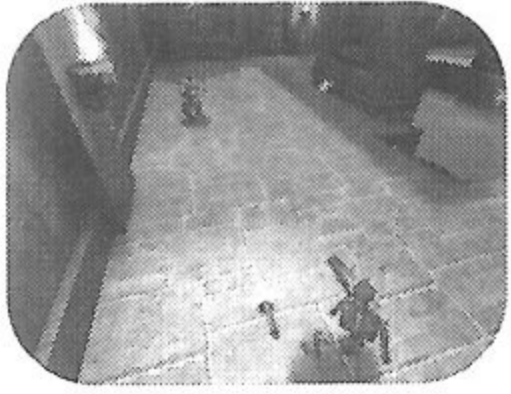
Botão Rosa = Cancelar

## TIPOS DE JOGO

Selecione que tipo de jogo você gostaria de jogar

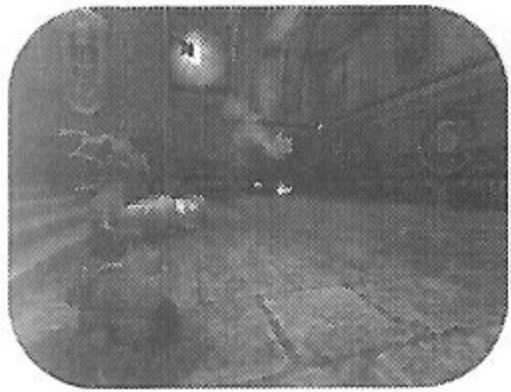
**Livre para Todos (Free For All)** — Esta é a forma clássica de Jogo da Morte. É cada homem, mulher, e ser alienígena sinistro por si conforme os jogadores fritam qualquer coisa que se mexa, para conseguir o máximo de pontos.





**Morte em Time (Team Deathmatch)** – São os Vermelhos contra os Azuis em uma competição recheada de carnificina. Duas equipes de jogadores trabalhando para controlar a arena e marcar o maior número de eliminações de seus inimigos. Se você matar um membro de sua própria equipe, você irá pontuar uma eliminação negativa.

**Torneio (Tournament)** – Jogadores lutam um-a-um, enquanto que adversários futuros observam como espectadores. Espectadores esperam sua respectiva vez para ser o desafiante que lutará pelo controle da arena contra o vencedor mais atual.



**Capture a Bandeira (Capture the Flag)** – Esgueire-se na base central da outra equipe, pegue sua bandeira e corra para casa para pontuar. O que poderia ser mais simples? Agora, faça isso enfrentando a artilharia pesada e você terá uma idéia de como é a sensação deste jogo de ritmo rápido. Pontue mais e ganhe!

## JOGO PELA INTERNET

### TELA DE CONEXÃO

Ao selecionar Jogo via Internet a partir da tela de Seleção de Modo, você irá ativar suas configurações de Provedor de Serviços de Internet (ISP). Os seguintes campos aparecerão:

**Número de telefone** - O número para ligar para seu provedor de serviços de Internet e entrar online.

**Nome do usuário** - Seu login pessoal para seu provedor.

**Senha** - Sua senha pessoal para sua conexão.

**DNS Principal** - O DNS principal do seu provedor.



**DNS Secundário** - O DNS secundário do seu provedor.

\* Se você esqueceu, não sabe onde colocou, ou simplesmente não sabem nenhuma das informações acima citadas, e não consegue se conectar online, por favor, contacte seu Provedor de Serviços de Internet para conseguir tais informações.

## ARENAS DISPONÍVEIS

Assim que você tiver conectado, uma lista de Arenas do Quake III irá aparecer. Cada arena disponível possui as seguintes informações.

**Mapa** — Esse item lhe informa qual o mapa que está sendo jogado no momento em tal servidor. Alguns servidores de jogos irão revezar mapas diferentes; outros irão continuar no mesmo mapa, jogo após jogo.

**Jogo** — Selecione entre Combate Mortal Livre Para Todos (Death), Torneio Um a Um (Torney), Combate Mortal de Equipe (Team DM), e Capturar a Bandeira (CFT).

**Jogadores** — este dado informa quantos jogadores estão jogando no momento naquela Arena e quantos jogadores podem jogar na referida Arena simultaneamente. O primeiro número representa o número total de Humanos, Robôs, e Espectadores que estão na Arena no momento. O segundo número representa o número máximo de Clientes (Humanos, Robôs, e espectadores) que são permitidos, simultaneamente, na Arena.

**Velocidade** — A Versão Dreamcast de Quake III Arena possui um medidor especial para informá-lo o quão veloz está a conexão entre o seu Dreamcast e cada Servidor do jogo. Quanto maior o gráfico, mais veloz é a resposta do servidor e melhor a conexão. Verde é o ideal, Amarelo é a próximo melhor e o medidor Vermelho significa que você até poderá se conectar com o servidor, mas o desempenho não será tão bom quanto com um servidor de medidor Verde ou Amarelo.

Sempre que você assinalar qualquer servidor, uma imagem do mapa do momento, o nome do servidor, o Endereço IP, e o Número do Portal para aquele servidor específico irão aparecer. Você pode classificar tal lista salientando a opção e intercambiando para a direita ou esquerda. Você poderá atualizar a lista de servidores disponíveis pressionando o Botão X em seu Controle Dreamcast ou o tecla X em seu teclado Dreamcast.

Se você tiver encontrado um servidor com o qual queira jogar, resalte tal servidor, pressione o Botão Enter ou a tecla Tab no teclado, o botão esquerdo do mouse, o gatilho em seu Panther XL, ou o Botão A de seu Controle Dreamcast e, a seguir, selecione a opção Fight (Lutar).





Se você quiser receber mais informações sobre um servidor, ou se quiser especificar o endereço IP de outro servidor, resalte qualquer servidor, pressione Botão Enter ou a tecla Tab no teclado, o botão esquerdo do mouse, o gatilho em seu Panther XL, ou o Botão A de seu Controle Dreamcast e, a seguir, selecione a opção More (Mais).

## SETUP SCREEN

---

**Jogador** — Ajuste as configurações para o jogador que você irá usar.

**Nome do Jogador:** Escolha o nome pelo qual você quer ser conhecido na Arena.

**Efeitos:** Quando você disparar o revolver de trilho, a cápsula deixa uma faixa de luz em seu rasto. Você poderá escolher a cor desta trilha de luz e o tipo de flash que ela causa quando se impacta. Pense nisso como se fosse sua griffe.

**Vantagem:** A vantagem padrão para todos os jogadores é 100. O valor pode ser diminuído para gladiadores veteranos, para nivelar o campo de batalha quando combatentes inexperientes estiverem na arena. Uma vantagem reduz a eficiência de suas armas, armadura, e assim por diante, como abaixa também o valor de sua saúde máxima.

**Mira:** Pesquise e selecione o mira que você irá querer utilizar no jogo. A mira selecionada na ocasião irá aparecer no modelo de seu jogador.

**Modelo de Jogador/Pele** — Selecione o personagem e a aparência com a qual você será representado.



## CONTROLES

Personalize as funções dos botões e as teclas de controle conforme seu agrado. Quase todo mundo tem suas configurações preferidas e os sub-menus (Movimento, Armas, Sensibilidade e Miscelânea) irão permitir que você ajuste quase todos os aspectos dos controles.

Incluimos várias configurações padrão pré-estabelecidas que funcionam bem com os diferentes periféricos Dreamcast. Na base da tela existem quatro configurações pré-estabelecidas e uma configuração personalizada.

### AJUSTES PADRÕES DE CONTROLE E AJUSTES DEFINIDOS PELO USUÁRIO

**Ajuste 1 (1):** Configuração padrão número um do Controle Dreamcast.

**Ajuste 2 (2):** Configuração padrão de Mouse e Teclado.

**Ajuste 3 (3):** Configuração padrão número dois alternativa do Controle Dreamcast.

**Ajuste 4 (4):** Configuração padrão do periférico MadCatz PantherXL (Trackball e joystick em uma só peça).

**Personalizado (C):** Controles definidos por usuário(a)- você configura os controles, para que eles possam ser salvos com as configurações específicas de seu agrado.

## MOVIMENTO

**Sempre Correr:** Ao colocar este botão na posição ON você irá fazer com que seu gladiador corra em qualquer lugar no jogo. Isso fará com que você chegue onde quer mais rápido, mas seus inimigos ouvirão seus passos.

**Andar:** Esta ação irá movê-lo para frente sem mudar a direção na qual seu gladiador está olhando.

**Andar de Costas:** Esta ação irá fazer com que você se mova para trás sem mudar a direção na qual seu gladiador está olhando.

**Passo para Esquerda:** Esta ação irá fazer com que você ande de lado para a esquerda, sem mudar a direção na qual seu gladiador está olhando.



**Passo para Direita:** Esta ação irá fazer com que você ande de lado para a direita, sem mudar a direção na qual seu gladiador está olhando.

**Pular:** Esta ação irá fazer com que seu gladiador salte no ar. Se você estiver se movendo quando saltar, você irá saltar naquela direção.

**Agachar:** Esta ação irá fazer com que seu personagem se agache. Utilize esta ação para se esconder atrás de coisas ou para assumir uma posição.

**Virar para Esquerda:** Esta ação fará com que seu gladiador gire para a esquerda, mudando a direção para onde ele está olhando sem que se mova para frente ou para trás.

**Virar para Direita:** Esta ação fará com que seu gladiador gire para a direita, mudando a direção para onde ele está olhando sem que se mova para frente ou para trás.

**Passo Lateral:** Ao utilizar este botão juntamente com virar para a direita ou virar para a esquerda, seu gladiador irá andar de lado na direção selecionada, ao invés de girar.

## OLHAR

**Olhar para Cima:** Esta ação irá inclinar a cabeça de seu gladiador para trás, para que você possa ver o que há em cima dele.

**Olhar para Baixo:** Esta ação irá inclinar a cabeça de seu gladiador para baixo, para que você possa ver o que há abaixo dele.

**Centralizar Visão:** Se você estava olhando por aí e perdeu seu rumo, use-a para voltar ao normal.

**Zoom:** Ao ativar a Visão de Zoom, você irá decididamente ter uma imagem telescópica do campo de batalha. Isto é útil para tiros de precisão, mas deixará você vulnerável a qualquer um que esteja próximo e que possa atacá-lo de surpresa.



**Inverter Mouse:** Esta ação inverte a direção na qual seu mouse movimenta sua imagem vertical. Ajuste-a para suas próprias preferências.

26

**Auto Centralizar:** Ao ativar este botão na posição ON, tal ação fará com que seu gladiador olhem sempre para frente (ao invés de olhar para cima ou para baixo), sempre que ele estiver se movendo para frente ou para trás. Se você colocar este botão na posição OFF, você poderá olhar para cima ou para baixo enquanto estiver se movimentando em qualquer direção.

## ARMAS

**Atacar:** Tal ação fará com que seu Gladiador dispare uma salva de tiro em seus inimigos. Mantenha acionado para baixo e você irá surrar seu alvo na velocidade com a qual sua arma pode disparar.

**Próxima Arma:** Rola através das armas disponíveis na ordem indicada abaixo (Consultar Armas Prontas).

**Arma Anterior:** Rola através das armas na ordem inversa.

**Troca Automática:** Se tal ação estiver ativada, você irá trocar automaticamente para qualquer arma que você pegar.

**Armas Prontas (Por padrão: Teclas Numéricas no teclado):**

- |                 |                         |                       |
|-----------------|-------------------------|-----------------------|
| 1. Manopla      | 4. Lançador de Granadas | 7. Revolver de Trilho |
| 2. Metralhadora | 5. Lançador de Foguete  | 8. Revolver de Plasma |
| 3. Espingarda   | 6. Revolver de Raios    | 9. BFG-10K            |



## SENSIBILIDADES

**Joystick X:** Ajuste qual a velocidade de movimento de sua visão da direita para a esquerda, de seu bastão analógico de seu Controle Dreamcast ou do Joystick no Panther XL.

**Joystick Y:** Ajuste a sensibilidade d seu bastão analógico de seu Controle Dreamcast ou do Joystick no Panther XL, para sua visão para cima e para baixo.

**Botão L:** Ajuste o quão sensível será o movimento do Gatilho esquerdo do Controle Dreamcast.

**Botão R:** Ajuste o quão sensível será o movimento do Gatilho direito do Controle Dreamcast.

**Mouse X:** Ajuste a velocidade, da esquerda para direita de seu Mouse Dreamcast ou do trackball em seu Panther XL.

**Mouse Y:** Ajuste a velocidade, para cima e para baixo, de seu Mouse Dreamcast ou do trackball em seu Panther XL.

## MISCELANEA

**Mostrar Placar:** Este botão exhibe os placares da ocasião para todos os jogadores ou equipes do jogo.

**Usar Ítem:** Se você possuir um item (tal como um Teletransportador Pessoal ou um Kit Médico), a ação de ressaltar este botão ativa o mesmo.

**Bate Papo:** Este botão permite que você digite um texto que será exibido na tela de todos os jogadores.

**Para: Time:** Aperte este botão para mandar uma mensagem apenas para seus companheiros de equipe.

**Para: Alvo:** Aperte este botão para mandar um mensagem particular para quem quer que esteja a seu alcance no momento.



**Para: Atacar:** Aperte este botão para mandar uma mensagem particular para quem quer que esteja lhe atacando.

**Mensagens:** Ative este botão, na posição ON, para receber as mensagens dos outros jogadores, expostas na tela durante o jogo.

**Barra de Status:** Coloque este botão na posição ON para exibir sua saúde, placar na ocasião, quantidade de munição e outras informações do gladiador, durante o jogo.

## SOM

Ajuste o Volume da Música, o Volume dos Efeitos Sonoros, e escolha entre saída Estéreo ou Mono.

## VMU

Selecione o VMU no qual você gostaria de carregar ou salvar seu personagem e suas Configurações de Controle. Ressalte o arquivo salvo que você quer carregar e pressione o Botão X em seu Controle Dreamcast, ou a tecla X em seu teclado Dreamcast, para carregar suas configurações. Pressione o Botão Y em seu Controle Dreamcast ou a tecla Y em seu teclado Dreamcast para salvar suas configurações da ocasião. Se você salvar suas configurações em um espaço que já esteja sendo utilizado, seus dados anteriores serão sobrescritos. Pressione o Botão B em seu controle Dreamcast ou a Tecla ESC em seu teclado Dreamcast para retornar ao Menu de Configuração.

## SAÍDA

Saia da Tela de Configuração e retorne à tela de Seleção de Modo.

## CARREGAR JOGO

Selecione o VMU que você gostaria de utilizar para Carregar os dados de jogo de Único Jogador salvos. Selecione o jogo salvo que você quer carregar e pressione o Botão X em seu Controle Dreamcast ou a Tecla X em seu teclado Dreamcast. Pressione o Botão B de seu Controle Dreamcast ou a tecla ESC de seu teclado Dreamcast para sair desta tela sem carregar os dados de seu jogo salvo.

# CRÉDITOS



29

## **id Software:**

### **PROGRAMAÇÃO**

John Carmack, Robert A. Duffy, Jim Dosé

### **ARTE**

Adrian Carmack, Kevin Cloud, Kenneth Scott, Seneca Menard

### **DESENHO DE JOGO**

Graeme Devine

### **DESENHO DE NÍVEL**

Tim Willits, Christian Antkow, Paul Jaquays

### **CEO**

Todd Hollenshead

### **DIRETOR DE DESENVOLVIMENTO**

Marty Stratton

### **GERENTE e id MOM**

Donna Jackson

### **ASSITENTE DE DESENVOLVIMENTO**

Eric Webb



30

**Bot AI por Jan Paul van Waveren**

**Música Original por "Razor"**

**Versão Dreamcast Desenvolvida por**

**RASTER**  
P R O D U C T I O N S

**Programação**  
Aaron Seeler

**Arte**  
Won Choi

**Desenho de Nível**  
Kai Cluney

**Desenho Adicional**  
William Joseph

**CRÉDITOS SEGA DA AMÉRICA, INC.**

**Produtor Sênior**  
Scott "Swirl" Hawkins

**Gerente de Produto**  
Rob "Rudnik" Alvarez

**Gerente de Produto Associado**  
Cord "Noname" Smith





**Coordenador de Projeto**  
Frank "Elusive" Vilorio

**Testador Líder**  
Chris "Welderboy" Meyer

**Assistant Lead Testers**  
Keehwan "KEES" Her and Jordan "Elvis" Romaidis

**Testadores**

Michael Jao, Davidson Talag, Cory Sturtevant, Stephen Campbell, Jason Jensen, Mark Gonzalez, Adam Terminello, Henry Perez, Aaron Poser, Daniel Chang, Paul Jarolimek-Proner, Jumbo Duclayan, Tom Fong, Christina Mendez, Joseph Amper, Stefan Conde, Ron Rodriguez, Steven Jee, and Nestor Protacio

**SEGA da América Serviço de Desenvolvimento Técnico**

Dylan "ApOstle" Bromley, John "MegaWuss" Byrd, Judy "Lady J" Jette, Gary "Freak" Lake, Carlton "Majinbuu" Matthews, Neal "Bungdabba" Robison, David "Bambi" Rudolph, "Corned Mike" Tucker, Joe "The Vulture" Votour

**Agradecimentos Especiais**

Peter Moore, Shinobu Toyoda, Chris Gilbert, Bob Dales, Ali Daimee, Naohiko Hoshino, Serge Plagnol, Jose Aller, Jin Shimazaki, Hisaki Nimiya, Kenichi Iwanaga, Masaharu Yoshii, John Goodale, Greg Thomas, Scott Patterson, Leonard Sloomaker, John Golden, Charlie Bellfield, Kathleen Joyce, Bob Schonfisch, Angela Santos, Alex Villigran, Tina Mendez, Heather Hawkins, Karen Brown, Teri Higgins, Gwen Marker, Tom Dudley, Ken Davis, Lu Luna, Toshi Morita, Douglas Broadhurst, Wilco Ibes, Sean Doidge, Arnold Feener, John Amirkhan, Todd Slepian, Polly Escalona, and Mark Fuentes

**CRÉDITOS SEGA.COM**

**Produtor de Rede**  
Jeff "hal9000" Hedges

**Engenharia de Servidor/Rede**  
Stephen "Azazyel" Willers, Eugene Archibald, Britt Morris, Sergey Gitman, and Jeff "hal9000" Hedges



**Líder Analista de Software para Internet**  
Darren "Smackaveli" Nagtalon

32

**Líder Assistente Analista de Software para Internet**  
Josh "MacrossJXS" Simpson and Paco "Trunks" Youngel

**Analistas de Software para Internet**  
Nicolas Azizian, Samir Gupta, Lance Nelson, Malak Rida, Ryan Sindledecker, Cliff Wilhelm, and Eric Wilhelm

**Agradecimentos Especiais**

Jerry Markota, Joey Berrios, Art Datangel, Jason Nolen, Olga Kaminskaya, Dow Truax, Doug Shrock, Takashi Kosaka, Brad Watters, Lynn MacConnell, Brad Huang, Keitaro Shigemasa, Bee Low, Aiyu Li, Julia Miller, Skip McIlvaine, and Mike Browning

**CRÉDITOS ACTIVISION**

**Produtor Executivo**  
Jonathan Knight

**Produtor Associado**  
Steve Rosenthal

**Diretor Global**  
Dusty Welch

**Gerente**  
Kevin Kraff

**Testadores de Produção**  
Joe Favazza, Patrick Bowman, Eddie Flores, Mike Stephan, Hans Wanklins

**Agradecimentos Especiais**  
Bobby Kotick, Brian Kelly, Ron Doornink, Mitch Lasky, Michael Pole, George Rose

# TEC TOY

## CERTIFICADO DE GARANTIA

Este produto é garantido contra defeitos de fabricação pelo prazo de 3 (três) meses, contados a partir de sua compra. De acordo com o código de defesa do consumidor.

Em caso de defeito, dirija-se a um posto de Assistência Técnica Autorizada da TEC TOY munido deste certificado e da nota fiscal comprobatória da compra, para obter os serviços de reparos gratuitos e a reposição de peças, cobertos por esta garantia.

A presente garantia, contudo, não cobre defeitos originados por uso e/ou instalação em desacordo com as informações contidas no manual de instruções, uso não doméstico e tentativa de violação do produto, consertos por pessoas não autorizadas, serviços de instalação ou ajustes, fretes de envio e/ou retorno a uma Assistência Técnica Autorizada da TEC TOY, danos por acidentes ou maus tratos tais como: queda, batida, descarga elétrica atmosférica, ligação em rede elétrica imprópria ou sujeita a variações excessivas.

Em caso de troca do produto, o prazo válido de garantia continua sendo o do primeiro aparelho, de acordo com a nota fiscal de compra pelo primeiro proprietário.

Estão incluídas na garantia, peças (e respectiva mão de obra) que por sua natureza desgastam-se com o uso, desde que o desgaste impeça o funcionamento do produto.

### **TEC TOY INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.**

Av. Francisco Matarazzo, 404 – 2º andar – Água Branca  
São Paulo - SP – CEP 05001-100 – Indústria Brasileira

### **CENTRAL DE ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR**

Av. Francisco Matarazzo, 404 – 2º andar – Água Branca  
São Paulo - SP – CEP 05001-100 – Tel. (11) 3661-3334

[cdsuporte@tectoy.com.br](mailto:cdsuporte@tectoy.com.br)

**TEC TOY**

Nº CQ **3740 31252**

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS

♀ U A K E I I I A R E N A